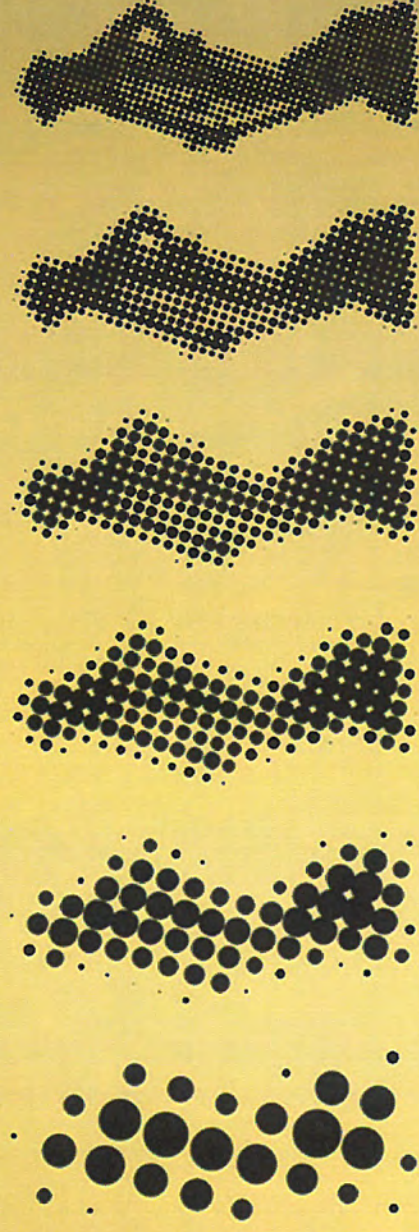


Fondazione
Accademia del Cinema Italiano
Premi David di Donatello

David di Donatello 2023

**Rivelazioni Italiane
Firenze**

DAVID RIVELAZIONI ITALIANE



Italian Rising Stars

Guarda tutti i vincitori

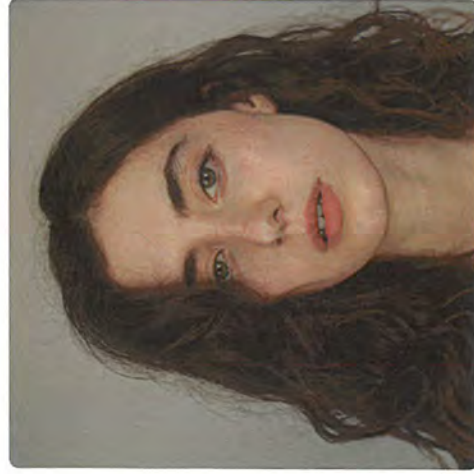


DAVID RIVELAZIONI ITALIANE



Italian Rising Stars

Questi i vincitori della prima edizione del premio "David Rivelazioni Italiane – Italian Rising Stars" il nuovo riconoscimento dedicato agli attori emergenti



CECILIA BERTOZZI
TT AGENCY (ASA)



DOMENICO CUOMO
IPC



FOTINI PELUSO
STUDIO SEGRE (LARA)





MICHELE EBURNEA
AL MANAGEMENT (ASA)



YILE VIANELLO
TNA (LARA)



LEONARDO MALTESE
DIBERTI & CO. (LARA)

Il premio “David Rivelazioni Italiane – Italian Rising Stars” nato dalla collaborazione dell’Accademia del Cinema Italiano con l’Area Cinema di Fondazione Sistema Toscana. I nomi dei sei interpreti under 28 saranno annunciati ufficialmente oggi, venerdì 15 dicembre 2023, presso il Museo Nazionale del Bargello di Firenze, straordinario scenario d’arte che ospita la scultura in bronzo realizzata da Donatello, ispirazione del celebre premio cinematografico assegnato ogni anno dall’Accademia del Cinema Italiano. L’evento, a cui parteciperanno le tre attrici e i tre attori, giunge a conclusione della “50 Giorni di Cinema a Firenze”, la manifestazione di cinema internazionale in programma da settembre a dicembre nel capoluogo toscano.

I vincitori sono stati scelti per la qualità del loro lavoro dalla Presidenza del David e dal Consiglio Direttivo composto da Nicola Borrelli, Francesca Cima, Edoardo De Angelis, Domenico Dinoia, Francesco Giambone, Valeria Golino, Giancarlo Leone, Luigi Lonigro, Mario Lorini, Francesco Ranieri Martinotti, Francesco Rutelli. La preselezione è stata realizzata dall’Unione Italiana Casting Director U.I.C.D. in dialogo con le associazioni di agenti A.S.A. e L.A.R.A. Il nuovo “David Rivelazioni Italiane – Italian Rising Stars” è così frutto della collaborazione tra varie e importanti professioni dell’industria del cinema, sotto l’egida del Ministero della Cultura avvalendosi della prestigiosa collaborazione della Regione Toscana, del Comune di Firenze con Fondazione CR Firenze e Camera di Commercio di Firenze.

Nel corso del prossimo anno, i sei attori saranno protagonisti di un percorso di formazione con una serie di mentori d’eccezione che metteranno a loro disposizione l’esperienza e la professionalità maturata nel corso degli anni: fra questi, Jasmine Trinca, una delle attrici italiane più note e celebrate; Paolo Mereghetti, critico del Corriere della Sera e autore del celebre “Dizionario dei film”; Elisabetta Sgarbi, editrice, regista e organizzatrice culturale; Nicoletta Maraschio, Presidente onoraria dell’Accademia della Crusca; Arturo Galansino, Direttore Generale di Fondazione Palazzo Strozzi; Francesca Medolago Albani, Segretaria Generale di Anica Academy; Virgilio Sieni, coreografo e danzatore, creatore del Centro Nazionale di Produzione che porta il suo nome.

A conclusione di questo percorso a loro dedicato, Cecilia Bertozzi, Domenico Cuomo, Fotini Peluso, Leonardo Maltese, Michele Eburnea e Yile Vianello riceveranno la speciale statuetta David di Donatello realizzata appositamente per le “Rivelazioni Italiane – Italian Rising Stars” da BVLGARI, storico partner del Premio autore delle prime statuette assegnate dal 1956 all’eccellenza nel cinema.



DA GRAGNANO
Domenico Cuomo

Un David da rivelazione per Cuomo Cardiotrap

Domenico Cuomo, il popolare Cardiotrap di «Mare fuori», è uno dei sei giovani talenti emergenti scelti come David Rivelazioni Italiane-Italian Rising Stars, un riconoscimento nato dalla collaborazione tra l'Accademia del Cinema Italiano, che assegna i tradizionali David di Donatello, e l'area cinema di Fondazione Sistema Toscana. Con l'attore napoletano, che abbiamo appena visto su Raiuno anche nella fiction «Un professore», ci sono Cecilia Bertozzi, Michele Eburnea, Leonardo Maltese, Fotini Peluso e Yile Vianello. I vincitori, tutti under 28, sono stati scelti per «la qualità del loro lavoro» dalla presidenza e dal consiglio direttivo dei David in collaborazione con varie professioni dell'industria cinematografica sotto l'egida del ministero della Cultura.

Nei prossimi mesi i sei attori seguiranno un percorso di formazione, guidati da tutor d'eccezione come l'attrice Jasmine Trinca, il critico Paolo Mereghetti, l'editrice Elisabetta Sgarbi, la presidente onoraria della Crusca Nicoletta Marschio, il direttore della Fondazione Palazzo Strozzi Arturo Galansino, la segretaria generale di Anica Academy Francesca Medolago Albani, il coreografo Virgilio Siani. Al termine del percorso riceveranno la speciale statuetta del David di Donatello realizzata da Bulgari proprio per le «Rising Stars». «Siamo particolarmente contenti, quest'anno, di aver stabilito il premio per il miglior casting, che partirà nel 2025, e questo spin off per le rivelazioni: sono momenti del David che guardano all'innovazione e al cambiamento, fondamentali per l'intera filiera» ha detto Piera Detassis, presidente e direttrice artistica dei David.

Cuomo, 19 anni, di Gragnano, ha debuttato nella serie «Gomorra», poi «L'amica geniale», un piccolo ruolo in «Catch 22» di Clooney, quindi l'exploit di «Mare fuori» e, nel cinema, il film di Brando De Sica «Mimi, il principe delle tembre» Modelli? «Un amico di mio nonno, Vincenzo, che si è tolto la vita a 80 anni per brutte questioni di mancanza d'amore: ha sempre amato il teatro ed è stato lui a darmi la spinta giusta».

t.f.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



©WEBPHOTO

SONO NATE SEI STELLE

Cecilia Bertozzi, Domenico Cuomo, Michele Eburnea, Leonardo Maltese, Fotinì Peluso e Yile Vianello sono i vincitori della prima edizione del premio David **Rivelazioni italiane Italian Rising Stars**, il nuovo riconoscimento dedicato agli attori emergenti under 28 stabilito sulla base di una preselezione dell'Unione italiana casting director U.I.C.D. in dialogo con le associazioni di agenti A.S.A. e L.A.R.A. I sei giovani sono stati selezionati dalla presidenza e dal consiglio direttivo dell'Accademia del cinema italiano in collaborazione con l'Area cinema di Fondazione sistema Toscana. www.daviddidonatello.it

CINENOTES

APPUNTI E SPUNTI SUL MERCATO DEL CINEMA E DELL'AUDIOVISIVO

NUMERO 3216 (3529)

18 dicembre 2023



BOX OFFICE CINETEL

IL BENVENUTO DI WONKA

La classifica del **weekend Cinetel 14-17 dicembre** è stravolta dalle uscite natalizie: primo **Wonka** (Warner), 3,12 milioni di euro e 412mila presenze in 507 cinema (media: 6.148 euro); secondo **Santocielo** (Medusa), 1,29 M€ e 185mila presenze in 511 cinema (media: 2.493 euro); terzo **Ferrari** (01), 823mila euro e 110mila presenze in 385 cinema (media: 2.140 euro), con le anteprime 987mila euro. Perde il primato, forte del sorpasso ai danni di **Barbie**, **C'è ancora domani** (Vision/Universal), quarto con 610mila euro e complessivi 30,59 M€ e 4,49 milioni di presenze, seguito da **Adagio** (Vision/Universal), 389mila euro al debutto in 321 cinema (media: 1.192 euro). Sesto **Prendi il volo** (Universal), 350mila euro e in totale 2,14 M€; settimo **Un colpo di fortuna** (Lucky Red), 328mila euro e complessivi 1,63 M€. **Napoleon** (Eagle) è ottavo, 254mila euro e in totale 7,53 M€, seguito da **La chimera** (01), due posti in più con 103mila euro e un totale di 615mila euro. Chiude la classifica **Hunger Games - La ballata dell'usignolo e del serpente** (Medusa/Notorious), 67mila euro, totale 5,54 M€.

Altri debutti: 11° l'evento musicale **Seventeen tour "Follow" to Japan**, 66mila euro in 2 giorni in 35 cinema (media: 1.888 euro), **Il maestro giardiniere** (Movies Inspired) 22° con 9mila euro in 14 cinema (media: 652 euro), **20.000 specie di api** (Arthouse) 26° con 5mila euro in 14 cinema (media: 376 euro). Escono dalla Top Ten: **Cento domeniche** (Vision/Univ., 1,78 M€ e 272mila presenze dopo 4 weekend), **Palazzina LAF** (Bim, 512mila euro dopo 3 fine settimana), **La guerra dei nonni** (Medusa, 654mila euro dopo 3 weekend), **Improvvisamente a Natale mi sposo** (Notorious, 371mila euro dopo 6 fine settimana), **Diabolik chi sei?** (01, 678mila euro dopo 3 weekend).

L'incasso complessivo del weekend è 7,83 M€ e 1,08 milioni di spettatori, +1% sul weekend precedente, -21,90% sul weekend 2022, con **Avatar - La via dell'acqua** al debutto con 8,54 M€, -11,1% sulla media 2017-19.

In questo numero:

- BOX OFFICE CINETEL: Il benvenuto di Wonka (pag. 1)
- IL PUNTO (pag. 2)
- BOX OFFICE USA: Cioccolato di qualità (pag. 2)
- I mercati internazionali (pag. 2)
- Il David di Donatello alle *Rising Stars* (pag. 3)
- Ad Aprilia riapre il Lux (pag. 3)
- Inaugurato l'UCI Luxe di Megalò (pag. 3)

CineNotes – Appunti e spunti sul mercato del cinema e dell'audiovisivo
Periodico in edizione telematica e su carta stampato in proprio



Editore: ANEC, Via di Villa Patrizi 10
00161 Roma, tel. +39 06 995852
www.anecweb.it

Direttore responsabile: Mario Mazzetti
Registrazione: Tribunale di Roma n. 510 e n. 511 del 19.11.2001.

Per essere inseriti o cancellati dalla lista dei destinatari scrivere a: cinenotes@anec.it

Le notizie possono essere liberamente riprodotte citando la fonte e citando, quando evidenziata, la fonte originaria. Le foto sono state in larga parte prese da Internet e quindi valutate di pubblico dominio. Per chiedere la rimozione di foto o contenuti scrivere alla redazione.
La Direzione si riserva l'accettazione e la collocazione delle inserzioni pubblicitarie.

IL DAVID DI DONATELLO ALLE RISING STARS



Il Museo Bargello di Firenze ha ospitato la prima edizione di **David Rivelazioni Italiane - Italian Rising Stars**, dedicato agli attori e attrici emergenti, in sinergia tra l'Accademia del Cinema Italiano presieduta da **Piera Detassis** e l'Area Cinema di **Fondazione Sistema Toscana**.

Cecilia Bertozzi, Domenico Cuomo, Michele Eburnea, Leonardo Maltese, Fotinì Peluso e Yile Vianello sono i talenti individuati dal David di Donatello, dopo la prese-

lezione dell'**Unione Italiana Casting Director** con le associazioni di agenti **ASA** e **LARA**, sotto l'egida del **Ministero della Cultura** ed il contributo di **Regione Toscana, Comune di Firenze, Fondazione Cassa di Risparmio e Camera di Commercio**.

Nel 2024 gli artisti parteciperanno a **corsi di formazione** tenuti tra gli altri da **Jasmine Trinca, Paolo Mereghetti, Elisabetta Sgarbi**, e riceveranno il **David di Donatello speciale** realizzato da **Bulgari**, storico partner e autore del premio sin dal 1956.

AD APRILIA RIAPRE IL LUX

Dopo quattro anni di stallo, dovuti alla pandemia e al rinnovo dell'intera struttura, **il 21 dicembre riapre ad Aprilia (LT) il Multisala Lux** ad opera della Società **Cinestar**, che a Roma già gestisce i Multisala Lux, Odeon, Tibur e Intrastevere, con il massimo confort e le tecnologie di avanguardia. Il progetto prevede il riallestimento di **7 sale** nei prossimi mesi, anche se al momento riapre con 2 schermi attivi. Inaugurazione ufficiale col Sindaco **Lanfranco Principi** venerdì 22/12 alle ore 11.



INAUGURATO L'UCI LUXE DI MEGALÒ

Anche in Abruzzo è arrivato il concept **UCI Luxe**: il 13/12 inaugurazione del multiplex di **Megalò (Chieti)** con l'anteprima di **Santocielo**, alla presenza del regista **Francesco Amato**, di **Valentino Picone** e **Maria Chiara Giannetta**, oltre che di **Fabrizio Bolis, Development & Real Estate Director Southern Europe** di **Odeon Cinemas Group**. Quello di Megalò è il **quinto UCI Luxe del circuito** (41 strutture e 425 schermi), con **9 sale** di cui una **iSense** con proiettore 4K laser e altoparlanti Dolby Atmos, per complessive 858 poltrone reclinabili con tavolino.

CREIAMO INSIEME
UN MONDO PIÙ
GREEN!



GUIDO AMMIRATA S.R.L.
LAMPADE CINEMA

GUIDO AMMIRATA ed LTI
per i **GREEN CINEMA**

Servizio gratuito di
smaltimento lampade xeno
alessio@ammirata.it

Voi emozionateli. Noi vi assicuriamo
Con la polizza "All Rise" dedicata agli Esponenti cinematografici





18 DICEMBRE 2023 11:20

David Rivelazioni Italiane 2023: da Domenico Cuomo a Fotinì Peluso, la lista dei sei vincitori

Cecilia Bertozzi, Domenico Cuomo, Michele Eburnea, Leonardo Maltese, Fotinì Peluso e Yile Vianello sono i vincitori della prima edizione del premio David Rivelazioni Italiane – Italian Rising Stars, riconoscimento dedicato agli attori emergenti under 28.

A cura di Eleonora D'Amore

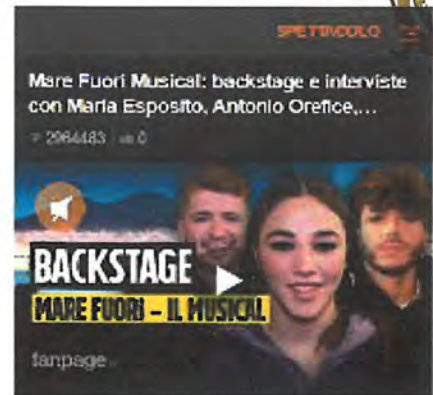
COMMENTA

CONDIVIDI



Cecilia Bertozzi, Domenico Cuomo, Michele Eburnea, Leonardo Maltese, Fotinì Peluso e Yile Vianello sono i vincitori della prima edizione del premio *David Rivelazioni Italiane – Italian Rising Stars*. I nomi dei sei interpreti under 28 sono stati annunciati venerdì 15 dicembre 2023 presso il Museo Nazionale del Bargello, a conclusione della 50 Giorni di Cinema a Firenze.

David Rivelazioni Italiane – Italian Rising Stars è il nuovo riconoscimento dedicato agli attori emergenti, nato dalla collaborazione dell'Accademia del Cinema Italiano con l'Area Cinema di Fondazione Sistema Toscana.



La finale di *Tu sì que vales* 2023: la lista dei finalisti, il montepremi e come votare il vincitore



Nicolas Maupas: "Chi impedisce alla fidanzata di andare in discoteca è così piccolo da non meritarsela"





Leonardo Maltese e Ylfe Vianello

I vincitori sono stati scelti per la qualità del loro lavoro dalla Presidenza del David e dal Consiglio Direttivo composto da Nicola Borrelli, Francesca Cima, Edoardo De Angelis, Domenico Dinoia, Francesco Giambrone, Valeria Golino, Giancarlo Leone, Luigi Lonigro, Mario Lorini, Francesco Ranieri Martinotti, Francesco Rutelli. La preselezione è stata realizzata dall'Unione Italiana Casting Director U.I.C.D. in dialogo con le associazioni di agenti A.S.A. e L.A.R.A. Il nuovo "David Rivelazioni Italiane – Italian Rising Stars" è così frutto della collaborazione tra varie e importanti professioni dell'industria del cinema, sotto l'egida del Ministero della Cultura avvalendosi della prestigiosa collaborazione della Regione Toscana, del Comune di Firenze con Fondazione CR Firenze e Camera di Commercio di Firenze.

LEGGI ANCHE

**Samuele Palumbo è il vincitore di Tu si
que vales 2023**



Nel corso del prossimo anno, **i sei attori saranno protagonisti di un percorso di formazione con una serie di mentori d'eccezione** che metteranno a loro disposizione l'esperienza e la professionalità maturata nel corso degli anni: fra questi, Jasmine Trinca, una delle attrici italiane più note e celebrate; Paolo Mereghetti, critico del Corriere della Sera e autore del celebre "Dizionario dei film"; Elisabetta Sgarbi, editrice, regista e organizzatrice culturale; Nicoletta Maraschio, Presidente onoraria dell'Accademia della Crusca; Arturo Galansino, Direttore Generale di Fondazione Palazzo Strozzi; Francesca Medolago Albani, Segretaria Generale di Anica Academy; Virgilio Sieni, coreografo e danzatore, creatore del Centro Nazionale di Produzione che porta il suo nome.



Michele Eburnea e Cecilia Bertozzi

A conclusione di questo percorso a loro dedicato, Cecilia Bertozzi, Domenico Cuomo, Michele Eburnea, Leonardo Maltese, Fotini Peluso e Yile Vianello riceveranno la speciale statuetta David di Donatello realizzata appositamente per le Rivelazioni Italiane – Italian Rising Stars da Bulgari, storico partner del Premio autore delle prime statuette assegnate dal 1956 all'eccellenza nel cinema.



[Home](#) [Prato](#) [Cronaca](#) [Dai David di Donatello ai...](#)

Dai David di Donatello ai 25 remake sul grande schermo. Una commedia che funziona in tutto il mondo

A distanza di otto anni dall'uscita nelle sale, l'opera di Genovese continua a fare il giro del mondo entrando nel...

A distanza di otto anni dall'uscita nelle sale, l'opera di Genovese continua a fare il giro del mondo entrando nel Guinness dei primati per numero dei remake cinematografici, ben 25 (gli ultimi in Danimarca e in Islanda). Lo spettacolo è coprodotto dalla Nuovo Teatro diretta da Marco Balsamo, Fondazione Teatro della Toscana e Lotus Production; le scene sono di Luigi Ferrigno. Il costo del biglietto varia da 28 a 40 euro, ridotto 20 per under 25, riduzione del 10% per soci Coop. Biglietti su Ticketone o Boxoffice o in biglietteria, aperta da martedì a sabato dalle 10.30 alle 12.30 e dalle 16 alle 19. In occasione di ogni spettacolo, a partire dalle 20 aperitivo con formula cena ai tavolini del Politeama Bar a cura di E•ra - Agenzia Gastronomika: il costo è di 12 euro con prenotazione consigliata (15 senza prenotazione) via Whatsapp 328 3829633 o per mail a bar@politeamapratense.it.

POTREBBE INTERESSARTI ANCHE

[Cronaca](#)

Comunicazione da bocciare. E tanti disagi

[Cronaca](#)

"Basta treni sovraffollati e ritardi". Le proteste finiscono in parlamento

[Cronaca](#)

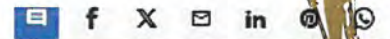
Accoltellato dal collega dopo la lite in cucina, il racconto della volontaria: "L'ho salvato così"

[Cronaca](#)

Tunnel del Soccorso. Cenni: "Troppi rischi il progetto va rivisto. Serve vedere la realtà"

[Cronaca](#)

Alessandro a 25 anni è sacerdote.



David di Donatello, chi sono i sei giovani rivelazione del nostro cinema

di Arianna Finos



“Bravura, talento, riconoscibilità e personalità”: questi i criteri con i quali sono state scelte le future promesse del grande schermo

17 DICEMBRE 2023 AGGIORNATO ALLE 18.51

4 MINUTI DI LETTURA

Sono pieni di talento, personalità, sensibilità. E ti fanno davvero pensare a una meglio gioventù del cinema italiano. Sono i sei attori emergenti scelti come **David Rivelazioni Italiana - Italian Rising Stars**, riconoscimento dedicato agli attori emergenti: **Cecilia Bertozzi, Domenico Cuomo, Michele Eburnea, Leonardo Maltese, Fotini Peluso e Yile Vianello**, tutti sotto i ventotto anni, sono stati scelti per questo progetto nato dalla collaborazione tra l'Accademia del Cinema Italiano e l'Area Cinema di Fondazione Sistema Toscana.

Si tratta di un premio che è solo l'inizio di un percorso. Nel corso del prossimo anno, i sei attori saranno protagonisti saranno affiancati da un gruppo di mentori d'eccezione: **Jasmine Trinca, Paolo Mereghetti, Elisabetta Sgarbi**, la presidente onoraria dell'Accademia della Crusca, **Arturo Galansino**, direttore generale di **Fondazione Palazzo Strozzi**; **Francesca Medolago Albani**, Segretaria Generale di **Anica Academy**; **Virgilio Sieni**, coreografo e danzatore.

“Il criterio di scelta è stato votato dal consiglio direttivo del **David di Donatello**, basandosi su: bravura, talento, riconoscibilità e personalità” ha spiegato **Piera Detassis**, presidente e direttrice artistica dell'Accademia del Cinema Italiano - **Premi David di Donatello**.

[Partecipa alla conversazione](#)

Le schede dei film

Moviesone

STORY STRENGTH: IL RITORNO DEL RE DEL MASCOLO. IL LEGATO SANI



COMMENTA PER PRIMO

Accompagnata da **Stefania Ippoliti**, responsabile mediateca e Area Cinema Fst: "L'idea di questo progetto è nata circa un anno fa e siamo molto felici che l'inizio di questo percorso sia proprio a Firenze, da sempre culla dell'arte e della cultura. Era da tempo che volevamo istituire un premio per le rivelazioni, perché riteniamo davvero importante il futuro. Vedere tutti questi ragazzi insieme fa tanto bene allo spirito di tutti noi. Si tratta di una generazione nuova non solamente a livello anagrafico, ma anche come rappresentazione del mondo", ancora **Detassis**.

I premiati sono intervenuti, nell'incontro organizzato a Firenze, raccontandosi. Cosa significa per loro rivelazione:



Il riconoscimento, dice **Fotini Peluso**, (*Romanzo familiare. Il Colibrì*, le serie *Tutto chiede salvezza* e *Greek Salad*), "significa abbandonare le paure, fare chiarezza e guardare finalmente la realtà senza paura di costruire una maschera sociale o lavorativa". "È arrivato un po' all'improvviso, mi ha riempita di gioia e di fierezza, come sono fiera di far parte di questo gruppo, tanto. Il concetto di rivelazione è una presa di coscienza: per me, quest'anno è stata una grande rivelazione e tutto questo è una conferma". Per lei, "l'ostacolo più grande credo sia come prendere il proprio posto nel mondo, come persona anzitutto, e la rivelazione sta proprio nella presa di coscienza del quotidiano, in cui a volte mi sento tanto persa". Dei colleghi prescelti che l'affiancano dice che rispetto al mestiere "abbiamo visioni complementari e differenti, ed è bello. A volte mi sorprendo degli incontri che mi accadono e i primi sono stati con la mia famiglia che mi ha forgiata, anche per affrontare il lavoro di attrice". Poi c'è stato l'incontro con l'agente "Valentina, ricordo ancora i suoi occhi che mi guardavano, la prima volta. Francesca Archibugi resta la mia mamma di cinema e, per la Francia, penso a Cédric Klapisch, che è andato oltre l'accento e, anzi, l'ha valorizzato".



Biografico - Austria, Francia, Germania, Lussemburgo, 2022, 105'

IL CORSETTO DELL'IMPERATRICE

★★★★★

Guarda subito

Biografi
GLI STABILLIE I

★★★★★

Leggi anche

Pierfrancesco Favino in 'Adagio', un romanzo criminale: "Il nostro cinema è vivo anche se qualche volta ci svalutiamo da soli"

Timothée Chalamet, un divo per una generazione. Da *Guadagnino* a 'Dune', ora c'è *Wonka*: "Un messaggio di positività e gentilezza"

Riccardo Milani: "Nel cinema la mia regola è la condivisione. Il prossimo film una storia di resistenza culturale. Cortellesi? Un talento, ma con i piedi per terra"

SERIE TV

La sinfonia di Jon, un canto per il suo amore malato

Luca Argentero per la terza volta in corsa. 'Doc 3' conquista gli Usa e va al cinema

'House of the Dragon 2', tornano a volare i draghi nella battaglia

VEDI ALTRE

Raccomandati per te



E
F

T
F
e

P
e

I
E
F
c
i

Domenico Cuomo, (*CardioTrap* di *Mare fuori*, *Un professore*), trema d'emozione: "Sono tanto grato: rivelazione per me significa abbandonare le paure; significa guardare finalmente la realtà senza timore di aver costruito una maschera sociale che non permette di portare l'emotività sulla scena. Le difficoltà, poi, credo siano ostacoli e paure ben accetti, perché possono permettere di migliorare". Per i modelli, penso a un amico di mio nonno, Vincenzo, che ha deciso di togliersi la vita a 80 anni, per brutte questioni d'amore; lui ha sempre amato il teatro e mi ha dato la giusta spinta".





Cecilia Bertozzi, (*Odio il Natale, Comandante*), si dice "inaspettatamente grata del percorso pensato per noi: quando si inizia questo lavoro spesso ci si sente dispersi, ed è sempre una montagna russa: pensare che tutte queste Istituzioni abbiano progettato qualcosa per noi è commovente. Rivelare, poi, significa mettere luce e per me è una rivelazione sentirmi una rivelazione. Credo il mio caso sia interessante, tutto questo nasce solo da Comandante, in cui ho fatto tre pose e un monologo in voce fuori campo. I mostri sacri è il sol dell'avvenire: normale e giusto ci siano, credo che - in generale - bisognerebbe pensare di mettersi sempre in discussione. Io, su YouTube, a 12 anni avevo incontrato il Quartetto Cetra e Walter Chiari: gli incontri sono importanti perché costruiscono una catena e un incontro, di certo, è stato con

la mia agente Serena Quattrocchi, persona con cui fare squadra, che è qualcosa di grande forza. Per i registi penso anche a Edoardo De Angelis, che mi ha scelta nonostante il personaggio pensato dapprima fosse napoletano: si è molto fidato. Ho modelli disparati, ma uno grande: Luca Marinelli, che sogno la notte come alter ego, gli chiedo cosa fare".



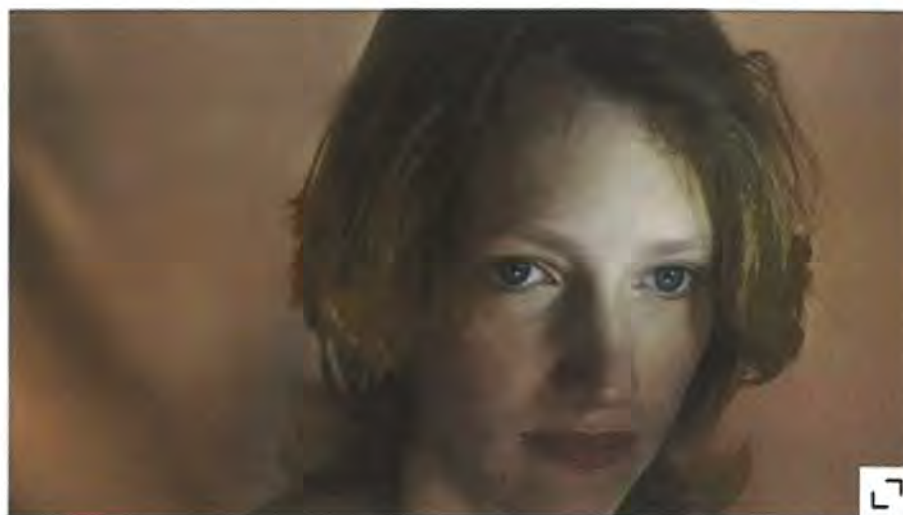


Leonardo Maltese, (*Il signore delle formiche*, *Rapito*), "Mi sento onorato di essere nel gruppo di queste creature meravigliose. Per me la rivelazione è la scoperta e trovo interessante il mettersi in mostra anche con le proprie imperfezioni, come un reperto archeologico. Il mio incontro fondamentale è stato con Gianni Amelio, il primo regista con cui ho lavorato. Di modelli ne ho vari, su vari aspetti: l'abilità sta nel riconoscerli e cogliere ciò che vuoi assorbire. In campo lavorativo penso a Elio Germano e Luigi Lo Cascio, da cui, sul set, ho cercato di respirare un po' la stessa aria".





Michele Eburnea, (*Il sol dell'avvenire, Settembre*) è "pieno di gioiosa confusione e allegria incommentabile. Devo ringraziare le Associazioni, e le persone che ci sono sempre state. Il più grande grazie va all'ossessione e all'ostinazione, l'occasione di essere visti". Non nasconde che "gli ostacoli sono infiniti, ma forgianno e formano una personalità artistica. Metterci in discussione fa parte della competenza, prendere in mano i propri difetti. Abbiamo la responsabilità di essere il più competenti possibile. Credo questa sia una chiamata, oltre che una rivelazione". L'incontro della vita è stato con il teatro, cominciato da ragazzino, "non sospettavo nemmeno di fare cinema. Rispetto agli incontri, tra gli altri. Il rapporto speciale è con Nanni Moretti, che è anche un modello". E poi ci sono i modelli incontrati su YouTube, "penso alle interviste di Carmelo Bene, a Walter Chiari".



Yile Vianello, (*Corpo celeste, Il paradiso del pavone, La bella estate*): "Il mio è un percorso fortunato, mentre crescevo non sentivo di avere solide fondamenta su cui appoggiarmi. L'incontro fondamentale è stato con Alice Rohrwacher, avevo dodici anni, e mi ha rivelato un mondo, quello del cinema. Poi, prendere ispirazione non è un atto sempre cosciente e spesso non mi pongo troppe domande o troppi modelli, mi sento molto sincera così. È una rivelazione questo mestiere perché ho scoperto quanto sia legato alla vita vera: la recitazione mi ha fatta crescere e quindi mi ha rivelato tutto, e avere una conferma da fuori è prezioso".



Premi David Rivelazioni Italiane, i vincitori della prima edizione

Cecilia Bertozzi, Domenico Cuomo, Michele Eburnea, Leonardo Maltese, Fotini Peluso e Yile Vianello sono i vincitori della prima edizione del Premio David Rivelazioni Italiane.



INTERVISTA di ELISABETTA BARTUCCA — 16/12/2023



Ascolta questo articolo ora...



"Bravura, talento e capacità di rompere gli schemi". **Piera Detassis** definisce così i criteri che hanno portato il Consiglio Direttivo della Fondazione Accademia del Cinema Italiano - Premi David di Donatello, di cui è Presidente e Direttrice Artistica, a scegliere i sei vincitori della prima edizione del premio **David Rivelazioni Italiane - Italian Rising Stars: Cecilia Bertozzi, Domenico Cuomo, Michele Eburnea, Leonardo Maltese, Fotini Peluso e Yile Vianello**. Sono loro gli **attori emergenti** (tutti under 28) a cui è dedicato il nuovo riconoscimento, nato dalla collaborazione dell'Accademia del Cinema Italiano con l'Area Cinema di Fondazione Sistema Toscana e che arriva alla fine di un percorso partito da *"una rosa iniziale più ampia di 24 membri - spiega Detassis - che poi sono stati votati a 6 dal Consiglio Direttivo. Abbiamo identificato chi ha personalità, un attore o un'attrice può diventare una star, ma ciò che conta è la capacità di distinguersi"*. Il tutto sotto l'egida del MIC-Ministero della Cultura.



Guardare al futuro

"Era da tempo che volevamo farlo, perché **riteniamo importante il futuro**; è uno spin off del David che insieme al Premio per il Miglior Casting, anch'esso istituito quest'anno, guarda all'innovazione e al cambiamento", aggiunge la

Presidente Detassis. "L'idea è quella di individuare personalità che altrimenti nel meccanismo naturale delle premiazioni possono rimanere marginali o meno notate. È stato essenziale lavorare con professionalità come i casting director fino a poco tempo fa considerati l'aspetto meno accademico e più commerciale e che invece fanno parte dell'industria. Vogliamo **dare luce alla nuova generazione**, che considero tale non solo per età, ma anche per rappresentazione del mondo, dei generi, della diversità".



Tutto chiede salvezza; Fotini Peluso in una fo



Profeti: Jasmine Trinca in una scena

Nel corso del prossimo anno, i sei attori saranno protagonisti di **un percorso di formazione** con una serie di mentori d'eccezione che metteranno a loro disposizione l'esperienza e la professionalità maturata nel corso degli anni: da **Paolo Mereghetti**, critico del

Corriere della Sera e autore del *Dizionario dei film*, a **Jasmine Trinca**, che "è un po' tutti loro: è stata una rivelazione, ma ora è una certezza, una grande attrice", e ancora la regista e editrice Elisabetta Sgarbi, la Presidente onoraria dell'Accademia della Crusca Nicoletta Maraschio, il Direttore Generale di Fondazione Palazzo Strozzi, Arturo Galansino, la Segretaria Generale di Anica Academy Francesca Medolago Albani e il coreografo e creatore del Centro Nazionale di Produzione che porta il suo nome Virgilio Sieni.



NEWS

David Rivelazioni Italiane: i sei vincitori della prima edizione

PUBBLICATO IL 17/12/2023 DA ANNARITA FARIAS



David Rivelazioni Italiane – Italian Rising Stars: il nuovo riconoscimento che premia il talento e il duro lavoro di attori e attrici emergenti under 28

Venerdì 15 dicembre, sono stati annunciati i nomi dei sei interpreti italiani vincitori della prima edizione del premio "David Rivelazioni Italiane - Italian Rising Stars".

Questo nuovo riconoscimento dell'Accademia del cinema italiano è dedicato agli attori emergenti e nasce dalla collaborazione con l'Area Cinema di Fondazione Sistema Toscana.

L'evento si è tenuto nel suggestivo Museo Nazionale del Bargello, luogo che ospita la straordinaria statua in bronzo del David di Donatello, simbolo del prestigioso riconoscimento del cinema italiano.

La cerimonia ha concluso così l'11esima edizione del "50 Giorni di Cinema a Firenze", la grande e preziosa manifestazione di cinema internazionale del capoluogo toscano.

I nomi dei sei vincitori

I sei interpreti under 28 vincitori di quest'edizione, che si sono contraddistinti per la qualità del loro lavoro, sono: **Cecilia Bertozzi, Domenico Cuomo, Michele Eburnea, Leonardo Maltese, Fotini Peluso e Yile Vianello.**

«I vincitori sono stati eletti dalla Presidenza del David e dal Consiglio Direttivo. Quest'ultimo composto da Nicola Borrelli, Francesca Cima, Edoardo De Angelis, Domenico Dinoa, Francesco Giambone, Valeria Golino, Giancarlo Leone, Luigi Lonigro, Mario Lorini, Francesco Ranieri Martinotti, Francesco Rutelli. La preselezione è stata realizzata dall'Unione Italiana Casting Director U.I.C.D. in dialogo con le associazioni di agenti A.S.A. e L.A.R.A. Il nuovo "David Rivelazioni Italiane - Italian Rising Stars" è così frutto della collaborazione tra varie e importanti professioni dell'industria del cinema, sotto l'egida del Ministero della Cultura avvalendosi della prestigiosa collaborazione della Regione Toscana, del Comune di Firenze con Fondazione CR Firenze e Camera di Commercio di Firenze».

Il percorso di formazione

Nel 2024 sarà messo a disposizione dei sei attori protagonisti del David Rivelazioni Italiane un **arricchente percorso di formazione** con dei mentori d'eccezione.

Tra questi figurano **Jasmine Trinca** (*Fortunata, La dea fortuna, Supercroci*), una delle attrici italiane più note e celebrate. E **Paolo Mereghetti**, critico del Corriere della Sera e autore del celebre dizionario enciclopedico di cinema intitolato "Dizionario dei film".

E poi **Elisabetta Sgarbi**, editrice, regista e organizzatrice culturale; **Nicoletta Maraschio**, Presidente onoraria dell'Accademia della Crusca; **Arturo Galansino**, Direttore Generale di Fondazione Palazzo Strozzi.

Infine, **Francesca Medolago Albani**, Segretaria Generale di Anica Academy, e **Virgilio Sieni**, coreografo e danzatore, creatore del Centro Nazionale di Produzione che porta il suo nome.

A conclusione di questo importante percorso professionale, **i sei attori riceveranno la speciale statuette David di Donatello.**

Il premio sarà realizzato appositamente per l'occasione da Bulgari, storico partner del Premio autore delle prime statuette assegnate dal 1956 all'eccellenza nel cinema.

Per conoscere i volti dei sei vincitori: daviddidonatello.it/vincitori

Articolo a cura di Annarita Farias.

David Revelazioni. Domenico Cuomo: 'Brando De Sica, sul set maestro di fattore umano'



Sul grande schermo ha debuttato con 'Mimì - Il principe delle tenebre'; sul piccolo è interprete del Cardiotrap di 'Mare Fuori' e in 'Un professore'. Lui è uno dei 6 talenti emergenti destinatari della prima edizione del Premio che 'è un grande: non avere paura' 16 Dicembre 2023 David di Donatello

[&url=https://cinecittanews.it/david-revelazioni-domenico-cuomo-brando-de-sica-sul-set-maestro-di-fattore-umano/](https://cinecittanews.it/david-revelazioni-domenico-cuomo-brando-de-sica-sul-set-maestro-di-fattore-umano/)> FIRENZE - 'Io credo che lassù - C'era un sorriso anche per me - La stessa luce che - Si accende quando nasce un re'. Questa è una strofa di Vent'anni - brano di Massimo Ranieri, napoletano, come lui, Domenico Cuomo (da Gragnano), che vent'anni ancora li ha da compiere (il 6 febbraio prossimo), ma che con le parole di quella canzone qualcosa in fondo c'entra, perché se ancora è prematuro dire che si tratti di un 're', di certo non si può negare che un principe lo sia, perché lui è Mimì - Il principe delle tenebre, debutto di Brando De Sica alla regia, film che certamente ne messo il talento sotto la giusta luce (tornando - anche - alla strofa). Un talento che nemmeno l'Accademia del Cinema Italiano - Premio David di Donatello ha potuto fare a meno di riscontrare e addirittura premiare: Domenico, infatti, è nella rosa dei 6 destinatari del Premio David Rivelazioni Italiane - Italian Rising Stars, occasione battezzata a Firenze in cui, nella serata di annuncio ufficiale al Bargello, casa del David di Donatello originale, la scultura rinascimentale, abbiamo incontrato l'attore. Domenico, il tuo debutto assoluto sul grande schermo è stato con Mimì - Il principe delle tenebre: quando e come arriva l'arte della recitazione nella tua vita, e cosa dell'interpretazione cinematografica hai compreso appartenere alle tue corde? Credo ci siano tanti modi di portare in scena un personaggio, ciò che cambia è qualcosa di più tecnico, come i tempi. Io non mi preparo in maniera diversa che sia televisione o cinema: cerco sempre di fare uno studio sul personaggio come ho studiato a teatro, faccio quindi uno studio che non appartiene all'audiovisivo; il cinema è qualcosa per cui ho una passione sin da bambino, e la cosa che mi lega al cinema è proprio la mia crescita con attori che mi hanno fatto innamorare dei loro film: sono i più grandi caratteristi, e penso a Gary Oldman, Johnny Depp, figure con una visione di questo mondo un po'... cartoonesca, forse, un po' sopra le righe; infatti, mi piace molto anche Tim Burton, come regista. Tu, da interprete under 30 (anzi, under 20) come stai lavorando sulla tua formazione? Sto cercando di vivere la mia vita formandomi su qualcosa che vada oltre la recitazione; sto cercando di fare dei grandi passi per la mia persona, come andare in terapia per avere una maggior consapevolezza di me, un maggior controllo delle mie emozioni; sto cercando di studiare tanto. C'è una frase famosa che dice: 'come faccio a spiegare a mia moglie che quando guardo fuori dalla finestra sto lavorando?', e questo è un po' il concetto più giusto perché tante volte, soprattutto al cinema, ci viene chiesto di mettere un attimo da parte la tecnica per raggiungere qualcosa di più 'di pancia', ed quello che sto cercando di fare io in questo momento: abbandonare un po' la rigidità che non mi fanno emozionare come vorrei quando studio delle scene. Quindi, nel tuo mestiere applichi o studi un 'metodo' di recitazione? Hai una tecnica? Oppure sei un attore 'di pancia'? Dipende dalle scene e dai personaggi. Io amo molto il Metodo Adler, amo molto il Metodo Meisner, credo che sia veramente una delle più grandi figate! Credo che a un certo punto, tra i tanti maestri, bisogna cercare un proprio metodo, quindi veicolare tutti i diversi pensieri di coloro che ci hanno dato un sentiero perché... Meisner non conosce le mie mancanze, non conosce le cose che mi fanno emozionare, o quelle che mi hanno fatto bene e male nella mia vita, quindi gli unici possessori del nostro bagaglio emotivo siamo noi stessi, quindi la cosa che più cerco di fare è rendere onore a questi grandi insegnanti, cercando di mettere in pratica in maniera ottimale ciò che ci hanno lasciato. Senza complimenti retorici, Brando De Sica per te è stato un maestro? Brando è un grandissimo entusiasta, è un grande amante del Cinema prima che un grande regista, è una persona che mi ha scioccato in bene: mi ha sempre dato la possibilità di improvvisare, di aggiungere, di confrontarmi con lui, per cui mi sentivo partecipe attivamente alle scelte importanti del film, e credo che sia importantissimo, soprattutto in un progetto complicato come Mimì - Il principe delle tenebre, che ci ha fatto davvero legare e spinti a sacrificare tutto. De Sica ti ha stimolato anche ad avere un altro punto di vista possibile sul cinema? Assolutamente sì! Credo che Brando abbia un modo di lavorare sul set che non si trovi comunemente in Italia e una cosa che mi ha lasciato è l'umanità con cui ha affrontato i momenti difficili sul set, restando sempre carino con me; penso anche alle scene stunt, che sono state tutte eseguite da me, per cui ha sempre avuto l'attenzione di farmi prima richiesta, mettendo prima e sempre il fattore umano. Il genere cinematografico, che nel cinema italiano ha avuto grandi stagioni nel passato, sta un po' riprendendo piede, Mimì ne è un esempio. Cosa pensi dell'opportunità di sperimentarti in film di genere e ce n'è uno a cui ti senti più affine? Non c'è un genere in particolare e più il personaggio è lontano da me e più è interessante studiarlo, quindi spero di fare qualsiasi genere, dal comico all'horror, perché credo sia una missione dell'attore essere al 100% versatile. Più è difficile la prova, più sarò grato di mostrare quanto valga. Penso che il cinema italiano, come quello mondiale, stia vivendo la propria Storia: tutti hanno evoluzioni e mutamenti, magari anche dei ritorni al passato, e a me fa piacere trovarmi in un qualcosa di ciclico, è come un cerchio che si compie. Essere destinatario di un premio, sempre nell'ottica dell'essere 'un debuttante', che valore pensi possa

David Revelazioni. Domenico Cuomo: 'Brando De Sica, sul set maestro di fattore umano'



avere per la carriera? Per te personalmente ma anche per chi ti osserva, chi ti dovrà scegliere per prossimi progetti. Ho due risposte. La prima: io mi sento molto grato e questo del David, in particolare, è un grandissimo incoraggiamento, è un grande 'non avere paura, perché stai facendo le cose in un certo modo'; la seconda risposta è che questo è un mondo che non ha sicurezze, quindi un premio non ti cambia la carriera, ma un giudizio da un comitato come quello dei David credo sia la cosa più importante che sia capitata a me, come agli altri cinque attori, per cui sono veramente molto grato. Progetti per il futuro. Non posso dire ancora niente, se non che ci saranno più... cose che usciranno. Domenico Cuomo, dopo aver debuttato nella serie Gomorra (era il 2017), sul piccolo schermo è Cardiotrap di Mare Fuori e interprete nella serie Un professore. <



La cerimonia

Firenze madrina delle rivelazioni del cinema

Al Bargello la premiazione di sei under 28. Nel 2024 per loro il David di Donatello

Firenze città «madrina» dei nuovi volti nuovi del cinema, con la prima edizione del premio «David Rivelazioni Italiane — Italian Rising Stars», il riconoscimento dedicato agli attori emergenti nato dalla collaborazione dell'Accademia del Cinema Italiano con l'Area Cinema di Fondazione Sistema Toscana.

Giovani di talento, i loro nomi forse non sono ancora noti a tutti, ma alcune loro interpretazioni in film e serie tv di grande successo hanno lasciato il segno. Cecilia Bertozzi è nel cast di *Comandante*; Domenico Cuomo ha debut-

tato nel 2017 con *Gomorra*; Michele Eburnea è con Nanni Moretti in *Sol dell'avenire*; Leonardo Maltese ne *Il signore delle formiche*; Fotini Peluso, indimenticabile in *Tutto chiede salvezza*; Yile Yara Vianello, cresciuta nell'ecovillaggio degli elfi a Pistoria, nel film *La bella estate*. I nomi dei sei interpreti under 28 sono stati annunciati ieri al Museo Nazionale del Bargello, durante un evento che giunge a conclusione della «50 Giorni di Cinema a Firenze». I vincitori sono stati scelti per la qualità del loro lavoro dalla presidenza del David e dal Consiglio Direttivo, dopo una

I vincitori

● Cecilia Bertozzi, Domenico Cuomo, Michele Eburnea, Leonardo Maltese, Fotini Peluso e Yile Yara Vianello

preselezione realizzata dall'Unione Italiana Casting Director U.I.C.D. in dialogo con le associazioni di agenti A.S.A. e L.A.R.A.

«Vogliamo dare luce alla nuova generazione, non solo di età, ma di rappresentazione del mondo, del genere, delle diversità — ha detto Piera Detassis, presidente Accademia del Cinema Italiano — Come criteri di selezione non abbiamo tenuto conto solo della bravura e del talento, ma della capacità di rompere gli schemi, anche da un punto di vista visivo e interpretativo. Abbiamo cercato di identificare chi ha quella che noi



chiamiamo personalità, capacità di distinguersi». Nel corso del prossimo anno, i sei attori saranno protagonisti di un percorso di formazione con una serie di mentori d'eccezione: fra questi, Jasmine

Cerimonia
La foto ci gruppo al Museo Nazionale del Bargello

Trinca, Paolo Mireghetti, Elisabetta Sgarbi, Nicoletta Maraschio, Arturo Galansino, Francesca Medolago Albani, Virgilio Sieni. A conclusione di questo percorso riceveranno la speciale statuetta **David di Donatello** realizzata appositamente da Bulgari, storico partner del Premio autore delle prime statuetta assegnate dal 1956 all'eccellenza nel cinema. Un prestigioso riconoscimento che è solo l'inizio per queste «magnifiche creature», per usare le parole di Leonardo Maltese nei confronti dei suoi colleghi.

Francesca Tofanari
© FOTOGRAFIA/REUTERS



Home - News

News

Chi sono i 6 interpreti premiati con i David Rivelazioni Italiane

Di La Redazione - 14 Dicembre 2023



David Rivelazioni ITALIANE - Italian Rising Stars

Cecilia Bertozzi, Domenico Cuomo, Michele Eburnea, Leonardo Maltese, Fotini Peluso e Yile Vianello sono i vincitori della prima edizione del premio "David Rivelazioni Italiane - Italian Rising Stars", il nuovo riconoscimento dedicato agli attori emergenti, nato dalla collaborazione dell'Accademia del Cinema Italiano con l'Area Cinema di Fondazione Sistema Toscana.

Dove li abbiamo visti o li vedremo

Cecilia Bertozzi: *Comandante* di Edoardo De Angelis

Domenico Cuomo: *Mimi il Principe delle Tenebre* di Brando De Sica, *Mare Fuori*, *Un professore 2*.

Michele Eburnea: *Il sal dell'avvenire* di Nanni Moretti.

Leonardo Maltese: *Il signore delle formiche* di Gianni Amelio, *Rapito* di Marco Bellocchio, *Gianni Versace - Imperatore dei sogni* di Mimmo Calopresti.

Fotini Peluso: *Il colibri* di Francesca Archibugi, *Tutto chiede salvezza*.

Yile Vianello: *La bella estate* di Laura Luchetti, *La chimera* di Alice Rohrwacher.

Il nuovo premio David

I nomi dei sei interpreti under 28 sono stati annunciati venerdì 15 dicembre 2023, presso il Museo nazionale del Bargello di Firenze, che ospita la celeberrima statua in bronzo del David di Donatello. L'evento, a cui parteciperanno le tre attrici e i tre attori, giunge a conclusione della "50 Giorni di Cinema a Firenze", la manifestazione di cinema internazionale in programma da settembre a dicembre nel capoluogo toscano.

I vincitori sono stati scelti per la qualità del loro lavoro dalla Presidenza del David e dal consiglio direttivo composto da Nicola Borrelli, Francesca Cima, Edoardo De Angelis, Domenico Dinoa, Francesco Giambone, Valeria Golino, Giancarlo Leone, Luigi Lonigro, Mario Lorini, Francesco Ranieri Martinotti, Francesco Rutelli.

La preselezione è stata realizzata dall'Unione Italiana Casting Director U.I.C.D. in dialogo con le associazioni di agenti ASA e LARA. Il nuovo "David Rivelazioni Italiane - Italian Rising Stars" è così frutto della collaborazione tra varie professioni dell'industria del cinema.

Cosa faranno i premiati

Nel corso del prossimo anno, i sei attori e attrici saranno protagonisti di un percorso di formazione con una serie di mentori d'eccezione che metteranno a loro disposizione l'esperienza e la professionalità maturata nel corso degli anni: fra questi, **Jasmine Trinca**, una delle attrici italiane più note e celebrate; **Paolo Mereghetti**, critico del Corriere della Sera e autore del celebre "Dizionario del film"; **Elisabetta Sgarbi**, editrice, regista e organizzatrice culturale; **Nicoletta Maraschio**, presidentessa onoraria dell'Accademia della Crusca; **Arturo Galansino**, direttore generale di Fondazione Palazzo Strozzi; **Francesca Medolago Albani**, segretaria generale di Anica Academy; **Virgilio Sieni**, coreografo e danzatore, creatore del Centro Nazionale di Produzione che porta il suo nome.

A conclusione di questo percorso a loro dedicato, Cecilia Bertozzi, Domenico Cuomo, Michele Eburnea, Leonardo Maltese, Fotini Peluso e Yile Vianello riceveranno la speciale statuette David di Donatello realizzata appositamente per le "Rivelazioni Italiane - Italian Rising Stars" da Bulgari, storico partner del premio autore delle prime statuette assegnate dal 1956 all'eccellenza nel cinema italiano.

TAGS cinema guest film

Articoli Popolari



Anatomia di una caduta, il thriller perfetto che ha conquistato il 2023

La Redazione - 17 Dicembre 2023



Edgar Allan Poe e la fissazione di Netflix per i suoi racconti

Silvia Pezzopane - 15 Dicembre 2023



L'ultimo film di Paolo Sorrentino

La Redazione - 14 Dicembre 2023



Italian Rising Stars: nasce un premio David per gli attori-rivelazione under 28



Sabato 16 Dicembre 2023, 17:42

Cecilia Bertozzi, Domenico Cuomo, Michele Eburnea, Leonardo Maltese, Fotini Peluso, Yile Vianello: sono i sei giovani attori vincitori della prima edizione del premio "David Rivelazioni Italiane - Italian Rising Stars", il nuovo riconoscimento dedicato agli attori emergenti, nato dalla collaborazione dell'Accademia del Cinema italiano con l'area cinema di Fondazione sistema Toscana. Tutti under 28, consapevoli ed emozionati, i 6 talent sono stati presentati a Firenze da Piera Detassi, presidente e direttrice artistica dell'Accademia del Cinema Italiano - David di Donatello, insieme con Stefania Ippoliti (Toscana Film Commission).

LA GIURIA. I 6 vincitori sono stati scelti per la qualità del loro lavoro dalla Presidenza del David e dal Consiglio Direttivo composto da Nicola Borrelli, Francesca Cima, Edoardo De Angelis, Domenico Dinoia, Francesco Giambrone, Valeria Golino, Giancarlo Leone, Luigi Lonigro, Mario Lorini, Francesco Ranieri Martinotti, Francesco Rutelli.

IL PERCORSO. Nel corso del prossimo anno, i sei attori

Il Messaggero TV

Atreju 2023, Giorgia Meloni si siede in prima fila e l'organizzazione non se ne accorge



Giambruno inseguito dai cronisti ad Atreju, ma il giornalista resta in silenzio



Giorgia Meloni riceve il premier britannico Rishi Sunak a Palazzo Chigi

DALLA STESSA SEZIONE



Italian Rising Stars: nasce un premio



IL PERCORSO. Nel corso del prossimo anno, i sei attori emergenti saranno protagonisti di un percorso di formazione accompagnati da una serie di mentori che metteranno a loro disposizione esperienza e professionalità. Fra questi, Jasmine Trinca, il critico Paolo Mereghetti, l'editrice e regista Elisabetta Sgarbi, Nicoletta Maraschio, Presidente onoraria dell'Accademia della Crusca, Arturo Galansino, Direttore Generale di Fondazione Palazzo Strozzi, Francesca Medolago Albani, Segretaria Generale di Anica Academy, Virgilio Sieni, coreografo e danzatore.

LA STATUETTA. Gli attori-rivelazioni sono già lanciati nel mondo del cinema e della tv. Fotini Peluso, scoperta da Enrico Vanzina e Francesco Bruni, lavora ormai anche in Francia. Domenico Cuomo fa parte del cast di "Mare Fuori", della serie "Il professore" ed è il protagonista del film di Brando De Sica "Mimi principe delle tenebre". Cecilia Bertozzi è apparsa in "Comandante" e presto sarà nella seconda stagione di "Call my agent". Leonardo Maltese ha girato "Il signore delle formiche" e "Rapito". Yle Vianello è stata la protagonista del film "La bella estate". Michele Eburnea ha lavorato con Nanni Moretti in "Il sol dell'avvenire". Tutti e 6 riceveranno la speciale statuette David di Donatello realizzata appositamente per le "Rivelazioni Italiane - Italian Rising Stars" da Bulgari, storico partner del Premio e autore delle prime statuette assegnate dal 1956 all'eccellenza nel cinema.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

ITALIAN KISING STARS: NASCE UN PREMIO DAVID PER GLI ATTORI-RIVELAZIONE UNDER 28

di Gloria Satta



Ryan O'Neal è morto a 82 anni: commosso il mondo con il film "Love Story" con Ali MacGraw **Chi era Foto**

di Paolo Ricci Bitti



Italy On Screen Today, "Io capitano" vola ai Golden Globes dopo la premiere a Manhattan





NEWS LETTER

David Rivelazioni Italiane, i vincitori della prima edizione

Annunciamo i sei vincitori della prima edizione del premio "David Rivelazioni Italiane - Italian Rising Stars", nuovo riconoscimento dedicato agli attori emergenti.

LEGA NERD | FONDAZIONE SISTEMA



Nella giornata del 16 dicembre 2023, presso l'Hotel Helvetia & Bristol Firenze, è andato in scena un evento storico arrivato al termine della "50 Giorni di Cinema a Firenze" e nella cui cornice sono stati presentati i sei vincitori della prima edizione del premio "David Rivelazioni Italiane - Italian Rising Stars", il nuovo riconoscimento dedicato agli attori emergenti under 28, nato dalla collaborazione dell'Accademia del Cinema Italiano con l'Area Cinema di Fondazione Sistema Toscana.

IL PREMIO

Trattasi di **Cecilia Bertozzi**, **Domenico Cuomo**, **Michele Eburnea**, **Leonardo Maltese**, **Fotini Peluso** e **Ylfe Vianello**. I vincitori sono stati scelti per la qualità del loro lavoro dalla Presidenza del David e dal Consiglio Direttivo composto da Nicola Borzelli, Francesca Cirio, Edoardo De Angelis, Domenico D'Inizio, Francesco Giambone, Maria Galina, Giancarlo Leone, Luigi Longiro, Mario Lorini, Francesco Ranieri Martinotti e Francesco Rutelli.

Nel corso del prossimo anno, i sei attori saranno protagonisti di un percorso di formazione in cui verranno accompagnati da dei mentori d'eccezione, i quali avranno l'impegno di mettere a disposizione la propria non indifferente esperienza e la professionalità maturata. Fra di loro possiamo trovare nomi come quelli di Jasmine Triano, Fausto Mereghefi, Elisabetta Sparbi, Nicoletta Maraschio, Arturo Galansino, Francesca Medolago Albani e Virgilio Sieni.

IL PREMIO



L'evento è stato presieduto da **Piera Detassis**, Presidentessa e Direttrice Artistica dell'Accademia del Cinema Italiano – Premi David di Donatello – e da **Stefania Ippoliti**, Direttrice Toscana Film Commission.

La presentazione

"Siamo partiti da una rosa iniziale più ampia di 24 membri – spiega Detassis – che poi sono stati votati a 5 dal Consiglio Direttivo. Abbiamo identificato chi ha personalità, un sogno o un'attiva può diventare una star, ma ciò che conta è la capacità di distinguersi." Ci siamo concentrati sul premiare su talento, bravura e capacità di rompere gli schemi.

di **PIERA DETASSIS**

"Fra da tempo che volevo averlo fatto, perché ritengo importante il futurum – continua Detassis – Quest'anno abbiamo stabilito due settori, sia questo il Premio per il miglior Casting, entrambi testimonianze della volontà di guardare all'innovazione e al cambiamento. L'idea è quella di individuare personalità che affrontano nel mercato del mercato natale dalle premiazioni possono rimanere mercato natale".

Per questa selezione, è stato essenziale lavorare con professionalità come agenzia e casting director fino a poco tempo fa considerati l'aspetto meno accademico e più commerciale e che invece fanno parte dell'industria. Vogliamo dare luce alla nuova generazione, che considero tale non solo per età, ma anche per rappresentazione del mondo, dei generi, della diversità."

di **PIERA DETASSIS**



A conclusione del percorso a loro dedicato, i vincitori riceveranno la speciale statuette David di Donatello realizzata appositamente per le "Rivelazioni Italiane - Italian Rising Stars" da Bugari, storico partner del Premio aureo dal e prime statuette assegnate dal 1958 all'eccellenza nel cinema.

Chi sono i vincitori



Cecilia Bertozzi, nata in provincia di Ravenna e classe 1996, si è fatta notare per il suo ruolo in *Comandante* di Edoardo De Angelis, pellicola di apertura dell'80esima edizione della Mostra del Cinema di Venezia, nonché membro del cast della serie tv di nostro genere con protagonisti Sergio Castellitto e prossimamente in *Call My Agent 2*.

di [Lorenzo](#)

Domenico Cuomo è invece un attore campano classe 2004, che si è fatto notare per i suoi ruoli in *Mimi - Il principe delle tenebre* di Brando De Sica e nelle serie tv di successo, *Mare Fuori* e *Un Professore*.

Michela Ebumea, da sempre molto legata al teatro e che è recentemente apparsa ne *Il Sol dell'Avvenire* di Nanni Moretti.



Leonardo Maltese, classe 1997 e anche lui romagnolo come Bertozzi, vincitore del Premio Guglielmo Biraghi ai Nastri d'argento 2023 per *Replia*, ma che aveva già fatto il pieno di critiche positive per il suo ruolo ne *Il signore delle tenebre* di Gianni Amelio.

Fotini Peluso, romana nata nel 1998, interpreta bravissima che ha partecipato a film come *Il colosso* di Francesca Archibugi e *Cosa sarà* di Francesco Ruini con il quale ha lavorato anche alla serie tv Netflix *Tutto chiede salvezza*.

.....

Yife Vianelloultima, ma non ultima per importanza e l'interesse protagonista di un folgorante debutto ne *Il corpo celeste* di Alice Rohrwacher, con cui è tornata a lavorare ne *La chimera*, ma anche bravissima ne *La bella estate* di Laura Lunati



Italian Rising Stars: nasce un premio David per gli attori-rivelazione under 28



di Gloria Satta

Cecilia Bertozzi, Domenico Cuomo, Michele Eburnea, Leonardo Maltese, Fotini Peluso, Yile Vianello: sono i sei giovani attori vincitori della prima edizione del premio "David Rivelazioni Italiane - Italian Rising Stars", il nuovo riconoscimento dedicato agli attori emergenti, nato dalla collaborazione dell'Accademia del Cinema italiano con l'area cinema di Fondazione sistema Toscana. Tutti under 28, consapevoli ed emozionati, i 6 talent sono stati presentati a Firenze da Piera Detassi, presidente e direttrice artistica dell'Accademia del Cinema Italiano - David di Donatello, insieme con Stefania Ippoliti (Toscana Film Commission).

LA GIURIA. I 6 vincitori sono stati scelti per la qualità del loro lavoro dalla Presidenza del David e dal Consiglio Direttivo composto da Nicola Borrelli, Francesca Cima, Edoardo De Angelis, Domenico Dinoia, Francesco Giambrone, Valeria Golino, Giancarlo Leone, Luigi Lonigro, Mario Lorini, Francesco Ranieri Martinotti, Francesco Rutelli.

IL PERCORSO. Nel corso del prossimo anno, i sei attori emergenti saranno protagonisti di un percorso di formazione accompagnati da una serie di mentori che metteranno a loro disposizione esperienza e professionalità. Fra questi, Jasmine Trinca, il critico Paolo Mereghetti, l'editrice e regista Elisabetta Sgarbi, Nicoletta Maraschio, Presidente onoraria dell'Accademia della Crusca, Arturo Galansino, Direttore Generale di Fondazione Palazzo Strozzi, Francesca Medolago Albani, Segretaria Generale di Anica Academy, Virgilio Sieni, coreografo e danzatore.

LA STATUETTA. Gli attori-rivelazioni sono già lanciati nel mondo del cinema e della tv. Fotini Peluso, scoperta da Enrico Vanzina e Francesco Bruni, lavora ormai anche in Francia. Domenico Cuomo fa parte del cast di "Mare Fuori", della serie "Il professore" ed è il protagonista del film di Brando De Sica "Mimi principe delle tenebre". Cecilia Bertozzi è apparsa in "Comandante" e presto sarà nella seconda stagione di "Call my agent". Leonardo Maltese ha girato "Il signore delle formiche" e "Rapito". Yile Vianello è stata la protagonista del film "La bella estate". Michele Eburnea ha lavorato con Nanni Moretti in "Il sol dell'avvenire". Tutti e 6 riceveranno la speciale statuette David di Donatello realizzata appositamente per le "Rivelazioni Italiane - Italian Rising Stars" da Bulgari, storico partner del Premio e autore delle prime statuette assegnate dal 1956 all'eccellenza nel cinema.

David Rivelazioni Italiane - Italian Rising Stars: presentati i sei vincitori della prima edizione



Presso il Museo Nazionale del Bargello di Firenze, sono stati annunciati i sei vincitori della prima edizione del premio "David Rivelazioni Italiane - Italian Rising Stars". Di Stefano Terracina 16 Dicembre 2023 0 0 Nella giornata di venerdì 15 dicembre 2023, presso il Museo Nazionale del Bargello di Firenze che ospita la celebre statua in bronzo del David di Donatello, sono stati annunciati i nomi dei sei attori rigorosamente "under 28" vincitori della prima edizione del premio "David Rivelazioni Italiane - Italian Rising Stars", nuovo riconoscimento dedicato agli attori emergenti. Il premio, nato dalla collaborazione tra l'Accademia del Cinema Italiano e l'Area Cinema di Fondazione Sistema Toscana, è giunto a conclusione della "50 Giorni di Cinema a Firenze", la manifestazione di cinema internazionale in programma da settembre a dicembre nel capoluogo toscano, e rappresenta il frutto della collaborazione tra varie e importanti professioni dell'industria del cinema, sotto l'egida del Ministero della Cultura e della prestigiosa collaborazione della Regione Toscana, del Comune di Firenze con Fondazione CR Firenze e Camera di Commercio di Firenze. I vincitori sono stati scelti per la qualità del loro lavoro dalla Presidenza del David e dal Consiglio Direttivo composto da Nicola Borrelli, Francesca Cima, Edoardo De Angelis, Domenico Dinoia, Francesco Giambone, Valeria Golino, Giancarlo Leone, Luigi Lonigro, Mario Lorini, Francesco Ranieri Martinotti e Francesco Rutelli. La preselezione è stata realizzata dall'Unione Italiana Casting Director U.I.C.D. in dialogo con le associazioni di agenti A.S.A. e L.A.R.A. La parola ai vincitori del "David Rivelazioni Italiane" Cecilia Bertozzi, Domenico Cuomo, Michele Eburnea, Leonardo Maltese, Fotini Peluso e Yile Vianello sono i vincitori del "David Rivelazioni Italiane - Italian Rising Stars". "Sono molto orgogliosa di far parte di questo gruppo", ha dichiarato Fotini Peluso, nota per aver recitato ne *Il colibrì* di Francesca Archibugi e nella serie *Tutto chiede salvezza* di Netflix. "Per me rivelazione significa presa di coscienza e la stessa recitazione è stata per me questo: una rivelazione. È stato un anno molto intenso, di grande crescita sia dal punto di vista professionale che umano. E questo premio ne è una conferma di cui sono molto orgogliosa". "È uno dei momenti più belli per me", ha ammesso Domenico Cuomo, noto per le popolarissime serie *Mare Fuori* e *Un Professore*, visto di recente anche nel film *Mimi*. Il principe delle tenebre di Brando De Sica. "Per me rivelazione significa abbandonare le paure, guardare finalmente la realtà senza paura di dover dimostrare un qualcosa che non si è o di aver costruito una maschera sociale o lavorativa che non ci permette di andare a toccare maniera sincera dei punti del nostro bagaglio emotivo". "Sono molto emozionata e ancora più grata di questo premio pensato per noi", ha spiegato Cecilia Bertozzi, vista in *Comandante* di Edoardo De Angelis. "Quando si inizia a fare questo mestiere, il più delle volte ci si sente persi e non si sa bene dove andare a sbattere la testa. Si fanno tanti tentativi e il più delle volte è come essere sulle montagne russe. Per me rivelazione significa mettere in luce qualcosa che prima non lo era. So di avere ancora molta strada da fare, ma sapere di far parte di questo gruppo grazie al mio ruolo nel film di Edoardo De Angelis, un ruolo di fatto molto piccolo ma in cui ho cercato di trasmettere tutta la mia passione per questa professione, è una bellissima soddisfazione". I di 6 Fotini Peluso. Immagine allegata al comunicato stampa ufficiale Domenico Cuomo. Immagine allegata al comunicato stampa ufficiale Cecilia Bertozzi. Immagine allegata al comunicato stampa ufficiale Michele Eburnea. Immagine allegata al comunicato stampa ufficiale Yile Vianello. Immagine allegata al comunicato stampa ufficiale Leonardo Maltese. Immagine allegata al comunicato stampa ufficiale "Io sono pieno di gioiosa confusione, pieno di allegria ma anche di emozione", ha dichiarato Michele Eburnea, visto ne *Il sol dell'avvenire* di Nanni Moretti. "Per me rivelazione significa essere portati allo scoperto. È una folgorazione: sulla strada maestra succede un qualcosa; quel qualcosa è 'essere visti'. Mi sento di fare il ringraziamento più grande all'ossessione e all'ostinazione, che sono le due cose che hanno sempre caratterizzato la mia vita". "Per me è stato un qualcosa di totalmente inaspettato", ha ammesso Yile Vianello, nota per *Corpo celeste* di Alice Rohrwacher e vista di recente ne *La belle estate* di Laura Luchetti. "Considero il mio percorso davvero molto fortunato, in tanti sensi. Non ho mai sentito delle fondamenta sulle quali appoggiarmi e tutte le persone e i progetti che ho incontrato lungo il mio cammino mi hanno permesso di crescere e formarmi tantissimo. Penso che la vera rivelazione sia fare questo mestiere: ho scoperto nel tempo quanto sia legato alla vita vera e quanto ci serva per capire anche noi stessi". "Sono anche io onorato di far parte di questo gruppo", ha concluso Leonardo Maltese, tra i protagonisti de *Il signore delle formiche* di Gianni Amelio e *Rapito* di Marco Bellocchio. "Per me rivelare significa mettersi in mostra anche con le proprie debolezze e fragilità. Ringrazio davvero tutte le persone coinvolte in questa bellissima iniziativa". Un percorso di formazione e una speciale statuette Nel corso del prossimo anno, i sei vincitori del "David Rivelazioni Italiane - Italian Rising Stars" saranno protagonisti di un percorso di formazione con una serie di mentori d'eccezione che metteranno a loro disposizione l'esperienza e la professionalità maturata nel corso degli anni: fra questi, Jasmine Trinca, una delle attrici italiane più note e celebrate; Paolo Mereghetti, critico del *Corriere della Sera* e autore del celebre 'Dizionario dei film'; Elisabetta Sgarbi, editrice, regista e organizzatrice culturale; Nicoletta Maraschio, Presidente onoraria dell'Accademia della Crusca; Arturo Galansino, Direttore Generale di Fondazione Palazzo Strozzi;

David Rivelazioni Italiane - Italian Rising Stars: presentati i sei vincitori della prima edizione



Francesca Medolago Albani, Segretaria Generale di Anica Academy; Virgilio Sieni, coreografo e danzatore, creatore del Centro Nazionale di Produzione che porta il suo nome. A conclusione di questo percorso a loro dedicato, Cecilia Bertozzi, Domenico Cuomo, Michele Eburnea, Leonardo Maltese, Fotinì Peluso e Yile Vianello riceveranno la speciale statuette David di Donatello realizzata appositamente per le "Rivelazioni Italiane - Italian Rising Stars" da Bulgari, storico partner del Premio autore delle prime statuette assegnate dal 1956 all'eccellenza nel cinema.





Altro —

Premio David Rivelazioni Italiane: i nomi dei sei vincitori della prima edizione

Tutti i nominati sono Under 28



immagine pubblicata da [Paola13121941](#)



Cecilia Bertozzi, Domenico Cuomo, Michele Eburnea, Leonardo Maltese, Fotini Peluso e Yile Vianello sono i vincitori della prima edizione del premio "David Rivelazioni Italiane – Italian Rising Stars", il nuovo riconoscimento dedicato agli attori emergenti, nato dalla collaborazione dell'Accademia del Cinema Italiano con l'Area Cinema di Fondazione Sistema Toscana.

I nomi dei sei interpreti under 28 sono stati ufficialmente annunciati venerdì 15 dicembre 2023 nel corso di un evento tenutosi presso il Museo Nazionale del Bargello di Firenze, straordinario scenario d'arte che ospita la celeberrima statua in bronzo del David di Donatello, al quale hanno partecipato le tre attrici e i tre attori nominati. L'evento giunge a conclusione della "50 Giorni di Cinema a Firenze", la manifestazione di cinema internazionale in programma da settembre a dicembre nel capoluogo toscano.

I vincitori sono stati scelti per la qualità del loro



I vincitori sono stati scelti per la qualità del loro lavoro dalla Presidenza del David e dal Consiglio Direttivo composto da Nicola Borrelli, Francesca Cima, Edoardo De Angelis, Domenico Dinoia, Francesco Giambrone, Valeria Golino, Giancarlo Leone, Luigi Lonigro, Mario Lorini, Francesco Ranieri Martinotti, Francesco Rutelli. La preselezione è stata realizzata dall'Unione Italiana Casting Director U.I.C.D. in dialogo con le associazioni di agenti A.S.A. e L.A.R.A. Il nuovo "David Rivelazioni Italiane - Italian Rising Stars" è così frutto della collaborazione tra varie e importanti professioni dell'industria del cinema, sotto l'egida del Ministero della Cultura avvalendosi della prestigiosa collaborazione della Regione Toscana, del Comune di Firenze con Fondazione CR Firenze e Camera di Commercio di Firenze.

Nel corso del prossimo anno, i sei attori saranno protagonisti di un percorso di formazione con una serie di mentori d'eccezione che metteranno a loro disposizione l'esperienza e la professionalità maturata nel corso degli anni: fra questi, Jasmine Trinca, una delle attrici italiane più note e celebrate; Paolo Mereghetti, critico del Corriere della Sera e autore del celebre "Dizionario dei film"; Elisabetta Sgarbi, editrice, regista e organizzatrice culturale; Nicoletta Maraschio, Presidente onoraria dell'Accademia della Crusca; Arturo Galansino, Direttore Generale di Fondazione Palazzo Strozzi; Francesca Medolago Albani, Segretaria Generale di Anica Academy; Virgilio Sieni, coreografo e danzatore, creatore del Centro Nazionale di Produzione che porta il suo nome.

A conclusione di questo percorso a loro dedicato, Cecilia Bertozzi, Domenico Cuomo, Michele Eburnea, Leonardo Maltese, Fotini Peluso e Yile Vianello riceveranno la speciale statuetta David di Donatello realizzata appositamente per le "Rivelazioni Italiane - Italian Rising Stars" da Bulgari, storico partner del Premio autore delle prime statuette assegnate dal 1956 all'eccellenza nel cinema.

Publicato in data 17-12-2023 | hits (43) | da: [Paola13121941](#)

Condividi:   

[Vuoi fare una segnalazione relativa a questo articolo? \(Clicca qui\)](#)

David Rivelazioni Italiane - Italian Rising Stars, svelati i vincitori



A sei attori under 28 la speciale statuetta David di Donatello Redazione Nove da Firenze 16 dicembre 2023 02:02 Cecilia Bertozzi, Domenico Cuomo, Fotinì Peluso, Leonardo Maltese, Michele Eburnea e Yile Vianello sono i vincitori del nuovo premio 'David Rivelazioni Italiane - Italian Rising Stars', nato dalla collaborazione dell'Accademia del Cinema Italiano con l'Area Cinema di Fondazione Sistema Toscana. I sei interpreti under 28 riceveranno la speciale statuetta David di Donatello realizzata appositamente per le 'Rivelazioni Italiane - Italian Rising Stars' da BVLGARI, storico partner del Premio autore delle prime statuette assegnate dal 1956 all'eccellenza nel cinema. I vincitori sono stati scelti per la qualità del loro lavoro dalla Presidenza del David e dal Consiglio Direttivo composto da Nicola Borrelli, Francesca Cima, Edoardo De Angelis, Domenico Dinoia, Francesco Giambrone, Valeria Golino, Giancarlo Leone, Luigi Lonigro, Mario Lorini, Francesco Ranieri Martinotti, Francesco Rutelli. La preselezione è stata realizzata dall'Unione Italiana Casting Director U.I.C.D. in dialogo con le associazioni di agenti A.S.A. e L.A.R.A. Il nuovo 'David Rivelazioni Italiane - Italian Rising Stars' è così frutto della collaborazione tra varie e importanti professioni dell'industria del cinema, sotto l'egida del Ministero della Cultura avvalendosi della prestigiosa collaborazione della Regione Toscana, del Comune di Firenze con Fondazione CR Firenze e Camera di Commercio di Firenze. Nel corso del prossimo anno, i sei attori saranno protagonisti di un percorso di formazione con una serie di mentori d'eccezione che metteranno a loro disposizione l'esperienza e la professionalità maturata nel corso degli anni: fra questi, Jasmine Trinca, una delle attrici italiane più note e celebrate; Paolo Mereghetti, critico del Corriere della Sera e autore del celebre 'Dizionario dei film'; Elisabetta Sgarbi, editrice, regista e organizzatrice culturale; Nicoletta Maraschio, Presidente onoraria dell'Accademia della Crusca; Arturo Galansino, Direttore Generale di Fondazione Palazzo Strozzi; Francesca Medolago Albani, Segretaria Generale di Anica Academy; Virgilio Sieni, coreografo e danzatore, creatore del Centro Nazionale di Produzione che porta il suo nome.

David di Donatello premia i giovani «Bravura, identità e personalità»

Inizia a Firenze il percorso per i sei attori voluto dalla Detassis: «Futuro, innovazione, evoluzione»
Tra loro ci sono 'Cardiotrap' di Mare fuori e 'Nina', della serie tv 'Tutto chiede salvezza'

di **Linda Coscetti**
FIRENZE

Un riconoscimento dedicato agli attori emergenti, sei ragazzi, selezionati tra una rosa di ventiquattro, premiati ieri al Museo Nazionale del Bargello a Firenze dove è conservata la prima statua in bronzo del David di Donatello da cui prende vita il celeberrimo premio. Si chiama 'David Rivelazioni Italiane - Italian Rising Stars', nato dalla collaborazione dell'Accademia del Cinema Italiano con l'Area di Cinema di Fondazione Sistema Toscana. I sei vincitori sono: Cecilia Bertozzi, Domenico Cuomo, Michele Eburnea, Leonardo Maltese, Fotini Peluso e Yile Vianello. «Il criterio di scelta è stato votato dal consiglio direttivo del



I sei giovani attori con Stefania Ippoliti e Piera Detassis, direttrice David Donatello

David di Donatello, basandosi su: bravura, talento, riconoscibilità e personalità» ha affermato Piera Detassis, presidente e direttrice artistica dell'Accademia del Cinema Italiano - Premi David di Donatello. Accompagnata da Stefania Ippoliti, responsabile mediateca e Area Ci-

nema Fst: «L'idea di questo progetto è nata circa un anno fa e siamo molto felici che l'inizio di questo percorso sia proprio a Firenze, da sempre culla dell'arte e della cultura».

Un percorso formativo di un anno dove i sei attori saranno protagonisti con alcuni mentori

d'eccezione che metteranno a loro disposizione professionalità. Tra questi anche Jasmine Trinca. Da ultimo le voci emozionate dei ragazzi, la loro gratitudine e una riflessione: cosa significa per voi rivelazione? «E' una presa di coscienza» dice Fotini Peluso, 'Nina' di Tutto chiede salvezza. Prosegue Domenico Cuomo, 'CardioTrap' di Mare fuori: «Abbandonare le paure». Continua Cecilia Bertozzi, nel cast di Odio il Natale: «Una rivelazione scoprire che sono io una rivelazione». E poi Eburnea, nel film 'Il sol dell'avvenire': «La rivelazione è nella mia ostinazione». Inoltre Yile Vianello, attrice nel film La bella estate: «La recitazione è stata una rivelazione». E infine Maltese nel cast di Il signore delle formiche: «Far vedere i difetti per rivelarsi».

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Fenomeno
Mare Fuori

«GRATO DI TUTTO QUESTO»



Domenico Cuomo

Attore emergente e vincitore

«Sono grato alla vita per questo premio e per tutto quello che mi è successo. Dobbiamo guardare alla realtà senza maschere e abbandonare le paure, facendo chiarezza»

TEMPO LIBERO
Il prestigioso riconoscimento



David di Donatello premia i giovani

«Bravura, identità e personalità»

Inizia a Firenze il percorso per i sei attori voluto dalla Detassis: «Futuro, innovazione, evoluzione»
Tra loro ci sono 'Cardiotrap' di Mare fuori e 'Nina', della serie tv 'Tutto chiede salvezza'

di **Linda Coscetti**
FIRENZE

Un riconoscimento dedicato agli attori emergenti, sei ragazzi, selezionati tra una rosa di ventiquattro, premiati ieri al Museo Nazionale del Bargello a Firenze dove è conservata la prima statua in bronzo del David di Donatello da cui prende vita il celeberrimo premio. Si chiama 'David Rivelazioni Italiane - Italian Rising Stars', nato dalla collaborazione dell'Accademia del Cinema Italiano con l'Area di Cinema di Fondazione Sistema Toscana. I sei vincitori sono: Cecilia Bertozzi, Domenico Cuomo, Michele Eburnea, Leonardo Maltese, Fotini Peluso e Yile Vianello. «Il criterio di scelta è stato votato dal consiglio direttivo del



I sei giovani attori con Stefania Ippoliti e Piera Detassis, direttrice David Donatello

David di Donatello, basandosi su: bravura, talento, riconoscibilità e personalità» ha affermato Piera Detassis, presidente e direttrice artistica dell'Accademia del Cinema Italiano - Premi David di Donatello. Accompagnata da Stefania Ippoliti, responsabile mediateca e Area Ci-

nema Fst: «L'idea di questo progetto è nata circa un anno fa e siamo molto felici che l'inizio di questo percorso sia proprio a Firenze, da sempre culla dell'arte e della cultura». Un percorso formativo di un anno dove i sei attori saranno protagonisti con alcuni mentori

d'eccezione che metteranno a loro disposizione professionalità. Tra questi anche Jasmine Trinca. Da ultimo le voci emozionate dei ragazzi, la loro gratitudine e una riflessione: cosa significa per voi rivelazione? «E' una presa di coscienza» dice Fotini Peluso, 'Nina' di Tutto chiede salvezza. Prosegue Domenico Cuomo, 'Cardiotrap' di Mare fuori: «Abbandonare le paure». Continua Cecilia Bertozzi, nel cast di Odio il Natale: «Una rivelazione scoprire che sono io una rivelazione». E poi Eburnea, nel film 'Il sol dell'avvenire': «La rivelazione è nella mia ostinazione». Inoltre Yile Vianello, attrice nel film La bella estate: «La recitazione è stata una rivelazione». E infine Maltese nel cast di Il signore delle formiche: «Far vedere i difetti per rivelarsi».

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Fenomeno Mare Fuori

«GRATO DI TUTTO QUESTO»



Domenico Cuomo

Attore emergente e vincitore

«Sono grato alla vita per questo premio e per tutto quello che mi è successo. Dobbiamo guardare alla realtà senza maschere e abbandonare le paure, facendo chiarezza»

CINEMA

FIRENZE
ADRIANO
Via Romagnoli, 46 Tel. 055483607
Prendi il volo
Ore 17.00
Santocielo
Ore 16.50-19.30-21.30
C'è ancora domani
Ore 19.30-21.30
SPAZIO ALFIERI
Via dell'Ulivo, 6 Tel. 0555320841
C'è ancora domani
Ore 17.15-21.30
We have a dream
Ore 15.30
Il male non esiste
Ore 19.30
ASTRA
Piazza Peccaria Tel. 0552343666
Io, noi e Gabor
Ore 10.30
L'apparizione
Ore 15.30
Under the skin v.o.
Ore 20.15
Un colpo di fortuna v.o.
Ore 15.30-18.30-21.00
MULTISALA FIAMMA
Via Pacinotti, 13 Tel. 0555532894
Prendi il volo
Ore 15.30-17.30
C'è ancora domani
Ore 19.15-21.30
Wonka
Ore 15.30-17.45-20.00-22.15
IORELLA
Via D'Annunzio, 15 Tel. 055678123
La chimera
Ore 16.00-18.30-21.00
Un colpo di fortuna
Ore 15.45-17.40-19.35-21.30
FLORA
Piazza Damiana 2/r Tel. 0554220420
The Old Oak
Ore 16.15-18.30-20.45
Un colpo di fortuna
Ore 15.45-17.40-19.35-21.30

LA COMPAGNIA
Via Cavour, 50 Tel. 055217429
Gli uomini preferiscono le bionde
Ore 19.30
MARCONI
Viale Giannotti, 45 Tel. 055685199
Prendi il volo
Ore 15.45-17.45
Santocielo
Ore 15.30-17.45-20.00-22.15
Wonka
Ore 15.30-17.45-20.00-22.15
C'è ancora domani
Ore 20.00-22.15
CINEMA GIUNTI ODEON
Via degli Anselmi Tel. 055214068
Wonka v.o.
Ore 21.00
MULTISALA PORTICO
Via Capodimondo, 66 Tel. 055969930
Wonka
Ore 16.00-18.30-20.50
Adagio
Ore 15.45-18.15-20.50
MULTISALA PRINCIPE
Viale Matteotti 13 Tel. 05575891
Ferrari
Ore 16.00-19.00-21.30
Palazzina Luf
Ore 15.30-17.15-20.15-22.00
CASTELLO
Via R. Celliani, 374 Tel. 055451480
Io ti salverò
Ore 18.00
Foto di famiglia
Ore 21.30
CINEMA SAN QUIRICO
Via Pisana 576 Tel. 0557324510
Cento domeniche
Ore 19.45
C'è ancora domani
Ore 15.30-17.35-21.30
CINEMA TEATRO EVEREST
Via Voltorina 46 Tel. 0557327154
C'è ancora domani
Ore 17.00
Cento domeniche
Ore 21.15

SALA ESSE
Via del Gianfraini, 38 Tel. 055666643
Palazzina Luf
Ore 17.00-21.00
Cento domeniche
Ore 15.15-19.00
THE SPACE CINEMA
Via di Novati 2 Tel. 892111
Prendi il volo
Ore 14.00-17.20
Napoleon
Ore 14.10
C'è ancora domani
Ore 16.00-17.45-19.00-20.00-21.00-22.45
Wonka
Ore 15.00-17.15-18.00-20.15-21.00-22.00-23.15
Santocielo
Ore 15.30-18.30-21.30-22.00
Diabolik - Chi sei?
Ore 21.00
Un colpo di fortuna
Ore 19.45
C'è ancora domani
Ore 17.15-20.45
Adagio
Ore 16.30-19.30-22.30
Ferrari
Ore 15.40-18.45-21.50
UCI CINEMAS FIRENZE
Via Di Cavallaccio, 11 Tel. 892960
Prendi il volo
Ore 16.15-17.10-19.00
Napoleon
Ore 19.10-21.30
Santocielo
Ore 16.45-20.00-21.45-22.45
C'è ancora domani
Ore 14.20-14.30-17.20-19.55-22.75
Hunger Games: la ballata dell'usignolo e del serpente
Ore 22.00
Improvvisamente a Natale mi sposo
Ore 19.50-22.15
Adagio
Ore 14.00-16.40-19.20-23.00
Wonka
Ore 14.00-15.00-16.00-17.00-17.40-18.30-19.45-20.15-21.15-22.15
Ferrari
Ore 19.00-21.50

Un colpo di fortuna
Ore 19.35-20.15-22.35
BAGNO A RIPOLI
CRC ANTELLA
Via Pulicchio, 53 Tel. 055621207
Un colpo di fortuna
Ore 21.30
Elemental
Ore 15.30
BARBERINO DI MUGELLO
COMUNALE CORSINI
Via della Repubblica, 3 Tel. 055841237
Cento domeniche
Ore 21.00
BORG SAN LORENZO
GIOTTO
Corso Matteotti, 151 Tel. 0558459638
Santocielo
Ore 21.30
CAMPI BISENZIO
UCI CINEMAS CAMPI BISENZIO
Via Fratelli Cervi 9 Tel. 055880481
Santocielo
Ore 14.00-16.45-20.00-21.45-22.45
Ferrari
Ore 16.30-19.30-22.00
Wonka
Ore 14.15-15.00-16.00-17.00-17.40-18.30-19.45-20.40-21.15-22.75
Un colpo di fortuna
Ore 16.30-19.15
Adagio
Ore 16.20-19.10-22.20
Prendi il volo
Ore 16.45-17.30-19.40
Napoleon
Ore 18.00-21.15-22.05
Silent Night - Il silenzio della vendetta
Ore 22.50
Hunger Games: la ballata dell'usignolo e del serpente
Ore 14.50-18.30-22.30
C'è ancora domani
Ore 23.00
Improvvisamente a Natale mi sposo
Ore 23.00
La Guerra dei Nomadi
Ore 14.10-17.50

FIGLINE VALDARNO
SALESIANI
Via Roma, 20 Tel. 0558958066
Prendi il volo
Ore 16.30
Cento domeniche
Ore 21.30
IMPRUNETA
CINEMA BUONDELMONTI
Piazza Buonalmanni 27 Tel. 0552312304
Cento domeniche
Ore 21.30
PONTASSIEVE
TEATRO CINEMA ITALIA
Via Tamara, 44
C'è ancora domani
Ore 21.30
SCANDICCI
MULTISALA CABIRIA
Piazza Pieve, 2 Tel. 055255590
Un colpo di fortuna
Ore 19.30-21.30
Palazzina Luf
Ore 19.00-21.15
Il male non esiste
Ore 21.00
SCARPERIA
GARIBALDI
Via Ugo Tel. 0554490614
La chimera
Ore 21.30
SESTO FIORENTINO
MULTISALA GROTTA
Via A. Grossi, 307 Tel. 055440255
Santocielo
Ore 15.30-20.20-22.30
Un colpo di fortuna
Ore 16.00-20.30
Adagio
Ore 18.00-22.30
Prendi il volo
Ore 15.45-19.00
Ferrari
Ore 17.45-20.15-22.30
Wonka
Ore 15.45-18.00-20.25-22.30

TEATRI

TEATRO DEL MAGGIO
MUSICOLO FIORENTINO
Piazza Vittorio Gui, 1, Firenze. Tel. 055/200 1278
Oggi ore 16.00
La meravigliosa storia del flauto magico
TEATRO VERDI
Via Ghibellina, 99. Tel. 055212320
Stasera ore 20.45
Fiorella Mannino
TEATRO LE LAUDI
Via Leonardo da Vinci, 2/r Tel. 055 572831
Riposo

TEATRO DI RIFREDI
Via V. Emanuele, 303 Firenze Tel. 055/4220361
Stasera ore 21.00
I promessi sposi - Questo spettacolo non s'ha da fare
TEATRO PUCCINI
Via delle Cascine, 41 Tel. 055/362067
Stasera ore 21.30
La mandragola
TEATRO CANTIERE FLORIDA
Via Pisana 111/r Firenze Tel. 055/7135357
Domani ore 16.30
Nome
TEATRO GIOTTO
Borgo San Lorenzo
Riposo

OR. DA CAMERA FIORENTINA
Via Por Santa Maria, 15 Tel. 055/210804
Riposo
TEATRO NUOVO SENTIERO
Via delle Panche Tel. 3383663526
Riposo
TEATRO IL GORINELLO
Via Del Santo 3 S. Piero a Pontil tel. 055/899977
Riposo
TEATRO DELLA PERGOLA
Via della Pergola, 12/32, 50121 Tel. 055.22.64
Stasera ore 21.00
Il sogno di una cosa

TEATRO IL PALCO
Piazza Della Costa, 27 Tel. 3319290504
Stasera ore 21.15
Natale in Svezia!
TEATRO LA NAVE
Via Villanovana, 111 Tel. 055/6530284
Stasera ore 21.30 e domenica 17 ore 15.30
Il settimo siriposò
TEATRO DI CESTELLO
Piazza Cestello, 4 Tel. 055/294609
Stasera ore 20.45
E la musica va
TEATRO LUMIERE
Via Ripoli 231 Tel. 055/3890214
Riposo

TEATRO NUOVO SENTIERO
Via delle Panche, 26 Tel. 3383663526
Domani ore 16.30
L'italiano - ovvero lo scacmatto
TEATRO DANTE
Piazza Dante, 23, Campi Bisenzio Tel. 055/8940864
Riposo
TEATRO REIMS
Via Reims, 30 - Firenze Tel. 3663026626
Venerdì 22 dicembre ore 21.00
Libertà
TEATRO COMUNALE CORSINI
Viale della Repubblica, 3 - Sesto Terme
Domani ore 15.30
Concerto di Natale



50 GIORNI DI CINEMA FIRENZE

David Rivelazioni Italiane 2023: chi sono i 6 talenti della prima edizione

Tre ragazzi e tre ragazze premiati al Museo Nazionale del Bargello a conclusione della 50 Giorni di Cinema a Firenze



Publicato 1 giorno fa il 16 Dicembre 2023
Scritto da **Veronica Ranocchi**



LATEST



NEWS 7 minuti ago

Heartstopper 3: a che punto siamo



Non poteva che andare così: sotto la statua del David di Donatello, nel Museo Nazionale del Bargello di Firenze, è stato annunciato il conferimento del **David Rivelazioni Italiane - Italian Rising Stars 2023** a sei giovani interpreti.



L'evento, che chiude la **50 Giorni di Cinema a Firenze**, è alla sua prima edizione ed è nato grazie alla collaborazione dell'Accademia del Cinema Italiano con l'Area Cinema di Fondazione Sistema Toscana. A essere premiati sono sei interpreti (tre ragazzi e tre ragazze) under 28 che, nel corso dell'anno, si sono distinti per talento e bravura sul grande e piccolo schermo.



La proclamazione dei David Rivelazioni Italiane 2023

La proclamazione ufficiale, avvenuta nel pomeriggio di venerdì **15 dicembre 2023**, a chiusura della **50 Giorni di Cinema a Firenze**, è stata preceduta da una conferenza stampa nella quale i sei protagonisti hanno potuto raccontare e raccontarsi, emozionati e onorati del riconoscimento ricevuto.

Accanto a loro anche **Piera Detassis**, Presidente e Direttrice Artistica dell'Accademia del Cinema Italiano e **Stefania Ippoliti**, responsabile Area Cinema e Mediateca e direttrice della Toscana Film Commission.

Alcune dichiarazioni

La **Detassis** ha ricordato che la sua del circuito è stato molto onore di mettere a tutti i suoi tes



Alcune dichiarazioni

La Detassis ha ricordato che la resa dei vincitori è stata scelta grazie al casting e agli agenti tra 24 nomi.

Sono molto felice di questa collaborazione toscana. Anche perché va vista in un'ottica più ampia: riteniamo importante il futuro. Non a caso, da non molto abbiamo inserito anche il premio per il miglior casting. E sono tutti momenti del David che guardano all'innovazione e al cambiamento.



Anche Stefania Ippoliti si è detta entusiasta di questa collaborazione e ha sottolineato l'importanza del cinema che guarda e pensa al futuro.

Bravura, talento, capacità di rompere gli schemi da un punto di vista visivo e interpretativo. Questi sono stati i criteri di selezione che hanno portato alla scelta di questi sei giovani. Lo scopo era quello di individuare chi ha una personalità.

Queste le parole della Detassis a proposito della scelta dei nomi.

[Qui per leggere l'intervista completa a Piera Detassis](#)

Chi sono i talenti dei David Rivelazioni Italiane 2023?

I sei interpreti under 28, il cui annuncio è avvenuto venerdì 15 dicembre 2023 al Museo Nazionale del Bargello di Firenze, che ospita la celeberrima statua in bronzo del David di Donatello, sono **Cecilia Bertozzi** (*Comandante*), **Domenico Cuomo** (*Mare Fuori. Un professore*), **Michelo Eburnea** (*Il sol dell'avvenire*), **Leonardo Maltese** (*Napoli. Il signore delle formiche*), **Fotini Peluso** (*Il coltito. Tutto chiede salvezza. La compagnia del cigno*) e **Yile Vianello** (*Corpo celeste. La bella estate*).



I sei sono, quindi, coloro che *inaugurano* questo nuovo riconoscimento dedicato agli attori emergenti, nato dalla collaborazione dell'Accademia del Cinema Italiano con l'Area Cinema di Fondazione Sistema Toscana.



FONDAZIONE DISCORSO TOSCANO

La giuria

A decretare i sei nomi è stata una giuria di esperti che, nonostante la scelta difficile, è riuscita a individuare coloro che si sono distinti, tra grande e piccolo schermo. Una giuria formata dalla Presidenza del David e il Consiglio Direttivo composto da **Nicola Borrelli, Francesca Cima, Edoardo De Angelis, Domenico D'Inoia, Francesco Giambrone, Valeria Golino, Giancarlo Leone, Luigi Lonigro, Mario Lorini, Francesco Ranieri Martinotti, Francesco Rutelli**. La preselezione è stata realizzata dall'Unione Italiana Casting Director U.I.C.D. in dialogo con le associazioni di agenti A.S.A. e L.A.R.A. Il nuovo **David Rivelazioni Italiane – Italian Rising Stars** è così frutto della collaborazione tra varie e importanti professioni dell'industria del cinema, sotto l'egida del Ministero della Cultura avvalendosi della prestigiosa collaborazione della Regione Toscana, del Comune di Firenze con Fondazione CR Firenze e Camera di Commercio di Firenze.



Il premio, che verrà conferito ai sei, sarà realizzato appositamente per le "Rivelazioni Italiane – Italian Rising Stars" da Bulgari, storico partner del Premio, autore delle prime statuette assegnate dal 1956 all'eccellenza nel cinema.

Una formazione speciale per i David Rivelazioni Italiane 2023

Con la proclamazione del 15 dicembre, però, i sei talenti non hanno ricevuto il premio che



Una formazione speciale per i David Rivelazioni Italiane 2023

Con la proclamazione del **15 dicembre**, però, i sei talenti non hanno ricevuto il premio che riceveranno solo al termine di un percorso di formazione. Nel 2024, infatti, saranno protagonisti di un percorso di formazione con una serie di mentori d'eccezione che metteranno a loro disposizione l'esperienza e la professionalità maturata nel corso degli anni.

I mentori in questione saranno **Jasmine Trinca**, una delle attrici italiane più note e celebrate e ospite d'eccezione alla proclamazione dei vincitori; **Paolo Mereghetti**, critico del Corriere della Sera e autore del celebre "Dizionario dei film"; **Elisabetta Sgarbi**, editrice, regista e organizzatrice culturale; **Nicoletta Maraschio**, Presidente onoraria dell'Accademia della Crusca; **Arturo Galansino**, Direttore Generale di Fondazione Palazzo Strozzi; **Francesca Medolago Albani**, Segretaria Generale di Anica Academy; **Virgilio Sieni**, coreografo e danzatore, creatore del Centro Nazionale di Produzione che porta il suo nome.

La parola ai giovani talenti

In occasione della conferenza stampa i giovani protagonisti hanno avuto spazio e modo di parlare della propria esperienza, del cammino che li ha portati a intraprendere questa carriera e degli ostacoli che hanno incontrato e che continuano a incontrare. Ma hanno potuto anche ringraziare alcune persone, protagonisti di incontri che li hanno formati, e citare dei modelli di riferimento.



A proposito degli ostacoli si sono espressi tutti in positivo, ritenendoli una parte fondamentale del lavoro di attore e attrice.



A proposito degli ostacoli si sono espressi tutti in positivo, ritenendoli una parte fondamentale del lavoro di attore e attrice.

Credo che siano ben accetti gli ostacoli che possono dare la possibilità di creare personaggi ancora più unici. Cercherò di essere grato sempre a questo.

Queste le parole di Domenico Cuomo alle quali hanno fatto seguire quelle di Cecilia Bertozzi:

Noi sei siamo particolarmente fortunati in questo senso. Ma credo che bisognerebbe sempre pensare di mettersi in discussione.

E quelle di Michele Eburnea:

Avere a che fare con gli ostacoli significa vivere il mondo non come spettatori passivi, ma prenderne parte.

Alle parole del giovane si è agganciata anche Fotini Peluso:

L'ostacolo più grande, oltre a interpretare, è anche trovare un posto nel mondo come essere umano.

Incontri e modelli

A proposito, invece, di incontri e modelli, tutti si sono espressi citando i nomi dei grandi autori che hanno concesso loro spazio e ruoli importanti sul piccolo e sul grande schermo.

Un incontro fondamentale per me è stato quello con Gianni Amelio, il primo con cui ho lavorato a livello cinematografico e che mi ha cambiato la vita. Per quanto riguarda i modelli, personalmente prendo da ognuno almeno un aspetto. In campo lavorativo posso citare Elio Germano e Luigi Lo Cascio. Tra quelli più personali anche gli amici che hanno abilità particolari, che hanno studiato materie scientifiche, per esempio.



A queste parole di **Leonardo Maltese** hanno fatto seguito quelle di **Yile Vianello**:

Non posso non citare Alice Rohrwacher che mi ha portata al cinema quando avevo 12 anni. Mi ha rivelato un mondo che mi sono sorpresa di poter amare così tanto. Per l'ispirazione, invece, non credo sia un atto sempre cosciente. Le cose che amo le riporto senza saperlo.

Spazio anche a **Michele Eburnea**:

Sono stati fondamentali tutti gli incontri. Ma è stato iniziatico l'incontro con il teatro in generale che ho frequentato fin da piccolo. Per questo cito come nome quello di Antonio Latella, oltre a quello cinematografico di Nanni Moretti con il quale ho un rapporto speciale.

I tre interpreti restanti hanno, invece, parlato tutti dei propri agenti che hanno saputo *raccoglierli* fin da subito. In particolare queste le parole di **Cecilia Bertozzi**:



I tre interpreti restanti hanno, invece, parlato tutti dei propri agenti che hanno saputo accoglierli fin da subito. In particolare queste le parole di **Cecilia Bertozzi**:

Un incontro importantissimo per la mia carriera è con la mia agente, che ha creduto in me conoscendomi senza essere stata influenzata da niente e nessuno. Penso sia importante il lavoro di squadra in questo contesto. E poi ci sono i registi che mi hanno scelta, da Laura Luchetti a Edoardo De Angelis.



Anche **Domenico Cuomo** ha ringraziato gli agenti e, con la voce rotta della commozione, ha citato un amico di suo nonno:

Il patrimonio più grande di una persona sono i rapporti sociali. Per questo motivo sono particolarmente emozionato oggi. Un incontro è quello con i miei agenti e uno con un amico di mio nonno che, oltre che un incontro importante è stato anche un modello, ed è stato il primo ad avvicinarmi al mondo dello spettacolo perché ha sempre amato il teatro.

A conclusione le parole di **Fortinè Peluso**:

Come modelli sono d'accordo con molte cose che sono state dette. A volte ci sono incontri forti che determinano. Io, poi, sono molto legata alla mia famiglia e credo che questo mi abbia aiutato.

Registrati per ricevere la nostra [Newsletter](#) con tutti gli aggiornamenti dall'industria del cinema e dell'audiovisivo.



Premi David di Donatello si trova presso **Museo del Bargello**.



21 h · Firenze, Toscana · 🌐



Il selfie delle sei [#Rivelazioniitaliane](#) con il David di Donatello originale, alla fine della cerimonia di proclamazione ufficiale svoltasi a Firenze, al Museo del Bargello.

Congratulazioni!





Gli attori e le attrici Cecilia Bertozzi, Domenico Cuomo, Michele Eburnea, Leonardo Maltese, Fotinì Peluso e Yile Vianello sono i vincitori della prima edizione del premio "David Rivelazioni Italiane - Italian Rising Stars".

[Premi David di Donatello](#)



ACCADEMIA DEL CINEMA ITALIANO – PREMI DAVID DI DONATELLO FONDAZIONE SISTEMA TOSCANA

Cecilia Bertozzi, Domenico Cuomo, Michele Eburnea, Leonardo Maltese, Fotinì Peluso e Yile Vianello vincitori della prima edizione del premio "David Rivelazioni Italiane - Italian Rising Stars"

I nomi dei sei interpreti under 28 saranno annunciati oggi, venerdì 15 dicembre 2023, presso il Museo Nazionale del Bargello, a conclusione della "50 Giorni di Cinema a Firenze"

David Rivelazioni Italiane



#CeciliaBertozzi è tra i sei talent vincitori della prima edizione del premio "David Rivelazioni Italiane - Italian Rising Stars"

Congratulazioni!

📷 Chiara Barzagli

.
. .
. . .
. . . .

Cecilia Bertozzi è rappresentata da TT Agency (ASA)

#50GIORNIDICINEMA

@cinemalacompania @regionetoscana @cittadifirenzeufficiale

@fondazionecrfirenze @cameracommerciofirenze @bargellomuseums

@helvetiabristol firenze

#rivelazioniitaliane #italianrisingstars



#LeonardoMaltese è tra i sei talent vincitori della prima edizione del premio "David Rivelazioni Italiane - Italian Rising Stars"

Congratulazioni!

📷 Marcello Norbert

.
. .
. .
. .
. .



Leonardo Maltese è rappresentato da Diberti & Co (LARA)

#50GIORNIDICINEMA

@cinemalacompagnia @regionetoscana @cittadi firenzeufficiale @fondazionecr firenze

@cameracommerciofirenze @bargellomuseums @helvetiabristol firenze

#rivelazioniitaliane #italianrisingstars

DAVID RIVELAZIONI ITALIANE

leonardo
maltese

DAVID RIVELAZIONI ITALIANE



Italian Rising Stars



Premi David di Donatello ✓

1 g · 🌐



[#DomenicoCuomo](#) è tra i sei talent vincitori della prima edizione del premio "David Rivelazioni Italiane - Italian Rising Stars"

Congratulazioni!

-
-
-
-
-

Domenico Cuomo è rappresentato da IPC

[#50GIORNIDICINEMA](#)

[@cinemalacompania](#) [@regionetoscana](#) [@cittadifirenzeufficiale](#)

[@fondazionecrfirenze](#) [@cameracommerciofirenze](#) [@bargellomuseums](#)

[@helvetiabristolfirenze](#)

[#rivelazioniitaliane](#) [#italianrisingstars](#)



Nicole Bianchi si trova presso **Museo nazionale del Bargello**.

1 g · Firenze, Toscana · 🌐

✍️ L'intervista a Domenico Cuomo, uno dei 6 under 28 destinatari del Premio David Rivelazioni - Italian Raising Stars.

[Premi David di Donatello](#)



CINECITTANEWS.IT

David Rivelazioni. Domenico Cuomo: "Brando De Sica, sul set maestro di fattore umano"





DAVID RIVELAZIONI ITALIANE

domenico uomo

DAVID RIVELAZIONI ITALIANE



Italian Rising Stars

#FotiniPeluso è tra i sei talent vincitori della prima edizione del premio "David Rivelazioni Italiane - Italian Rising Stars"

Congratulazioni!

📷 Marie Rouge

.
. .
. . .
. . . .



Fotini Peluso è rappresentata da Studio Segre (LARA)

#50GIORNIDICINEMA

@cinemalacompagnia @regionetoscana @cittadifirenzeufficiale

@fondazionecrfirenze @cameracommerciofirenze @bargellomuseums

@helvetiabristol firenze

#rivelazioniitaliane #italianrisingstars





David Rivelazioni Italiane



Italian Rising Stars

SAVE THE DATE
15 Dicembre, ore 18

Firenze, Museo del Bargello, Salone di Donatello
Annuncio delle sei rivelazioni italiane 2023

a seguire

cocktail party alla *Fondazione Zeffirelli* con visita
al Museo per i 100 anni dalla nascita del Maestro

David Rivelazioni Italiane



Italian Rising Stars

15 DICEMBRE
FIRENZE, MUSEO DEL BARGELLO

Annuncio delle sei
Rivelazioni Italiane 2023

DAVID RIVELAZIONI ITALIANE

SEGUI IL BACKSTAGE E LA CERIMONIA DALLE ORE 18 SU INSTAGRAM E TIKTOK



**ACCADEMIA DEL CINEMA ITALIANO – PREMI DAVID DI DONATELLO
FONDAZIONE SISTEMA TOSCANA**

Cecilia Bertozzi, Domenico Cuomo, Michele Eburnea, Leonardo Maltese, Fotini Peluso e Yile Vianello vincitori della prima edizione del premio “David Rivelazioni Italiane - Italian Rising Stars”

I nomi dei sei interpreti under 28 saranno annunciati oggi, venerdì 15 dicembre 2023, presso il Museo Nazionale del Bargello, a conclusione della “50 Giorni di Cinema a Firenze”

Cecilia Bertozzi, Domenico Cuomo, Michele Eburnea, Leonardo Maltese, Fotini Peluso e Yile Vianello sono i vincitori della prima edizione del premio “David Rivelazioni Italiane – Italian Rising Stars”, il nuovo riconoscimento dedicato agli attori emergenti, nato dalla collaborazione dell’Accademia del Cinema Italiano con l’Area Cinema di Fondazione Sistema Toscana.

I nomi dei sei interpreti under 28 saranno annunciati oggi, venerdì 15 dicembre 2023, presso il Museo Nazionale del Bargello di Firenze, straordinario scenario d’arte che ospita la celeberrima statua in bronzo del David di Donatello. L’evento, a cui parteciperanno le tre attrici e i tre attori, giunge a conclusione della “50 Giorni di Cinema a Firenze”, la manifestazione di cinema internazionale in programma da settembre a dicembre nel capoluogo toscano.

I vincitori sono stati scelti per la qualità del loro lavoro dalla Presidenza del David e dal Consiglio Direttivo composto da Nicola Borrelli, Francesca Cima, Edoardo De Angelis, Domenico Dinoia, Francesco Giambone, Valeria Golino, Giancarlo Leone, Luigi Lonigro, Mario Lorini, Francesco Ranieri Martinotti, Francesco Rutelli. La preselezione è stata realizzata dall’Unione Italiana Casting Director U.I.C.D. in dialogo con le associazioni di agenti A.S.A. e L.A.R.A. Il nuovo “David Rivelazioni Italiane – Italian Rising Stars” è così frutto della collaborazione tra varie e importanti professioni dell’industria del cinema, sotto l’egida del Ministero della Cultura avvalendosi della prestigiosa collaborazione della Regione Toscana, del Comune di Firenze con Fondazione CR Firenze e Camera di Commercio di Firenze.

Nel corso del prossimo anno, i sei attori saranno protagonisti di un percorso di formazione con una serie di mentori d’eccezione che metteranno a loro disposizione l’esperienza e la professionalità maturata nel corso degli anni: fra questi, Jasmine Trinca, una delle attrici italiane più note e celebrate; Paolo Mereghetti, critico del Corriere della Sera e autore del celebre “Dizionario dei film”; Elisabetta Sgarbi, editrice, regista e organizzatrice culturale; Nicoletta Maraschio, Presidente onoraria dell’Accademia della Crusca; Arturo Galansino, Direttore Generale di Fondazione Palazzo Strozzi; Francesca Medolago Albani, Segretaria Generale di Anica Academy; Virgilio Sieni, coreografo e danzatore, creatore del Centro Nazionale di Produzione che porta il suo nome.

A conclusione di questo percorso a loro dedicato, Cecilia Bertozzi, Domenico Cuomo, Michele Eburnea, Leonardo Maltese, Fotini Peluso e Yile Vianello riceveranno la speciale statuetta David di Donatello realizzata appositamente per le “Rivelazioni Italiane – Italian Rising Stars” da Bulgari, storico partner del Premio autore delle prime statuette assegnate dal 1956 all’eccellenza nel cinema.



David Donatello, ecco i sei vincitori del premio Rivelazioni Italiane

Inizio » Cultura 15 Dicembre 2023 14:47 Inc Roma Cecilia Bertozzi, Domenico Cuomo, Michele Eburnea, Leonardo Maltese Fotinì Peluso e Yile Vianello sono i vincitori della prima edizione del premio 'David Rivelazioni Italiane - Italian Rising Stars', il nuovo riconoscimento dedicato agli attori emergenti, nato dalla collaborazione dell'Accademia del Cinema Italiano con l'Area Cinema di





News

Premio David Rivelazioni Italiane – Italian Rising Stars, i sei vincitori della prima edizione

Cecilia Bertozzi, Domenico Cuomo, Michele Eburnea, Leonardo Maltese, Fotini Peluso e Yile Vianello vincitori della prima edizione

Di Redazione - 15 Dicembre 2023



Cecilia Bertozzi, Domenico Cuomo, Michele Eburnea, Leonardo Maltese, Fotini Peluso e Yile Vianello sono i vincitori della prima edizione del premio *David Rivelazioni Italiane – Italian Rising Stars*, il nuovo riconoscimento dedicato agli attori emergenti, nato dalla collaborazione dell'Accademia del Cinema Italiano con l'Area Cinema di Fondazione Sistema Toscana.

I nomi dei sei interpreti under 28 sono stati annunciati oggi, venerdì 15 dicembre 2023, presso il Museo Nazionale del Bargello di Firenze, straordinario scenario d'arte che ospita la celeberrima statua in bronzo del David di Donatello. L'evento, a cui hanno partecipato le tre attrici e i tre attori, giunge a conclusione della **50 Giorni di Cinema a Firenze**, la manifestazione di cinema internazionale in programma da settembre a dicembre nel capoluogo toscano.

I vincitori sono stati scelti per la qualità del loro lavoro dalla Presidenza del David e dal Consiglio Direttivo composto da **Nicola Borrelli, Francesca Cima, Edoardo De Angelis, Domenico Dinoia, Francesco Giambone, Valeria Golino, Giancarlo Leone, Luigi Lonigro, Mario Lorini, Francesco Ranieri Martinotti, Francesco Rutelli**. La preselezione è stata realizzata dall'Unione Italiana Casting Director U.I.C.D. in dialogo con le associazioni di agenti A.S.A. e L.A.R.A. Il nuovo "David Rivelazioni Italiane – Italian Rising Stars" è così frutto della collaborazione tra varie e importanti professioni dell'industria del cinema, sotto l'egida del Ministero della Cultura avvalendosi della prestigiosa collaborazione della Regione Toscana, del Comune di Firenze con Fondazione CR Firenze e Camera di Commercio di Firenze.

Nel corso del prossimo anno, i sei attori saranno protagonisti di un percorso di formazione con una serie di mentori d'eccezione che metteranno a loro disposizione l'esperienza e la professionalità maturata nel corso degli anni: fra questi, **Jasmine Trinca**, una delle attrici italiane più note e celebrate; **Paolo Mereghetti**, critico del Corriere della Sera e autore del Dizionario del film; **Elisabetta Sgarbi**, editrice, regista e organizzatrice culturale; **Nicoletta Maraschio**, Presidente onoraria dell'Accademia della Crusca; **Arturo Galansino**, Direttore Generale di Fondazione Palazzo Strozzi; **Francesca Medolago Albani**, Segretaria Generale di Anica Academy; **Virgilio Sieni**, coreografo e danzatore, creatore del Centro Nazionale di Produzione che porta il suo nome.

A conclusione di questo percorso a loro dedicato, **Cecilia Bertozzi, Domenico Cuomo, Michele Eburnea, Leonardo Maltese, Fotini Peluso e Yile Vianello** riceveranno la speciale statuetta David di Donatello realizzata appositamente per le "Rivelazioni Italiane – Italian Rising Stars" da Bulgari, storico partner del Premio autore delle prime statuette assegnate dal 1956 all'eccellenza nel cinema.

IL MAGAZINE IN EDICOLA



Ciam di dicembre è in edicola con tutti i film di Natale
Alessandro De Simone

ABBONATI A **CIAM**

ISCRIVITI ALLA NEWSLETTER



PHOTOGALLERY & TRAILER



IL MONDIALE DI MESSI
Il mondiale di Messi: l'apice di una leggenda, trailer e data di uscita
Davide Di Francesco



Hazbin Hotel, il trailer della commedia per adulti su Prime Video
Marta Pasquari



IF - Gli amici immaginari, il trailer del nuovo film di John Krasinski
Claudia Giampolo



The New Look, Glenn Close e il cast All-Star nelle prime foto
Marta Pasquari

FESTIVAL



La zona di interesse (The Zone of Interest), miglior film del 2023 secondo la LA Film Critics Association
Vania Ametrano



Sundance 2024, nel programma



La 6 'magnifiche creature' del David Rivelazioni Italiane

Piera Detassis indica, quali 'criteri' di selezione, 'bravura, talento e capacità di rompere gli schermi: abbiamo individuato chi sappia identificarsi per personalità'. Cecilia Bertozzi, Domenico Cuomo, Michele Eburnea, Leonardo Maltese, Fotinì Peluso e Yile Vianello sono i vincitori della prima edizione del Premio assegnato "sotto l'egida del MiC" 15 Dicembre 2023 David di Donatello &url=https://cinecittanews.it/la-6-magnifiche-creature-del-david-rivelazioni-italiane/"> FIRENZE - È nata una stella, anzi 6: Cecilia Bertozzi, Domenico Cuomo, Michele Eburnea, Leonardo Maltese, Fotinì Peluso e Yile Vianello sono i vincitori della prima edizione del Premio David Rivelazioni Italiane - Italian Rising Stars. La nascita di questo riconoscimento dedicato agli attori emergenti è figlio della collaborazione dell'Accademia del Cinema Italiano con l'Area Cinema di Fondazione Sistema Toscana: il Museo Nazionale del Bargello di Firenze, scenario d'arte che ospita la celeberrima statua in bronzo del David di Donatello, ospita nella serata corrente - 15 dicembre 2023 - l'annuncio ufficiale: i vincitori sono stati scelti dalla Presidenza del David e dal suo Consiglio Direttivo, con la preselezione realizzata dall'Unione Italiana Casting Director U.I.C.D. in dialogo con le associazioni di agenti A.S.A. e L.A.R.A. Piera Detassis, direttrice artistica dell'Accademia del Cinema Italiano - Premi David di Donatello, spiega che 'la rosa finale è una scelta da una più ampia di 24, poi votata a 6 dal Consiglio Direttivo. Era tempo che volevamo istituire il Premio, perché riteniamo importante sia il futuro; questo riconoscimento è uno spin off del David e, insieme alla categoria del Casting Director aggiunta di recente, sono momenti che guardano proprio al futuro. Il tutto avviene sotto l'egida del MiC - Ministero della Cultura'. Il David Rivelazioni non è soltanto un riconoscimento ma un vero e proprio investimento sul talento, infatti i 6 interpreti nell'arco del prossimo anno saranno protagonisti di un percorso di formazione con una serie di mentori d'eccezione, da Paolo Mereghetti, critico del 'Corriere della Sera' e autore del celebre Dizionario dei film, a Nicoletta Maraschio, presidente onoraria dell'Accademia della Crusca, e - tra gli altri, ricorda Detassis - anche 'Jasmine Trinca, che rappresenta un po' tutti loro: lei è stata una rivelazione, e ora è una certezza'. Ma quali sono stati i criteri scelti per individuare proprio in questi 6 emergenti le personalità artistiche su cui puntare? Detassis non ha dubbi: 'bravura talento e capacità di rompere gli schermi, da un punto di vista visivo e interpretativo; abbiamo individuato chi sappia identificarsi per personalità, perché uno può anche diventare una star ma deve davvero sapersi distinguere, così le nostre preferenze sono andate a loro'; inoltre, 'l'idea del David è andare a individuare personalità e volti che nel meccanismo delle premiazioni possono rischiare di rimanere più marginali. È stato fondamentale lavorare con casting director e agenti: sono molto contenta di questa possibilità, per dar luce alla nuova generazione, non solo tale per questione di età ma anche rispetto ai generi e alle diversità che rappresenta'. Per Stefania Ippoliti (Area Cinema - Fondazione Sistema Toscana): 'è una gioia questa idea, venuta più di un anno fa: siamo felici l'inizio del percorso sia a Firenze, città antica che ha in sé esemplificato cosa abbia l'Italia di grande, come l'amore per l'Arte e la Lingua italiana, oltre al talento dei singoli; da qui, l'idea che ci fossero dei mentori che potessero condividere con loro 6 cosa li abbia resi così speciali; tra di loro, anche Elisabetta Sgarbi, una donna piena di interessi e con l'entusiasmo necessario a rendere interessante il soggetto di cui si occupa. Questo percorso inizia da qui e l'idea è che un'altra generazione (quella adulta) vi offra dei doni: per voi, per il vostro successo e per il nostro Paese. Il Riconoscimento sarà consegnato come viatico alla fine del 2024'. E, a proposito del riconoscimento fisico, Piera Detassis aggiunge che 'Bulgari - storico partner del Premio, autore delle prime statuette assegnate dal 1956 all'eccellenza nel cinema, e creatore di apposite statuette per le David Rivelazioni Italiane - Italian Rising Stars - è l'autore dei mitologici premi David di Donatello, quelli conferiti a Lollobrigida e Loren, quindi, anche per noi, è un ritorno connesso al nome di grandi star'. Con queste premesse, tra luce puntata verso il futuro, fiducia riposta e cuore gettato oltre l'ostacolo, per loro, per le 6 stelle under 28, questo riconoscimento 'è arrivato un po' all'improvviso, mi ha riempita di gioia e di fierezza, come sono fiera di far parte di questo gruppo, tanto. Il concetto di rivelazione è una presa di coscienza: per me, quest'anno è stato una grande rivelazione e tutto questo è una conferma', commenta Fotinì Peluso (Studio Segre). Per lei, 'l'ostacolo più grande credo sia come prendere il proprio posto nel mondo, come persona anzitutto, e la rivelazione sta proprio nella presa di coscienza del quotidiano, in cui a volte mi sento tanto persa'. Della neonata rosa di cui è uno dei preziosi petali evince che, rispetto al comune mestiere, 'ci siano visioni complementari e differenti, ed è bello. A volte mi sorprendo degli incontri che mi accadono e i primi sono stati con la mia famiglia che mi ha forgiata, anche poi per affrontare il lavoro di attrice. Poi c'è stato l'incontro con Valentina, la mia agente: ricordo ancora i suoi occhi che mi guardavano, la prima volta. Francesca Archibugi resta la mia mamma di cinema e, per la Francia, penso a Cédric Klapisch, che è andato oltre l'accento e, anzi, l'ha valorizzato'. Sulle stesse tematiche riflette anche Domenico Cuomo (IPC) che ammette: 'sono tremante di emozione, e sono tanto grato: rivelazione per me significa abbandonare le paure; significa guardare finalmente la realtà senza timore di aver costruito una maschera sociale che non permette di portare l'emotività sulla scena. Le difficoltà, poi, credo siano ostacoli e paure ben accetti, perché possono permettere di migliorare' e

Il nuovo David Rivelazioni Italiane chiude la 50 Giorni di Cinema



Di Redazione 15 Dicembre 2023 0 3 Cecilia Bertozzi, Domenico Cuomo, Michele Eburnea, Leonardo Maltese, Fotini Peluso e Yile Vianello: sono questi i vincitori della prima edizione del premio David Rivelazioni Italiane - Italian Rising Stars, il nuovo riconoscimento dedicato agli attori emergenti, nato dalla collaborazione dell'Accademia del Cinema Italiano con l'Area Cinema di Fondazione Sistema Toscana. Il David che i giovani talenti riceveranno stasera presso il Museo Nazionale del Bargello, nell'esclusivo evento conclusivo della 50 Giorni di Cinema a Firenze, è realizzato da Bulgari, "che fu l'autore anche dei primi, 'mitologici' David assegnati a Gina Lollobrigida e a Sofia Loren", ricorda Piera Detassis, presidente e direttrice artistica dell'Accademia del Cinema, sottolineando il legame fra il passato glorioso del cinema italiano e "questo momento in cui guardiamo al cambiamento e alle innovazioni: con il Premio al Miglior Casting, stabilito quest'anno e che partirà nel 2025, e con questo 'spin off' sulle Rivelazioni che siamo felici nasca proprio qui a Firenze, che del David è in qualche modo la casa." "Firenze è una città antica, della quale ci piace pensare di esser abitanti vivaci, e dalla quale immaginare il futuro del cinema che si basa anche su attori e attrici che lo animano, - aggiunge Stefania Ippoliti, responsabile dell'area Cinema di Fondazione Sistema Toscana. - Oltre a questo viatico, che speriamo vi porti tanta fortuna, volevamo regalarvi anche un insieme di cose che rendono speciali il nostro paese: l'amore per la cultura, l'arte, anche contemporanea, la lingua italiana e la sua meravigliosa capacità di esprimersi. Abbiamo dunque scelto dei Mentori che rappresentassero queste arti, e che condivideranno con voi, all'interno di alcuni incontri di formazione che vi verranno proposti, proprio ciò che li ha resi speciali: la loro professionalità ed esperienza". Da sx: Yle Vianello, Leonardo Maltese, Cecilia Bertozzi, Fotin^ Peluso, Michele Eburnea e Domenico Cuomo Fra questi, fra questi, Jasmine Trinca, una delle attrici italiane più note e celebrate; Paolo Mereghetti, critico del Corriere della Sera e autore del celebre "Dizionario dei film"; Elisabetta Sgarbi, editrice, regista e organizzatrice culturale; Nicoletta Maraschio, Presidente onoraria dell'Accademia della Crusca; Arturo Galansino, Direttore Generale di Fondazione Palazzo Strozzi; Francesca Medolago Albani, Segretaria Generale di Anica Academy; Virgilio Sieni, coreografo e danzatore, creatore del Centro Nazionale di Produzione che porta il suo nome. Nelle loro parole di ringraziamento, i premiati hanno evidenziato le sfumature di significato della parola Rivelazione: per Domenico Cuomo, una delle star di Mare Fuori, "abbandono delle paure che ti permette di guardare alla realtà senza più indossare una maschera"; per Michele Eburnea (Il Sol dell'Avvenire, Settembre) "una folgorazione sulla strada maestra. Che non sarebbe possibile, però, se non ci fosse dietro quell'ossessione e quell'ostinazione con cui resti nascosto in cucina a costruire il tuo castelletto di biscotti, finché qualcuno non si affaccia a vedere che fai"; per Cecilia Bertozzi, "è una rivelazione sentirmi una rivelazione: quest'anno ho fatto solo tre giorni di use e un monologo in voce fuori campo per Comandante: un riconoscimento del genere dimostra quindi che non ci sono solo grandi ruoli, ma anche grandi attori. Io non mi sento ancora tale, ma spero di diventarlo!". E ancora, Leonardo Maltese, che abbiamo visto in Rapito e ne Il Signore delle Formiche: "Nel farsi rivelazione c'è bisogno di mettersi in mostra, anche con le proprie debolezze e imperfezioni, proprio come fossimo un reperto archeologico, come le statue a cui manca un braccio, o una parte, che sono incomplete, e proprio per questo ci affascinano tanto." Da sx: Eleonora Cecinelli, Serena Quattrocchi, Manuela Volpe, Enrico Storelli, Valentina Segre. Alessandra Lateana e Leonardo Diberti i vincitori sono stati scelti per la qualità del loro lavoro dalla Presidenza del David e dal Consiglio Direttivo composto da Nicola Borrelli, Francesca Cima, Edoardo De Angelis, Domenico Dinoia, Francesco Giambrone, Valeria Golino, Giancarlo Leone, Luigi Lonigro, Mario Lorini, Francesco Ranieri Martinotti, Francesco Rutelli. La preselezione è stata realizzata dall'Unione Italiana Casting Director U.I.C.D. in dialogo con le associazioni di agenti A.S.A. e L.A.R.A. Il nuovo "David Rivelazioni Italiane - Italian Rising Stars" è così frutto della collaborazione tra varie e importanti professioni dell'industria del cinema, sotto l'egida del Ministero della Cultura avvalendosi della prestigiosa collaborazione della Regione Toscana, del Comune di Firenze con Fondazione CR Firenze e Camera di Commercio di Firenze.

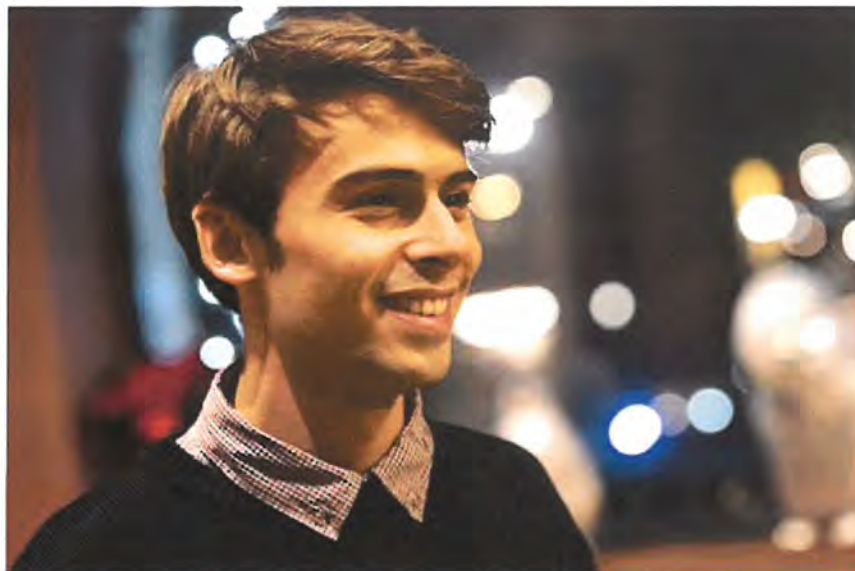
Il nuovo David Rivelazioni Italiane chiude la 50 Giorni di Cinema



a cura di press@cristianacaimmi.com



Home page > Riflettori > David Rivelazioni Italia



Leonardo Maltese (foto di Karen Di Paola)

Articoli cor

Il David di Donatello pre rivelazioni italiane

PREMI

David Rivelazioni Italiane – Italian Rising Stars, svelati i vincitori

Cecilia Bertozzi, Domenico Cuomo, Fotini Peluso, Leonardo Maltese, Michele Eburnea e Yile Vianello riceveranno una statuetta speciale e saranno protagonisti di un percorso di formazione con una serie di mentori d'eccezione

Redazione

15 dicembre, 2023



Cecilia Bertozzi, Domenico Cuomo, Fotini Peluso, Leonardo Maltese, Michele Eburnea e Yile Vianello sono i vincitori del nuovo premio "David Rivelazioni Italiane – Italian Rising Stars", nato dalla collaborazione dell'Accademia del Cinema Italiano con l'Area Cinema di Fondazione Sistema Toscana. I sei interpreti under 28 riceveranno la speciale statuetta David di Donatello realizzata appositamente per le "Rivelazioni Italiane – Italian Rising Stars" da BVLGARI, storico partner del Premio autore delle prime statuette assegnate dal 1956 all'eccellenza nel cinema.

I vincitori sono stati scelti per la qualità del loro lavoro dalla Presidenza del David e dal Consiglio Direttivo composto da Nicola Borrelli, Francesca Cima, Edoardo De Angelis, Domenico Dinoia, Francesco Giambone, Valeria Golino, Giancarlo Leone, Luigi Lonigro, Mario Lorini, Francesco Ranieri Martinotti, Francesco Rutelli. La preselezione è stata realizzata dall'Unione Italiana Casting Director U.I.C.D. in dialogo con le associazioni di agenti A.S.A. e L.A.R.A. Il nuovo "David Rivelazioni Italiane – Italian Rising Stars" è così frutto della collaborazione tra varie e importanti professioni dell'industria del cinema, sotto l'egida del Ministero della Cultura avvalendosi della prestigiosa collaborazione della Regione Toscana, del Comune di Firenze con Fondazione CR Firenze e Camera di Commercio di Firenze.



Fotini Peluso (foto di Stefano Micozzi)

Nel corso del prossimo anno, i sei attori saranno protagonisti di un percorso di formazione con una serie di mentori d'eccezione che metteranno a loro disposizione l'esperienza e la professionalità maturata nel corso degli anni: fra questi, Jasmine Trinca, una delle attrici italiane più note e celebrate; Paolo Mereghetti, critico del Corriere della Sera e autore del celebre "Dizionario dei film"; Elisabetta Sgarbi, editrice, regista e organizzatrice culturale; Nicoletta Maraschio, Presidente onoraria dell'Accademia della Crusca; Arturo Galansino, Direttore Generale di Fondazione Palazzo Strozzi; Francesca Medolago Albani, Segretaria Generale di Anica Academy; Virgilio Sieni, coreografo e danzatore, creatore del Centro Nazionale di Produzione che porta il suo nome.

A conclusione di questo percorso a loro dedicato, Cecilia Bertozzi, Domenico Cuomo, Fotini Peluso, Leonardo Maltese, Michele Eburnea e Yile Vianello riceveranno la speciale statuetta.

David rivelazioni italiane: presentate a Firenze le prime sei giovani Italian Rising Stars



Mauro Donzelli 15 dicembre 2023 Una prima edizione di un nuovo interessante riconoscimento, David rivelazioni Italian Rising Stars. Tre giovani attrici e tre giovani attori sono stati selezionati e annunciati oggi a Firenze in un evento speciale. Cecilia Bertozzi, Domenico Cuomo, Michele Eburnea, Leonardo Maltese, Fotini Peluso e Yile Vianello sono stati selezionati come vincitori della prima edizione del premio David Rivelazioni Italiane - Italian Rising Stars, un nuovo riconoscimento dedicato agli attori emergenti, nato dalla collaborazione dell'Accademia del Cinema Italiano con l'Area Cinema di Fondazione Sistema Toscana. I nomi dei sei interpreti under 28 saranno presentati venerdì 15 dicembre 2023, nel corso di un evento presso il Museo Nazionale del Bargello di Firenze, scenario d'arte che ospita la celeberrima statua in bronzo del David di Donatello. L'evento, a cui parteciperanno le tre attrici e i tre attori, giunge a conclusione della 50 Giorni di Cinema a Firenze, la manifestazione di cinema internazionale in programma da settembre a dicembre nel capoluogo toscano. I vincitori sono stati scelti per la qualità del loro lavoro dalla Presidenza del David e dal Consiglio Direttivo composto da Nicola Borrelli, Francesca Cima, Edoardo De Angelis, Domenico Dinoia, Francesco Giambone, Valeria Golino, Giancarlo Leone, Luigi Lonigro, Mario Lorini, Francesco Ranieri Martinotti, Francesco Rutelli. La preselezione è stata realizzata dall'Unione Italiana Casting Director U.I.C.D. in dialogo con le associazioni di agenti A.S.A. e L.A.R.A. Il nuovo David Rivelazioni Italiane - Italian Rising Stars è così frutto della collaborazione tra varie e importanti professioni dell'industria del cinema, sotto l'egida del Ministero della Cultura avvalendosi della collaborazione della Regione Toscana, del Comune di Firenze con Fondazione CR Firenze e Camera di Commercio di Firenze. Nel corso del prossimo anno, i sei attori saranno protagonisti di un percorso di formazione con una serie di mentori d'eccezione che metteranno a loro disposizione l'esperienza e la professionalità maturata nel corso degli anni: fra questi, Jasmine Trinca, una delle attrici italiane più note e celebrate; Paolo Mereghetti, critico del Corriere della Sera e autore del celebre Dizionario dei film; Elisabetta Sgarbi, editrice, regista e organizzatrice culturale; Nicoletta Maraschio, Presidente onoraria dell'Accademia della Crusca; Arturo Galansino, Direttore Generale di Fondazione Palazzo Strozzi; Francesca Medolago Albani, Segretaria Generale di Anica Academy; Virgilio Sieni, coreografo e danzatore, creatore del Centro Nazionale di Produzione che porta il suo nome. A conclusione di questo percorso a loro dedicato, Cecilia Bertozzi, Domenico Cuomo, Michele Eburnea, Leonardo Maltese, Fotini Peluso e Yile Vianello riceveranno la speciale statuette David di Donatello realizzata appositamente per le Rivelazioni Italiane - Italian Rising Stars da Bulgari, storico partner del Premio autore delle prime statuette assegnate dal 1956 all'eccellenza nel cinema.



a cura di press@cristianacaimmi.com



CINEMA • NEWS CINEMA • ULTIME NEWS

David Rivelazioni Italiane – Italian Rising Stars: ecco i giovani premiati

scritto da Federica Marcucci 15 Dicembre 2023



Sono stati consegnati oggi i **David Rivelazioni Italiane – Italian Rising Stars**, un nuovo premio dedicato agli attori emergenti, nato dalla collaborazione dell'Accademia del Cinema Italiano con l'Area Cinema di Fondazione Sistema Toscana. I premiati di questa prima edizione sono **Cecilia Bertozzi, Domenico Cuomo, Michele Eburnea, Leonardo Maltese, Fotini Peluso e Yile Vianello**.

I sei ragazzi di David Rivelazioni Italiane sono stati premiati con una speciale statuetta David di Donatello realizzata appositamente per le "Rivelazioni Italiane – Italian Rising Stars" da Bulgari, storico partner del Premio. La premiazione è avvenuta presso il Museo Nazionale del Bargello di Firenze, che ospita la celeberrima statua in bronzo del David di Donatello, in occasione della conclusione della "50 Giorni di Cinema a Firenze". I vincitori sono stati selezionati da una commissione di professionisti che ha valutato la qualità del loro lavoro, oltre alla capacità di sapersi distinguere sul panorama audiovisivo italiano contemporaneo.

Nel corso del 2024, i sei vincitori saranno protagonisti di un percorso di formazione d'eccezione che darà loro la possibilità di confrontarsi con personalità di spicco del settore. Tra questi ci sono Jasmine Trinca, una delle attrici italiane più note e celebrate; Paolo Mereghetti, critico del Corriere della Sera e autore del celebre "Dizionario dei film"; Elisabetta Sgarbi, editrice, regista e organizzatrice culturale; Nicoletta Maraschio, Presidente onoraria dell'Accademia della Crusca; Arturo Galansino, Direttore Generale di Fondazione Palazzo Strozzi; Francesca Medolago Albani, Segretaria Generale di Anica Academy; Virgilio Sieni, coreografo e danzatore, creatore del Centro Nazionale di Produzione che porta il suo nome.

Vi potrebbe interessare anche:



HOME > Attori e Registi > Notizie

CHI SONO I MIGLIORI ATTORI ITALIANI GIOVANI? SCOPRITELI CON I PREMI DAVID RIVELAZIONI



Attori e Registi Articoli Notizie Immagini



Ascolta questo articolo ora...

Di **Matteo Regoli** | 15/12/2023, Ore 14:50

Chi sono i migliori attori italiani giovani? In queste ore si è conclusa la prima edizione del premio **David Rivelazioni Italiane - Italian Rising Stars**, il nuovo riconoscimento dedicato alle star emergenti assegnato dall'Accademia del Cinema Italiano con l'Area Cinema di Fondazione Sistema Toscana.

I vincitori scelti sono stati **Cecilia Bertozzi, Domenico Cuomo, Michele Eburnea, Leonardo Maltese, Fotini Peluso e Yile Vianello**, che hanno ritirato i premi della prima edizione del nuovo "David Rivelazioni Italiane - Italian Rising Stars": i riconoscimenti sono stati assegnati per la qualità del loro lavoro dalla Presidenza del David e dal Consiglio Direttivo composto da Nicola Borrelli, Francesca Cima, Edoardo De Angelis, Domenico Dinoia, Francesco Giambone, Valeria Golino, Giancarlo Leone, Luigi Lonigro, Mario Lorini, Francesco Ranieri Martinotti e Francesco Rutelli.

Nel corso del prossimo anno, **i sei attori saranno protagonisti di un percorso di formazione** con una serie di mentori d'eccezione che metteranno a loro disposizione l'esperienza e la professionalità maturata nel corso degli anni: fra questi, Jasmine Trinca, una delle attrici italiane più note e celebrate, **Paolo Mereghetti, critico del Corriere della Sera e autore del celebre "Dizionario dei film"**, Elisabetta Sgarbi, editrice, regista e organizzatrice culturale, Nicoletta Maraschio, Presidente onoraria dell'Accademia della Crusca, Arturo Galansino, Direttore Generale di Fondazione Palazzo Strozzi, Francesca Medolago Albani, Segretaria Generale di Anica Academy e Virgilio Sieni, coreografo e danzatore, creatore del Centro Nazionale di Produzione che porta il suo nome. A conclusione di questo percorso a loro dedicato, Cecilia Bertozzi, Domenico Cuomo, Michele Eburnea, Leonardo Maltese, Fotini Peluso e Yile Vianello riceveranno **la speciale statuetta David di Donatello realizzata appositamente per le "Rivelazioni Italiane - Italian Rising Stars"** da Bulgari, storico partner del **Premio dei David di Donatello**, assegnate dal 1956 all'eccellenza nel cinema.

Per altri contenuti, scoprite [quali sono i film più attesi del 2024](#).



Rimani aggiornato seguendoci su Google News!

SEGUICI



ATTORI E REGISTI



SEGUI

CONTENUTI PIÙ LETTI



1 commenti

Un film horror ambientato nell'Età della Pietra? **Out of Darkness** sembra molto interessante



32 commenti

Nasce il Premio 'David Rivelazioni Italiane - Italian Rising Stars', dedicato agli attori emergenti, scaturito dalla collaborazione dell'Accademia del Cinema Italiano con Fondazione



Nasce il Premio "David Rivelazioni Italiane - Italian Rising Stars", dedicato agli attori emergenti, scaturito dalla collaborazione dell'Accademia del Cinema Italiano con Fondazione Sistema Toscana. Premiazione al Museo del Bargello I nomi dei sei interpreti under 28 sono stati annunciati oggi, venerdì 15 dicembre 2023, presso il Museo Nazionale del Bargello, a conclusione della '50 Giorni di Cinema a Firenze' di Andrea Cianferoni 15 Dicembre 2023 David Rivelazioni Italiane - Italian Rising Stars Nasce a Firenze, la città che ospita l'originale della statua del David di Donatello conservata al Museo del Bargello, e alla quale si ispira il premio più prestigioso del cinema italiano, il David di Donatello appunto, oltre che al 'David Rivelazioni Italiane - Italian Rising Stars', nuovo riconoscimento dedicato agli attori emergenti, nato dalla collaborazione dell'Accademia del Cinema Italiano con l'Area Cinema di Fondazione Sistema Toscana. I nomi dei sei giovanissimi attori e attrici vincitori sono stati scelti per la qualità del loro lavoro dalla Presidenza del David e dal Consiglio Direttivo composto da Nicola Borrelli, Francesca Cima, Edoardo De Angelis, Domenico Dinoia, Francesco Giambrone, Valeria Golino, Giancarlo Leone, Luigi Lonigro, Mario Lorini, Francesco Ranieri Martinotti, Francesco Rutelli. La preselezione è stata realizzata dall'Unione Italiana Casting Director U.I.C.D. in dialogo con le associazioni di agenti A.S.A. e L.A.R.A. Il nuovo 'David Rivelazioni Italiane - Italian Rising Stars' è così frutto della collaborazione tra varie e importanti professioni dell'industria del cinema, sotto l'egida del Ministero della Cultura avvalendosi della prestigiosa collaborazione della Regione Toscana, del Comune di Firenze con Fondazione CR Firenze e Camera di Commercio di Firenze. I loro nomi sono: Cecilia Bertozzi, Domenico Cuomo, Michele Eburnea, Leonardo Maltese, Fotini Peluso e Yile Vianello sono i vincitori della prima edizione del premio 'David Rivelazioni Italiane - Italian Rising Stars', e sono stati annunciati oggi, venerdì 15 dicembre 2023, presso il Museo Nazionale del Bargello di Firenze, straordinario scenario d'arte che ospita la celeberrima statua in bronzo del David di Donatello. L'evento, a cui hanno partecipato le tre attrici e i tre attori, giunge a conclusione della '50 Giorni di Cinema a Firenze', la manifestazione di cinema internazionale in programma da settembre a dicembre nel capoluogo toscano. Nel corso del prossimo anno, i sei attori saranno protagonisti di un percorso di formazione con una serie di mentori d'eccezione che metteranno a loro disposizione l'esperienza e la professionalità maturata nel corso degli anni: fra questi, Jasmine Trinca, una delle attrici italiane più note e celebrate; Paolo Mereghetti, critico del Corriere della Sera e autore del celebre 'Dizionario dei film'; Elisabetta Sgarbi, editrice, regista e organizzatrice culturale; Nicoletta Maraschio, Presidente onoraria dell'Accademia della Crusca; Arturo Galansino, Direttore Generale di Fondazione Palazzo Strozzi; Francesca Medolago Albani, Segretaria Generale di Anica Academy; Virgilio Sieni, coreografo e danzatore, creatore del Centro Nazionale di Produzione che porta il suo nome. A conclusione di questo percorso a loro dedicato, Cecilia Bertozzi, Domenico Cuomo, Michele Eburnea, Leonardo Maltese, Fotini Peluso e Yile Vianello riceveranno la speciale statuetta David di Donatello realizzata appositamente per le 'Rivelazioni Italiane - Italian Rising Stars' da Bulgari, storico partner del Premio autore delle prime statuette assegnate dal 1956 all'eccellenza nel cinema. A conclusione della giornata fiorentina si è svolto presso lo Zeffirelli's Tea Room Bar & Restaurant di Piazza San Firenze, a pochi metri dal Museo del Bargello, gestito da anni con successo dalle giovani fiorentine Ludovica e Ginevra, che con passione e professionalità hanno accolto i giovani premiati, autorità fiorentine e toscane e lo staff Area Cinema di Fondazione Sistema Toscana, un cocktail a base di prelibatezze toscane.

a cura di press@cristianacaimmi.com

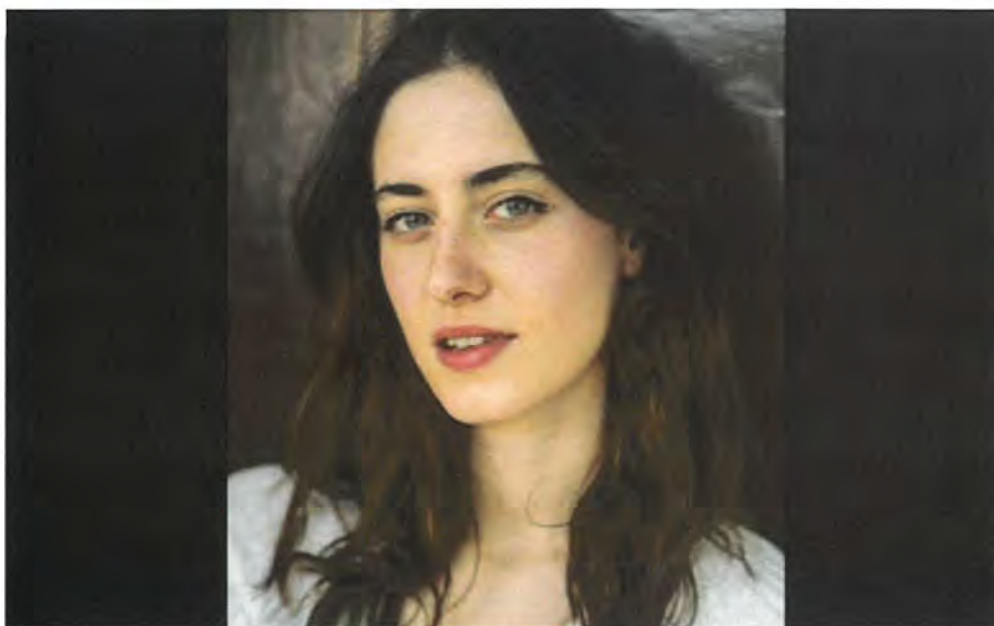


Castel Bolognese e Valle del Senio | Cultura | Circondario | Imola | News in evidenza

L'attrice romagnola Cecilia Bertozzi inserita tra le giovani rivelazioni del cinema italiano

L'attrice ventisettenne è risultata fra i sei talenti vincitori del premio "David Rivelazioni Italiane - Italian Rising Stars"

Di **Redazione** - 15 Dicembre 2023



La giovane attrice **Cecilia Bertozzi**, originaria di Brisighella ma cresciuta tra Imola e la vallata del Senio, prosegue con la sua ascesa nel mondo dello spettacolo: è **fra i sei vincitori, svelati oggi, della prima edizione del premio David Rivelazioni Italiane. Ovvero è fra i sei attori under 28 che più si sono distinti quest'anno sulla scena cinematografica italiana.**

Classe 1996, sin dall'adolescenza appassionata di cinema, partecipa a cortometraggi e spettacoli teatrali; crescendo, ricopre importanti ruoli come, fra i tanti, quello di Caterina nella serie Netflix di gran successo *Odio il Natale*; inoltre, prende parte anche al film *Comandante*, per la regia Edoardo De Angelis, che l'ha condotta a sfilare sul red carpet dell'80° Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica della Biennale di Venezia.

Il premio è nato dalla collaborazione dell'Accademia del Cinema Italiano con la Fondazione Sistema Toscana e la "50 giorni di cinema a Firenze" insieme all'Unione italiana casting directors e alle associazioni degli agenti cinematografici. Un riconoscimento che ha lo scopo di gratificare l'impegno e di dare supporto ai giovani talenti d'oggi, di modo che possano proseguire la loro strada per diventare le future star di domani.

Simona Torella

© Riproduzione riservata

Fotini Peluso e Yile Vianello tra le Italian Rising Star annunciate dall'Accademia dei David



I nomi dei sei interpreti under 28 eletti Italian Rising Star sono stati annunciati oggi presso il Museo Nazionale del Bargello, a conclusione della 50 Giorni di Cinema a Firenze. NOTIZIA di VALENTINA D'AMICO -- 15/12/2023 Annunciati i vincitori della prima edizione del premio David Rivelazioni Italiane - Italian Rising Stars, il nuovo riconoscimento dedicato agli attori emergenti, nato dalla collaborazione dell'Accademia del Cinema Italiano con l'Area Cinema di Fondazione Sistema Toscana. Le sei stelle nascenti tra i giovani attori italiani comprendono Cecilia Bertozzi, Domenico Cuomo, Michele Eburnea, Leonardo Maltese, Fotini Peluso e Yile Vianello. La bella estate: Yile Yara Vianello in una scena I nomi dei sei interpreti under 28 sono stati annunciati oggi, venerdì 15 dicembre 2023, presso il Museo Nazionale del Bargello di Firenze. L'evento giunge a conclusione della 50

Giorni di Cinema a Firenze, la manifestazione di cinema internazionale in programma da settembre a dicembre nel capoluogo toscano.

I vincitori sono stati scelti per la qualità del loro lavoro dalla Presidenza del David e dal Consiglio Direttivo composto da Nicola Borrelli, Francesca Cima, Edoardo De Angelis, Domenico Dinoia, Francesco Giambrone, Valeria Golino, Giancarlo Leone, Luigi Lonigro, Mario Lorini, Francesco Ranieri Martinotti, Francesco Rutelli.

Nel corso del prossimo anno, i sei attori saranno protagonisti di un percorso di formazione con una serie di mentori d'eccezione che metteranno a loro disposizione l'esperienza e la professionalità maturata nel corso degli anni: fra questi, Jasmine Trinca, una delle attrici italiane più note e celebrate; Paolo Mereghetti, critico del Corriere della Sera e autore del celebre "Dizionario dei film"; Elisabetta Sgarbi, editrice, regista e organizzatrice culturale; Nicoletta Maraschio, Presidente onoraria dell'Accademia della Crusca; Arturo Galansino, Direttore Generale di Fondazione Palazzo Strozzi; Francesca Medolago Albani, Segretaria Generale di Anica Academy; Virgilio Sieni, coreografo e danzatore, creatore del Centro Nazionale di Produzione che porta il suo nome.

A conclusione di questo percorso a loro dedicato, Cecilia Bertozzi, Domenico Cuomo, Michele Eburnea, Leonardo Maltese, Fotini Peluso e Yile Vianello riceveranno la speciale statuette David di Donatello realizzata appositamente per le Rivelazioni Italiane - Italian Rising Stars da Bulgari, storico partner del Premio autore delle prime statuette assegnate dal 1956 all'eccellenza nel cinema.



Fotini Peluso e Yile Vianello tra le Italian Rising Star annunciate dall'Accademia dei David



a cura di press@crisianacaimmi.com



DAVID RIVELAZIONI ITALIANE - ITALIAN RISING STARS, A FIRENZE LA 1A EDIZIONE DEL PREMIO

Sei interpreti Under 28 hanno ricevuto il nuovo riconoscimento dedicato agli attori emergenti, nato dalla collaborazione dell'Accademia del Cinema Italiano con l'Area Cinema di Fondazione Sistema Toscana.
di Veronica Ranocchi



venerdì 15 dicembre 2023 - Premi

Grazie a un'importante e splendida collaborazione dell'Accademia del Cinema Italiano con l'Area Cinema di Fondazione Sistema Toscana, nasce un "premio" per i giovani talenti, a chiusura della 50 Giorni di Cinema a Firenze. Si tratta del **David Rivelazioni Italiane – Italian Rising Stars**, conferito a **sei interpreti under 28** che, nel corso dell'anno, si sono distinti per il loro talento e la loro bravura.

In occasione della presentazione ufficiale dei tre ragazzi e delle tre ragazze c'è stato anche lo spazio per alcune dichiarazioni da parte di Piera Detassis, Presidente e Direttrice Artistica dell'Accademia del Cinema Italiano e Stefania Ippoliti, responsabile Area Cinema e Mediateca e direttrice della Toscana Film Commission.

«**La rosa dei vincitori è stata scelta grazie ai casting e agli agenti tra 24 nomi**», queste le parole di Piera Detassis che si è detta felice di questa collaborazione toscana. Ringraziando i sei talenti presenti e collegandosi alle parole della Detassis, Stefania Ippoliti ha voluto sottolineare l'intento dell'Accademia del Cinema Italiano e della Toscana Film Commission di pensare al futuro del cinema.



I sei interpreti under 28, il cui annuncio è avvenuto oggi al Museo Nazionale del Bargello di Firenze, che ospita la celeberrima statua in bronzo del David di Donatello, sono **Cecilia Bertozzi, Domenico Cuomo, Michele Eburnea, Leonardo Maltese, Fotini Peluso e Yile Vianello**. Il loro "David Rivelazioni Italiane - Italian Rising Stars" è, quindi, un nuovo riconoscimento dedicato agli attori emergenti, nato dalla collaborazione dell'Accademia del Cinema Italiano con l'Area Cinema di Fondazione Sistema Toscana.

Una scelta non semplice, ma che ha premiato talento e qualità di sei interpreti che si sono distinti, tra grande e piccolo schermo. A decretare i nomi dei vincitori la Presidenza del David e il Consiglio Direttivo composto da Nicola Borrelli, Francesca Cima, Edoardo De Angelis, Domenico Dinoa, Francesco Giambone, Valeria Golino, Giancarlo Leone, Luigi Lonigro, Mario Lorini, Francesco Ranieri Martinotti, Francesco Rutelli. La preselezione è stata realizzata dall'Unione Italiana Casting Director U.I.C.D. in dialogo con le associazioni di agenti A.S.A. e L.A.R.A. Il nuovo "David Rivelazioni Italiane - Italian Rising Stars" è così frutto della collaborazione tra varie e importanti professioni dell'industria del cinema, sotto l'egida del Ministero della Cultura avvalendosi della prestigiosa collaborazione della Regione Toscana, del Comune di Firenze con Fondazione CR Firenze e Camera di Commercio di Firenze.

Il premio è realizzato appositamente per le "Rivelazioni Italiane - Italian Rising Stars" da Bulgari, storico partner del Premio, autore delle prime statuette assegnate dal 1956 all'eccellenza nel cinema.

Prima di ricevere la statuetta, però, i tre attori e le tre attrici, saranno protagonisti, nel corso del 2024, di un percorso di formazione con una serie di mentori d'eccezione che metteranno a loro disposizione l'esperienza e la professionalità maturata nel corso degli anni. Tra questi, Jasmine Trinca, una delle attrici italiane più note e celebrate; Paolo Mereghetti, critico del Corriere della Sera e autore del celebre "Dizionario dei film"; Elisabetta Sgarbi, editrice, regista e organizzatrice culturale; Nicoletta Maraschio, Presidente onoraria dell'Accademia della Crusca; Arturo Galansino, Direttore Generale di Fondazione Palazzo Strozzi; Francesca Medolago Albani, Segretaria Generale di Anica Academy; Virgilio Sieni, coreografo e danzatore, creatore del Centro Nazionale di Produzione che porta il suo nome.

I giovani protagonisti, nel corso della presentazione, **hanno anche avuto modo di presentarsi, parlare della propria esperienza, degli ostacoli che hanno incontrato nel cammino** che li ha portati all'ottenimento di questo importante risultato, degli incontri che li hanno formati e dei modelli che seguono o dai quali traggono ispirazione. Se Leonardo Maltese ha citato come incontro fondamentale Gianni Amelio per *Il signore delle formiche*, Yile Vianello ha parlato di Alice Rohrwacher definendola colei che le ha rivelato un mondo che si è sorpresa di poter amare così tanto. E poi ancora Michele Eburnea ha citato Nanni Moretti e Antonio Latella, con particolare riferimento all'amore e all'importanza per il teatro fin da piccolo; Cecilia Bertozzi ha, invece, parlato della sua agente che ha creduto in lei conoscendola senza sapere niente prima, senza dimenticare i registi con i quali ha lavorato, da Laura Luchetti a Edoardo De Angelis. Infine, anche Domenico Cuomo e Fotini Peluso hanno citato i rispettivi agenti. In particolare Cuomo ha anche fatto riferimento a un amico di suo nonno che è stato il primo ad avvicinarlo al mondo dello spettacolo e la Peluso ha sottolineato l'importanza e la vicinanza della famiglia.

L'evento, come detto, giunge a conclusione della 50 Giorni di Cinema a Firenze, la manifestazione di cinema internazionale in programma da settembre a dicembre nel capoluogo toscano.

Cinema: ecco i vincitori del primo premio 'David Rivelazioni Italiane - Italian Rising Stars'



Sono Cecilia Bertozzi, Domenico Cuomo, Michele Eburnea, Leonardo Maltese, Fotinì Peluso e Yile Vianello. (Prima Pagina News) | Venerdì 15 Dicembre 2023 (Prima Pagina News) Venerdì 15 Dicembre 2023 Firenze - 15 dic 2023 (Prima Pagina News) Sono Cecilia Bertozzi, Domenico Cuomo, Michele Eburnea, Leonardo Maltese, Fotinì Peluso e Yile Vianello. Cecilia Bertozzi, Domenico Cuomo, Michele Eburnea, Leonardo Maltese, Fotinì Peluso e Yile Vianello sono i vincitori della prima edizione del premio "David Rivelazioni Italiane - Italian Rising Stars", il nuovo riconoscimento dedicato agli attori emergenti, nato dalla collaborazione dell'Accademia del Cinema Italiano con l'Area Cinema di Fondazione Sistema Toscana. I nomi dei sei interpreti under 28 saranno annunciati oggi, venerdì 15 dicembre 2023, presso il Museo Nazionale del Bargello di Firenze, straordinario scenario d'arte che ospita la celeberrima statua in bronzo del David di Donatello. L'evento, a cui parteciperanno le tre attrici e i tre attori, giunge a conclusione della "50 Giorni di Cinema a Firenze", la manifestazione di cinema internazionale in programma da settembre a dicembre nel capoluogo toscano. I vincitori sono stati scelti per la qualità del loro lavoro dalla Presidenza del David e dal Consiglio Direttivo composto da Nicola Borrelli, Francesca Cima, Edoardo De Angelis, Domenico Dinoa, Francesco Giambone, Valeria Golino, Giancarlo Leone, Luigi Lonigro, Mario Lorini, Francesco Ranieri Martinotti, Francesco Rutelli. La preselezione è stata realizzata dall'Unione Italiana Casting Director U.I.C.D. in dialogo con le associazioni di agenti A.S.A. e L.A.R.A. Il nuovo "David Rivelazioni Italiane - Italian Rising Stars" è così frutto della collaborazione tra varie e importanti professioni dell'industria del cinema, sotto l'egida del Ministero della Cultura avvalendosi della prestigiosa collaborazione della Regione Toscana, del Comune di Firenze con Fondazione CR Firenze e Camera di Commercio di Firenze. Nel corso del prossimo anno, i sei attori saranno protagonisti di un percorso di formazione con una serie di mentori d'eccezione che metteranno a loro disposizione l'esperienza e la professionalità maturata nel corso degli anni: fra questi, Jasmine Trinca, una delle attrici italiane più note e celebrate; Paolo Mereghetti, critico del Corriere della Sera e autore del celebre "Dizionario dei film"; Elisabetta Sgarbi, editrice, regista e organizzatrice culturale; Nicoletta Maraschio, Presidente onoraria dell'Accademia della Crusca; Arturo Galansino, Direttore Generale di Fondazione Palazzo Strozzi; Francesca Medolago Albani, Segretaria Generale di Anica Academy; Virgilio Sieni, coreografo e danzatore, creatore del Centro Nazionale di Produzione che porta il suo nome. A conclusione di questo percorso a loro dedicato, Cecilia Bertozzi, Domenico Cuomo, Michele Eburnea, Leonardo Maltese, Fotinì Peluso e Yile Vianello riceveranno la speciale statuette David di Donatello realizzata appositamente per le "Rivelazioni Italiane - Italian Rising Stars" da Bulgari, storico partner del Premio autore delle prime statuette assegnate dal 1956 all'eccellenza nel cinema. RIPRODUZIONE RISERVATA © Copyright Prima Pagina News



a cura di press@cristianacaimmi.com

Premio David Rivelazioni Italiane - Italian Rising Stars: i vincitori della prima edizione



dicembre 15, 2023 Premio David Rivelazioni Italiane - Italian Rising Stars 2023 Cecilia Bertozzi, Domenico Cuomo, Michele Eburnea, Leonardo Maltese, Fotinì Peluso e Yile Vianello sono i vincitori della prima edizione del Premio David Rivelazioni Italiane - Italian Rising Stars, il nuovo riconoscimento dedicato alle attrici e agli attori emergenti, nato dalla collaborazione dell'Accademia del Cinema Italiano con l'Area Cinema di Fondazione Sistema Toscana. I nomi dei sei interpreti under 28 saranno premiati oggi, venerdì 15 dicembre 2023, presso il Museo Nazionale del Bargello di Firenze, straordinario scenario d'arte che ospita la celeberrima statua in bronzo del David di Donatello. L'evento, a cui parteciperanno le tre attrici e i tre attori, giunge a conclusione della "50 Giorni di Cinema a Firenze", la manifestazione di cinema internazionale in programma da settembre a dicembre nel capoluogo toscano. I vincitori sono stati scelti per la qualità del loro lavoro dalla Presidenza del David e dal Consiglio Direttivo composto da Nicola Borrelli, Francesca Cima, Edoardo De Angelis, Domenico Dinoia, Francesco Giambone, Valeria Golino, Giancarlo Leone, Luigi Lonigro, Mario Lorini, Francesco Ranieri Martinotti, Francesco Rutelli. La preselezione è stata realizzata dall'Unione Italiana Casting Directors (UICD) in dialogo con le associazioni di agenti ASA e LARA. Il nuovo David Rivelazioni Italiane - Italian Rising Stars è così frutto della collaborazione tra varie e importanti professioni dell'industria del cinema, sotto l'egida del Ministero della Cultura avvalendosi della prestigiosa collaborazione della Regione Toscana, del Comune di Firenze con Fondazione CR Firenze e Camera di Commercio di Firenze. Nel corso del prossimo anno, i sei talenti saranno protagonisti di un percorso di formazione con una serie di mentori d'eccezione che metteranno a loro disposizione l'esperienza e la professionalità maturata nel corso degli anni: tra questi, Jasmine Trinca, una delle attrici italiane più note e celebrate; Paolo Mereghetti, critico del Corriere della Sera e autore del celebre "Dizionario dei film"; Elisabetta Sgarbi, editrice, regista e organizzatrice culturale; Nicoletta Maraschio, Presidente onoraria dell'Accademia della Crusca; Arturo Galansino, Direttore Generale di Fondazione Palazzo Strozzi; Francesca Medolago Albani, Segretaria Generale di ANICA Academy; Virgilio Sieni, coreografo e danzatore, creatore del Centro Nazionale di Produzione che porta il suo nome. A conclusione di questo percorso a loro dedicato, Cecilia Bertozzi, Domenico Cuomo, Michele Eburnea, Leonardo Maltese, Fotinì Peluso e Yile Vianello riceveranno la speciale statuette David di Donatello realizzata appositamente per le Rivelazioni Italiane - Italian Rising Stars da Bulgari, storico partner del premio, autore delle prime statuette assegnate dal 1956 all'eccellenza nel cinema.



a cura di press@cristianacaimmi.com



CINEMA

Premio David Rivelazioni Italiane, chi sono i sei vincitori della prima edizione

15 dic 2023 - 16:52



Cecilia Bertozzi, Domenico Cuomo, Michele Eburnea, Leonardo Maltese, Fotini Peluso e Yile Vianello. Sono loro, tutti under 28, i nomi che portano a casa il nuovo riconoscimento dedicato ai talenti emergenti, nato dalla collaborazione tra l'Accademia del Cinema Italiano e l'Area Cinema di Fondazione Sistema Toscana

Cecilia Bertozzi, Domenico Cuomo, Michele Eburnea, Leonardo Maltese, Fotini Peluso e Yile Vianello. Sono loro i vincitori - tutti under 28 - della prima edizione del [premio David Rivelazioni Italiane - Italian Rising Stars](#), nuovo riconoscimento tutto dedicato ai talenti emergenti, nato dalla collaborazione tra l'Accademia del Cinema Italiano e l'Area Cinema di Fondazione Sistema Toscana. Per i sei vincitori si apre un percorso di formazione che nel corso del prossimo anno li vedrà lavorare insieme a grandi nomi dello spettacolo: Jasmine Trinca; Paolo Mereghetti, critico del *Corriere della Sera* e autore del *Dizionario del film*; Elisabetta Sgarbi; Nicoletta Maraschio, presidente onoraria dell'Accademia della Crusca; Arturo Galansino, direttore Generale di Fondazione Palazzo Strozzi; Francesca Medolago Albani, segretaria Generale di Anica Academy; Virgilio Sieni, coreografo e danzatore, creatore del Centro Nazionale di Produzione che porta il suo nome.



50 GIORNI DI CINEMA A FIRENZE

I sei premiati riceveranno una speciale statuetta David di Donatello realizzata appositamente da Bulgari, storicamente partner del Premio. La premiazione, al Museo Nazionale del Bargello di Firenze, chiude l'iniziativa "50 Giorni di Cinema a Firenze", che dallo scorso settembre a oggi ha portato il cinema, nazionale e internazionale, in vari luoghi del capoluogo toscano.

IL NUOVO PREMIO

Le tre attrici e i tre attori sono stati scelti dalla presidenza del David e dal consiglio direttivo: Nicola Borrelli, Francesca Cima, Edoardo De Angelis, Domenico D'Inoia, Francesco Giambone, Valeria Golino, Giancarlo Leone, Luigi Lonigro, Mario Lorini, Francesco Ranieri Martinotti, Francesco Rutelli. La preselezione era stata realizzata dall'Unione Italiana Casting Director U.I.C.D., insieme alle associazioni di agenti A.S.A. e L.A.R.A. Il nuovo premio ha quindi messo insieme diverse professionalità del mondo della recitazione, sotto l'egida del Ministero della Cultura e con il supporto di Regione Toscana, del Comune di Firenze con Fondazione CR Firenze e Camera di Commercio di Firenze.



VEDI ANCHE

Premi David di Donatello 2023, tutti i vincitori.
FOTO



FOTOGALLERY

CINEMA

Film vincitori dei David di Donatello disponibili su Sky Cinema e Now

Da *Le Otto Montagne*, vincitore come miglior film e visibile dal 15 maggio, a *Il Cerchio*, premiato nella categoria documentari e visibile su Sky Documentaries, scopriamo i titoli che hanno trionfato ai David disponibili su Sky e Now



INTERVIEWS

'David Rivelazioni italiane – Italian Rising Stars'. Intervista a Piera Detassis

La prima edizione dello spin-off dei David di Donatello chiuderà la rassegna straordinaria dei 50 giorni di cinema a Firenze, inaugurando un'iniziativa destinata a lasciare il segno nelle future generazioni di attori e attrici.



15 Dicembre 2023
di **Piera Detassis**



LATEST

PIERA DETASSIS



La prima edizione del premio *David Rivelazioni italiane – Italian Rising Stars*

La **50 giorni di cinema** è ormai conclusa, lasciando dietro di sé numeri importanti e un posizionamento nella promozione della cultura cinematografica di tutto rispetto. Eppure, con la fine del nove festival inizia qualcosa d'altro. L'inaspettata novità che chiude la rassegna è il lancio del **David Rivelazioni italiane – Italian Rising Stars**, un riconoscimento destinato a 5 attori e 5 attrici under 28 selezionati per un percorso di mentoring della durata di un anno.

Il riconoscimento sarà attribuito a Firenze dalla **Fondazione Accademia del Cinema Italiano Premi David di Donatello**, dove si origina la statuetta simbolo della settimana del cinema in Italia. In occasione in cui verranno svelati i nomi dei giovani attori e attrici proposti nel **Salone di Donatello del Museo Nazionale del Bargello**, dove è conservato il David bronzino realizzato su commissione da Donatello e a cui si ispira il corrispondente premio cinematografico.

L'iniziativa è il frutto di un riuscito scambio di idee e passioni tra cinema, teatro, artigianato e preziosa tra istituzioni, associazioni di categoria, luoghi, in sostanza persone appartenenti a con obiettivi convergenti.

Abbiamo avuto il piacere di parlare con **Piera Detassis**, Presidente e direttrice artistica dell'Accademia del Cinema Italiano.

– Foto di copertina di Virginia Belloio –

L'intervista a Piera Detassis

Presidente, da dove nasce l'idea di questo spin-off dei David di Donatello, il David Rivelazioni italiane – Italian Rising Stars e perché a Firenze?

Una delle prime cose innovative che ho proposto era quella di istituire un "David rivelazioni", che andasse a scoprire i volti nuovi. Tuttavia, anche se i David sono gloriosi e abbiamo avuto nel tempo altre priorità, quest'idea di un evento che potesse svolgersi sotto al Bargello, ovvero sotto la statua medicea, era qualcosa che avevo in mente da sempre con **Stefania Ippoliti**, che è un'amica una grande amica. Avevamo già tentato un'incursione nella trasmissione dei David di Donatello, tuttavia credo che fosse giusto lasciare che quella statua diventasse per tutti dei giovani talenti. Non potevamo realizzare senza un sistema; per questo siamo partiti dalla cornice della **50 giorni di Firenze**, inserendola a chiusura della rassegna e nel cuore della città.



Tuttavia, questa iniziativa non potevamo portarla avanti da soli.

La collaborazione tra le altre funzioni nasce senza tempo e in un'attività con la quale abbiamo documentato la Compagnia. Poi, l'organizzazione di questa specifica iniziativa si lega al *Carving Directors*, tant'è vero che quest'anno abbiamo annunciato un nuovo premio per i David che andrà proprio ai casting. Con loro abbiamo lavorato, lavorato, lavorato, insieme alle associazioni nazionali di agenti, hanno curato una rosa di 24 nomi under 26 che sono stati successivamente vetati dal nostro consiglio direttivo nel quale confluiscono i rappresentanti del cinema e delle professioni. Ci tenge a precisare che è stato fondamentale il contributo del Comune, del Sindaco e della Regione per l'istituzione di questo premio.

Abbiamo annunciato che si tratta di un percorso inaugurato dalla cerimonia di ufficializzazione dei candidati selezionati. Come si strutturerà il programma successivo e quale sarà l'obiettivo finale?

Proprio per questo li chiamiamo selezionati e non candidati, perché intraprendono un percorso di formazione accompagnati da una serie di incontri differenziali vari negli ambiti della cultura, della letteratura, della critica, della storia e della lingua italiana oltre che del cinema. Nel corso dell'anno ci saranno incontri masterclass ed eventi formativi legati al lavoro dell'attore, al diventare ed essere Star, nel senso di essere capaci di incidere sulla fortuna di un film e sulla sua promozione: il percorso comprenderà una serie di incontri di animazione più piccole e fatte su misura.

Può darci un'anticipazione dei mentori coinvolti nel percorso formativo?

Siamo molto orgogliosi di poter annoverare professionisti quali il critico cinematografico **Paolo Mereghetti**, l'editrice e regista cinematografica **Elisabetta Sgarbi**, l'attrice e regista **Jasmine Trinca**, la Presidente onoraria dell'Accademia della Crusca **Nicoletta Morichini**, il Direttore di Palazzo Strozzi **Arturo Galassini**, la Segretaria Generale di Anica Academy **Francesca Medolago Albani** e il coreografo e ballerino **Virgilio Sieni**.

Una domanda a latere, ma che ci sembra correlata a quanto raccontato finora. In uno dei panel che più ha stimolato il dibattito durante l'ultima edizione del MIA, lei ha argomentato una questione che mi sembra le stia molto a cuore, ovvero la mancata o ridotta partecipazione degli attori e delle attrici alla promozione del film, con possibili ricadute negative sull'industria stessa. C'è una connessione tra la problematica che ha sollevato e la scelta di realizzare il *David Rivelazioni insieme*?

L'idea di questo riconoscimento è di gran lunga antecedente a quella giornata del MIA, dove devo aver detto qualcosa di straripante perché me lo ricordo in tutti i termini. Sì, è una mia chiosa fissa, ma le deve anche dire che da quella giornata qualcosa è cambiato. C'è una consapevolezza nuova rispetto al fatto che bisogna accompagnare i film, in un ambito nell'altro, che si raggiungono in una sorta di rete attraverso 4000 studenti come era la **Cortellesi** e realizzando veri e propri tour che sono molto completi ma che stanno portando piede. Se ne stanno rendendo conto, come è emerso a **Sorrento**, dove ho sentito due che mi ha posticipato l'uscita del film per poter fare il tour promozionale. Credo sia diventato un tema serio, interiorizzato da una parte degli attori.

Tuttavia, in Italia permane una sorta di senso di colpa, di ritrosia a promuovere, invece credo che il lavoro dell'attore coincida con lo stare in primo piano, incarnare personaggi e momenti della vita del Paese, raccontarli e raccontarsi altrimenti non si fa il bene del film.

Questo mi sembra esatto in un mondo occupato e dominato dalla comunicazione social, dai follower, dal costare, considero ugualmente importante che si torni alla comunicazione dal vivo per avvicinare le persone alle sale.

C'è qualcosa che non le ho chiesto e che le piacerebbe aggiungere?

Certo. Ritengo fondamentale sottolineare l'importanza di concludere la serata di celebrazione nella Casa del Museo Zeffirelli, poiché tra la simbologia del David, l'arte e il teatro, ancor prima che il cinema, mi sembra tutto particolarmente connesso con la tradizione di questo percorso.



Qui per gli articoli di [Taxi Drivers](#) dedicati alle 50 giornate di cinema a Firenze.

Seva Bittera e qui puoi trovare altri suoi articoli

Registra per ricevere la nostra [Newsletter](#) con tutti gli aggiornamenti dell'industria del cinema e dell'audiovisivo.



HOME > FILM > FESTIVAL E PREMI

Premio David rivelazioni italiane – Italian Rising Stars: ecco i sei vincitori della prima edizione

Cecilia Bertozzi, Domenico Cuomo, Michele Eburnea, Leonardo Maltese, Fotini Peluso e Yile Vianello nel corso del prossimo anno saranno protagonisti di un percorso di formazione con una serie di mentori d'eccezione, tra cui Paolo Mereghetti, Virgilio Sieni, Elisabetta Sgarbi

DI VIOLA BALDI 15 DICEMBRE 2023 11:23



Premio David rivelazioni italiane - Italian Rising Stars

Cecilia Bertozzi, Domenico Cuomo, Michele Eburnea, Leonardo Maltese, Fotini Peluso e Yile Vianello sono i vincitori della prima edizione del premio David Rivelazioni Italiane – Italian Rising Stars, il nuovo riconoscimento dedicato agli attori emergenti, nato dalla collaborazione dell'Accademia del cinema italiano con l'area cinema di Fondazione sistema Toscana.

I nomi dei sei interpreti under 28 sono stati annunciati oggi, venerdì 15 dicembre 2023, durante un incontro stampa presieduto da Stefania Ippoliti per Fondazione sistema Toscana e Piera De Tassis, presidente dei David di Donatello, presso l'hotel Helvetia Bristol. I vincitori verranno celebrati sempre durante la stessa giornata presso il Museo Nazionale del Bargello di Firenze, straordinario scenario d'arte che ospita la celeberrima statua in bronzo del David di Donatello. L'evento giunge a conclusione della "50 giorni di cinema a Firenze", la manifestazione di cinema internazionale in programma da settembre a dicembre nel capoluogo toscano.

Altri articoli



FESTIVAL E PREMI
A Enrico Vanzina il David Speciale 2023. 'Ha fissato il senso di un'epoca senza temere il pop'



FESTIVAL E PREMI
Le pagelle del David di Donatello 2023. Marina Cicogna diva vera, Michele Placido irresistibile

I sei premiati sono stati scelti per "bravura, talento e capacità di rompere gli schemi dal punto di vista visivo e interpretativo" dalla presidenza del David e dal consiglio direttivo composto da Nicola Bonelli, Francesca Cina, Edoardo De Angelis, Domenico D'Inoia, Francesco Giambroxio, Valeria Golino, Giancarlo Leone, Luigi Lonigro, Mario Lorini, Francesco Ranieri Martinotti, Francesco Rutelli. La preselezione è stata realizzata dall'Unione Italiana Casting Director U.I.C.D. in dialogo con le associazioni di agenti A.S.A. e L.A.R.A. Il nuovo "David Rivelazioni Italiane – Italian Rising Stars" è così frutto della collaborazione tra varie e importanti professioni dell'industria del cinema, sotto l'egida del ministero della cultura avvalendosi della prestigiosa collaborazione della regione Toscana, del comune di Firenze con fondazione CR Firenze e camera di commercio di Firenze.

THE NEWSLETTER

Iscriviti per ricevere tutte le settimane gli aggiornamenti e le notizie di THE ROMA

EMAIL

ISCRIVITI OGGI

Consentiamo all'uso dei cookie per migliorare la tua esperienza di navigazione.

ULTIME NOTIZIE

INDUSTRY NEWS 20:07

Curb Your Enthusiasm: la dodicesima stagione sarà l'ultima. "È difficile dire addio"

FILM NEWS 19:31

George Clooney e Adam Sandler sono i protagonisti del nuovo film di Noah Baumbach

FILM NEWS 19:29

Wim Wenders, l'ultimo giapponese: "Il cinema di oggi è frenetico e violento. Bisogna tornare a una vita più calma, come in Perfect Days"

NEWS 18:45

Lira della ministra della cultura francese su Gerard Depardieu: "È una vergogna per questo paese"

INDUSTRY NEWS 18:22

Kristen Stewart avverte che il mondo è "pericolosamente vicino" alla catastrofe nucleare

MEDIA E TV NEWS 17:43

Sanremo Giovani: Jacopo Sol, cresciuto a pizza e buona musica. "Mi ispirò a Pino Daniele e sogno di esibirmi all'Ariston con Domiano dei Moneddu"

DA LEGGERE



Wim Wenders, l'ultimo giapponese: "Il cinema di oggi è frenetico e violento. Bisogna tornare a una vita più calma, come in Perfect Days"

DI MARTINA BARONE



Lira della ministra della cultura francese su Gerard Depardieu: "È



L'importanza di guardare al futuro

"Era da tempo che volevano istituire un premio per le rivelazioni, perché riteniamo davvero importante il futuro", ha spiegato De Tassis. "Questo riconoscimento e il premio Casting sono momenti dei David che guardano al cambiamento e all'innovazione. Vedere tutti questi ragazzi insieme fa tanto bene allo spirito di tutti noi".

I sei promettenti attori hanno detto la loro sulla ricezione del riconoscimento, parlando del valore del cinema, delle criticità dell'ambiente e del loro concetto di *rivelazione*. "Per me rivelare significa abbandonare le paure, fare chiarezza e guardare finalmente la realtà senza paura di costruire una maschera sociale o lavorativa", ha esordito Domenico Cuomo, reso noto dai suoi modi in *Mare Fuori* e *Un professore*. A fargli eco, Yile Vianello, protagonista de *La bella estate*, che ha precisato: "Questo stesso mestiere è una rivelazione. Nel tempo ho scoperto quanto sia legato alla vita vera più che alla finzione".

E, sulle difficoltà di emergere in un'industria come quella italiana, che è spesso titubante e evita il rischio dei volti emergenti, il volto de *Il sol dell'avvenire* Michele Eburnea commenta: "Come generazione abbiamo la responsabilità di essere più competenti possibile. Questa è una chiamata a utilizzare gli ostacoli che la vita e il lavoro ci pongono e vederli come una meta, non come una difficoltà che la vita ci frappone", trovando appoggio in Fotini Peluso, co-protagonista in *Tutto chiede salvezza*, che aggiunge: "Sento di dover prendere il mio posto come attrice, ma ancora di più sento di doverlo prendere come abitante del mondo".

Ognuno ha poi parlato di punti di riferimento e incontri fortuiti della propria vita. "Per me è stato fondamentale l'incontro con Gianni Amelio. Lo reputo un momento che mi ha cambiato la vita", spiega Maltese, che fa leva sulla sua esperienza ne *Il signore delle formiche*. "Ho respirato la stessa aria di Eljo Germano e Lo Cascio, e ne ho preso tutto quello che potevo. Però vedo molte cose belle anche nei miei amici". Spazia invece tra cinema contemporaneo e retrò Bertozzi - interprete di un piccolo ma intenso ruolo in *Comandante* - che racconta di essere cresciuta vedendo su YouTube video di Carmelo Bene e Walter Chiari, ammettendo però di trovare in Luca Marinelli un vero e proprio modello. "Io sogno la notte, mi indica cosa fare", aggiunge ridendo.

L'iter dei David Rivelazione

Nel corso del prossimo anno, i sei attori saranno protagonisti di un percorso di formazione con una serie di mentori d'eccezione che metteranno a loro disposizione l'esperienza e la professionalità maturata nel corso degli anni: fra questi, Jasmine Trinca, una delle attrici italiane più note e celebrate, "all'inizio era anche lei una rivelazione. Ora è una certezza", commenta De Tassis. E poi Paolo Meneghetti, critico del *Corriere della Sera* e autore del celebre *Dizionario dei film*; Elisabetta Sgarbi, editrice, regista e organizzatrice culturale; Nicoletta Maraschio, presidente onoraria dell'Accademia della Crusca; Arturo Galansino, direttore generale di Fondazione palazzo Strozzi; Francesca Medolago Albani, segretaria generale di Anica Academy; Virgilio Sieni, coreografo e danzatore, creatore del centro nazionale di produzione che porta il suo nome.

A conclusione di questo percorso a loro dedicato, Cecilia Bertozzi, Domenico Cuomo, Michele Eburnea, Leonardo Maltese, Fotini Peluso e Yile Vianello riceveranno la speciale statuetta David di Donatello realizzata appositamente per le "Rivelazioni Italiane - Italian Rising Stars" da Bulgari, storico partner del premio, autore delle prime statuette assegnate dal 1956 all'eccellenza nel cinema, e che ora andrà a premiare i talenti esordienti di "una generazione nuova non solo a livello anagrafico, ma anche a livello di rappresentazione del mondo", conclude Piera De Tassis.



una vergogna per questo paese"



Rebel Moon: benvenuti nel fantastico musicale di Oz firmato Zack Seroyer, il soccheggatore di mondi (pop e cinematografici)

DI MARTINA MARINI



Un "genio rinascimentale" da Spider-Man a rapper di fama mondiale: Donald Glover può essere tutto. E vuole essere tutto

DI VALERIA VERBAZO

EDITORIALISTI



DORIS SOLLAZZO

Giovedì Elena Cecchetti (per non parlare della norma): il lutto contestato per Giulia è il preludio per ucciderlo di nuovo



ROBERTO BRINELLI

Quando la storia è un maestro: Godzilla Minus One è l'atomica di Hiroshima. E i suoi antenati sono il Giappone ferito



FABIO FERZETTI

La meglio gioventù festeggia 20 anni. Marco Tullio Giordana: uno grande saggio per l'ultima generazione capace di sognare



MANUELA SANGUINETTINA

Il maestro giardiniere, un (altro) artigiano di Paul Schrader: erede di Taxi Driver. Che stavolta canta una canzone di speranza



RINO GAGLIARDI

Sul set di E se mio padre, l'opera prima di Sotange Tounsi: "Questo film è la vera storia della nostra famiglia, mia e di mio fratello Massimo Ghini"



LIVIA PACCARDI

Sanguiniano torna sui tagli al cinema: "Se al terzo film non hai spettatori devi rivedere le tue propensioni"



Premio David Rivelazioni Italiane, chi sono i sei vincitori della prima edizione

13 Dicembre 2023



Cecilia Bertozzi, Domenico Cuomo, Michele Eburnea, Leonardo Maltese, Fotinì Peluso e Yile Viarello. Sono loro i vincitori – tutti under 28 – della prima edizione del premio David Rivelazioni Italiane – Italian Rising Stars, nuovo riconoscimento tutto dedicato ai talenti emergenti, nato dalla collaborazione tra l'Accademia del Cinema Italiano e l'Area Cinema di Fondazione Sistema Toscana. Per i sei vincitori si apre un percorso di formazione che nel corso del prossimo anno li vedrà lavorare insieme a grandi nomi dello spettacolo: Jasmine Trinca; Paolo Mereghetti, critico del *Corriere della Sera* e autore del *Dizionario dei film*; Elisabetta Sgarbi; Nicoletta Maraschio, presidente onoraria dell'Accademia della Crusca; Arturo Galansino, direttore Generale di Fondazione Palazzo Strozzi; Francesca Medolago Albani, segretaria Generale di Anica Academy; Virgilio Sieni, coreografo e danzatore, creatore del Centro Nazionale di Produzione che porta il suo nome.

50 Giorni di Cinema a Firenze

I sei premiati riceveranno una speciale statuette David di Donatello realizzata appositamente da Bulgari, storicamente partner del Premio. La premiazione, al Museo Nazionale del Bargello di Firenze, chiude l'iniziativa "50 Giorni di Cinema a Firenze", che dallo scorso settembre a oggi ha portato il cinema, nazionale e internazionale, in vari luoghi del capoluogo toscano.

Il nuovo premio

Le tre attrici e i tre attori sono stati scelti dalla presidenza del David e dal consiglio direttivo: Nicola Borrelli, Francesca Cima, Edoardo De Angelis, Domenico D'Inoia, Francesco Giambone, Valeria Golino, Giancarlo Leone, Luigi Lonigro, Mario Lorini, Francesco Ranieri Martinotti, Francesco Rutelli. La preselezione era stata realizzata dall'Unione Italiana Casting Director U.I.C.D, insieme alle associazioni di agenti A.S.A. e L.A.R.A. Il nuovo premio ha quindi messo insieme diverse professionalità del mondo della recitazione, sotto l'egida del Ministero della Cultura e con il supporto di Regione Toscana, del Comune di Firenze con Fondazione CR Firenze e Camera di Commercio di Firenze.



David Rivelazioni Italiane - Italian Rising Stars, i vincitori della 1ª edizione



Zerkalo Spettacolo I nomi dei 6 interpreti under 28 saranno annunciati oggi, venerdì 15 dicembre 2023, presso il Museo Nazionale del Bargello, a conclusione della '50 Giorni di Cinema a Firenze' Cecilia Bertozzi, Domenico Cuomo, Michele Eburnea, Leonardo Maltese, Fotinì Peluso e Yile Vianello sono i vincitori della prima edizione del premio 'David Rivelazioni Italiane - Italian Rising Stars', il nuovo riconoscimento dedicato agli attori emergenti, nato dalla collaborazione dell'Accademia del Cinema Italiano con l'Area Cinema di Fondazione Sistema Toscana. I nomi dei sei interpreti under 28 saranno annunciati oggi, venerdì 15 dicembre 2023, presso il Museo Nazionale del Bargello di Firenze, straordinario scenario d'arte che ospita la celeberrima statua in bronzo del David di Donatello. L'evento, a cui parteciperanno le tre attrici e i tre attori, giunge a conclusione della '50 Giorni di Cinema a Firenze', la manifestazione di cinema internazionale in programma da settembre a dicembre nel capoluogo toscano. I vincitori sono stati scelti per la qualità del loro lavoro dalla Presidenza del David e dal Consiglio Direttivo composto da Nicola Borrelli, Francesca Cima, Edoardo De Angelis, Domenico Dinoia, Francesco Giambrone, Valeria Golino, Giancarlo Leone, Luigi Lonigro, Mario Lorini, Francesco Ranieri Martinotti, Francesco Rutelli. La preselezione è stata realizzata dall'Unione Italiana Casting Director U.I.C.D. in dialogo con le associazioni di agenti A.S.A. e L.A.R.A. Il nuovo 'David Rivelazioni Italiane - Italian Rising Stars' è così frutto della collaborazione tra varie e importanti professioni dell'industria del cinema, sotto l'egida del Ministero della Cultura avvalendosi della prestigiosa collaborazione della Regione Toscana, del Comune di Firenze con Fondazione CR Firenze e Camera di Commercio di Firenze. Nel corso del prossimo anno, i sei attori saranno protagonisti di un percorso di formazione con una serie di mentori d'eccezione che metteranno a loro disposizione l'esperienza e la professionalità maturata nel corso degli anni: fra questi, Jasmine Trinca, una delle attrici italiane più note e celebrate; Paolo Mereghetti, critico del Corriere della Sera e autore del celebre 'Dizionario dei film'; Elisabetta Sgarbi, editrice, regista e organizzatrice culturale; Nicoletta Maraschio, Presidente onoraria dell'Accademia della Crusca; Arturo Galansino, Direttore Generale di Fondazione Palazzo Strozzi; Francesca Medolago Albani, Segretaria Generale di Anica Academy; Virgilio Sieni, coreografo e danzatore, creatore del Centro Nazionale di Produzione che porta il suo nome. A conclusione di questo percorso a loro dedicato, Cecilia Bertozzi, Domenico Cuomo, Michele Eburnea, Leonardo Maltese, Fotinì Peluso e Yile Vianello riceveranno la speciale statuetta David di Donatello realizzata appositamente per le 'Rivelazioni Italiane - Italian Rising Stars' da Bulgari, storico partner del Premio autore delle prime statuette assegnate dal 1956 all'eccellenza nel cinema.

a cura di press@cristianacaimmi.com



Premi David di Donatello ✓

22 h · 🌐



Si avvicina la data dell'annuncio delle [#RivelazioniItaliane](#): 3 attrici e 3 attori che saranno i volti di domani.

Per seguire la cerimonia di venerdì 15 alle 18 al Museo del Bargello tieni d'occhio i nostri social: pubblicheremo le interviste su Tik Tok e gli highlights nelle stories di Instagram e Facebook.

Per saperne di più--> bit.ly/3uVoK4C

[#italianrisingstars](#)

David Rivelazioni Italiane



Italian Rising Stars

15 DICEMBRE
FIRENZE, MUSEO DEL BARGELLO

Annuncio delle sei
Rivelazioni Italiane 2023



Premi David



Consenti agli altri di seguirti scansionando il tuo codice QR

TikTok



Condividi profilo



Copia link



Premi David di Donatello

3 h · 🌐



Saranno svelati il 15 dicembre i 6 selezionati per la prima edizione del premio "David #RivelazioniItaliane - Italian Rising Stars": tre attrici e tre attori under 28 con l'obiettivo di creare un percorso di valorizzazione e supporto dei giovani talenti, per gettare le basi della costellazione delle star italiane di domani.



L'evento di Premiazione si svolgerà a Firenze nella prestigiosa sede del Museo del Bargello dov'è conservata la statua originale di bronzo del David e sarà seguito sui nostri canali social, innanzitutto Tik Tok con video live.

Il nuovo "David Rivelazioni Italiane - Italian Rising Stars", nasce dalla collaborazione dell'Accademia del Cinema Italiano con la Fondazione Sistema Toscana e la "50 Giorni di Cinema a Firenze", insieme all'Unione Italiana Casting Directors e alle Associazioni degli agenti cinematografici.

#50giornidicinema #ItalianRisingStars

Leggi di più → <https://www.davidnews.it/novembre23/italian-rising-stars.php>

David Rivelazioni Italiane



Italian Rising Stars

15 DICEMBRE
FIRENZE, MUSEO DEL BARGELLO

Annuncio delle sei
Rivelazioni Italiane 2023



A FIRENZE È (DI NUOVO) MARATONA FESTIVAL

L'iniziativa riunisce 9 manifestazioni internazionali nel capoluogo toscano: attesi a novembre il **Festival dei Popoli**, **Lo schermo dell'arte Film Festival** e il **Festival di Cinema e Donne**. Chiude a metà dicembre il **Premio David Italian Rising Stars**

Durerà fino a metà dicembre **50 Giorni di Cinema a Firenze**, ovvero la maratona di festival cinematografici internazionali con al centro il capoluogo toscano, tra anteprime, incontri, mostre, performance e naturalmente tanti film. **9 in tutto le kermesse** incluse nell'iniziativa, cui si aggiunge la **prima edizione di Rivelazioni Italiane - Premio David Italian Rising Stars**, in collaborazione con la Presidenza e il Consiglio direttivo dell'Accademia del Cinema Italiano - **Premi David di Donatello**, dove conosceremo i nuo-



Un momento del **Festival dei Popoli** a Firenze.

vi talenti (selezionati nel corso del 2023) che potranno diventare ambasciatori del cinema italiano nel mondo.

Ad aprire le danze di **50 Giorni** il 5 ottobre è stata la IV edizione del **FánHuā Chinese Film Festival**, seguita dal **14° Middle East Now Film Festival**, dal **21° Florence Queer Festival** (conclusosi il 22 ottobre) e dal **15° France Odeon**, che inizia il 28 ottobre per concludersi il 1° novembre. Il mese vedrà poi il **64° Festival dei Popoli** (dal 4 al 12), dedicato come

sempre al documentario di oggi e di ieri (tra i partecipanti la cantautrice Joan Baez), la 16ma annata de **Lo Schermo dell'Arte Film Festival** (dal 15 al 19, continuando a scandagliare il rapporto del mezzo filmico con l'arte contemporanea) e il **44° Festival Internazionale di Cinema e Donne** (dal 24 al 26), approfondendo e celebrando lo specifico femminile fra grandi autrici e registe esordienti. Attesi quindi il **Premio N.I.C.E. Città di Firenze** (1° dicembre), il **23° River to River Florence Indian Film Festival** (7 - 12 dicembre) e l'**Italian Rising Stars** (16 dicembre).

L'iniziativa (che vede nel cinema **La Compagnia** di via Cavour 50 la sua location principale) è ideata e coordinata dall'**Area Cinema di Fondazione Sistema Toscana**, col sostegno delle amministrazioni locali e realtà territoriali: Comune di Firenze, Regione Toscana, Fondazione Sistema Toscana, Fondazione CR Firenze e Camera di Commercio, con l'obiettivo di rafforzare la proposta culturale e rilanciare il turismo nella città e nella regione. I dati condivisi sull'esperienza dell'anno passato appaiono incoraggianti, con **350 film** (di 187 dei quali in anteprima italiana, europea o assoluta) che sono stati visti da **32mila spettatori** e presentati con l'apporto di **oltre 250 ospiti** da tutto il mondo.

Matteo Meis

CIAKMAGAZINE.IT | 91

CINENOTES

APPUNTI E SPUNTI SUL MERCATO DEL CINEMA E DELL'AUDIOVISIVO

NUMERO 3195 (3508)

05 ottobre 2023



Nel **Regno Unito-Irlanda** primo **Saw X** (Lionsgate), 1,92 milioni di sterline al debutto in 552 cinema, seguito da **The creator** (Disney), 1,89 M£ in 646 cinema. Terzo **Assassinio a Venezia** (Disney), 1 M£ per complessivi 6,8 M£, quarto **Paw Patrol: Il super film** (Paramount), 1,1 M£ incluse anteprime. Quinto **The nun 2** (WB), 418mila sterline e ad oggi 5,9 M£, sesto **The equalizer 3** (Sony), 323mila sterline, in totale 7,9 M£. L'evento teatrale **A little life** (Trafalgar) settimo con 312mila sterline (totale 875mila), ottavo **I mercen4ri** (Lionsgate), 283mila sterline e complessivi 1,4 M£. **The Old Oak** di Ken Loach (Studiocanal) debutta con 208mila sterline in 225 cinema. (ScreenDaily)

La Top Ten in **Francia** vede 7 film nazionali, anche se dominano **The creator** (262mila presenze in 447 copie) e **The nun 2**, 160mila presenze e totali 887mila. **Dogman** (EuropaCorp) terzo con 140mila presenze in 527 copie, seguito da un altro debutto, la commedia **Nouveau départ** (UGC), 124mila presenze in 547 copie. Quinto **Assassinio a Venezia**, 120mila presenze e complessive 556mila, sesto al debutto **Le procès Goldman** (Ad Vitam), 110mila presenze in 230 copie. Settimo **La petite** (SND), 103mila presenze e totali 310mila, ottavo **Le livre des solutions** (Jokers), ad oggi 373mila presenze. **Anatomia di una caduta** (Le Pacte) supera quota 1,15 milioni, **Coup de chance** di Woody Allen (Metropolitan) debutta 11° con 72mila spettatori in 340 copie. (JP Box Office)

Nei **Top 5 mercati europei** primo **The creator**, 6,56 M€ (terzo in Germania, 1,15 M€, primo in Spagna con 682mila euro), secondo **Paw Patrol: Il super film**, 4,67 M€ (secondo in Germania, 1,63 M€). Terzo **The nun 2**, 3,82 M€ e complessivi 30,32 M€, quarto **Assassinio a Venezia**, 3,69 M€ e totali 23,46 M€. Quinto **Saw X**, 2,69 M€, seguito da **The Equalizer 3**, 1,35 M€ e sinora 28,53 M€. Per **Oppenheimer** 90,45 M€ totali, per **Talk to me** 11,26 M€. (ComScore)

In questo numero:

- **BOX OFFICE EUROPA:** Regno Unito, Francia, i Top 5 mercati europei (pag. 1)
- **Giornate Professionali:** accrediti al via (pag. 2)
- **Al MIA i risultati di Cinema Revolution** (pag. 2)
- **Il Rapporto SIAE 2022** (pag. 2)
- **Francia, settembre in calo** (pag. 3)
- **I primi bandi Media 2024 per l'audiovisivo** (pag. 3)
- **A Firenze 50 giorni di cinema** (pag. 3)

CineNotes – Appunti e spunti sul mercato del cinema e dell'audiovisivo
Periodico in edizione telematica e su carta stampato in proprio



Editore: ANEC, Via di Villa Patrizi 10
00161 Roma, tel. +39 06 995852
www.anecweb.it

Direttore responsabile: Mario Mazzetti
Registrazione: Tribunale di Roma n. 510 e n. 511 del 19.11.2001.

Per essere inseriti o cancellati dalla lista dei destinatari scrivere a: cinenotes@anec.it

Le notizie possono essere liberamente riprodotte citando la fonte e citando, quando evidenziata, la fonte originaria. Le foto sono state in larga parte prese da Internet e quindi valutate di pubblico dominio. Per chiedere la rimozione di foto o contenuti scrivere alla redazione.

La Direzione si riserva l'accettazione e la collocazione delle inserzioni pubblicitarie.

GIORNATE PROFESSIONALI: ACCREDITI AL VIA



Da oggi è possibile accreditarsi, sul sito www.giornatedicinema.com, alla 46^a edizione delle Giornate Professionali di Cinema, a Sorrento dal 28 novembre al 1° dicembre presso l'Hilton Sorrento Palace, nella nuova veste **Enforcement**. Il principale appuntamento professionale dell'industria è organizzato dall'**ANEC** in collaborazione con l'**ANICA**, con il sostegno della **DGCA del MIC**, del **Comune di**



Sorrento, SIAE e Cinecittà Luce; partner tecnologico dell'evento **Cinemeccanica**. In una fase di consolidamento del mercato, che ha vissuto la migliore estate di cinema, i contenuti presentati a Sorrento dimostreranno il ruolo fondamentale del cinema, momento imprescindibile di aggregazione sociale e condivisione.

Anteprime, convention, trailer e presentazione dei film, seminari e tavole rotonde, il Trade Show, eventi e anteprime per la Città di Sorrento e per le scuole i principali contenuti, assieme ai **Biglietti d'Oro ANEC**, che saranno assegnati **giovedì 30 novembre in Sala Sirene** all'Hilton.

Già annunciata la prima vincitrice dei **Premi ANEC** ai talenti emergenti: **Valentina Romani**, interprete de *Il sol dell'avvenire* di Nanni Moretti e protagonista della serie *Mare fuori*.

AL MIA I RISULTATI DI CINEMA REVOLUTION



Nell'ambito del **Mercato Internazionale Audiovisivo**, nel pomeriggio di **lunedì 9 ottobre** si svolgeranno alla **Multisala Barberini** di Roma due **iniziative MIC-DG Cinema e Audiovisivo**, alla presenza del **Sottosegretario** alla Cultura, **Sen. Lucia Borgonzoni**:

* alle ore 16:30 **presentazione e analisi dei dati della campagna MiC Cinema Revolution**, promossa nel periodo 11 giugno-21 settembre con il supporto di **Cinecittà** per incentivare il ritorno del pubblico in sala. Oltre al Sottosegretario Borgonzoni, parteciperanno il **DGCA Nicola Borrelli**, il **Presidente Cinetel Simone Gialdini**, la **Presidente Cinecittà Chiara Sbarigia**;

* alle ore 18:00 **presentazione della XII edizione del report Tutti i numeri del cinema e dell'audiovisivo italiano - Anno 2022** a cura dell'Ufficio Studi della **DG Cinema e Audiovisivo del MiC**. Modererà il panel **Bruno Zambardino**, **Affari UE e Coordinamento istituzionale Italy for Movies, DGCA MiC**.

IL RAPPORTO SIAE 2022

Il volume **Spettacolo Intrattenimento e Sport - Rapporto SIAE 2022** sarà presentato giovedì 12 ottobre alle ore 11.00 presso Civita (Piazza Venezia 11, Roma). Dopo i saluti istituzionali di **Salvatore Nastasi**, **Presidente SIAE**, e **Francesco Giambrone**, **Presidente AGIS**, presentano il Rapporto: **Alessandro Leon**, **Segretario Generale Associazione per l'Economia della Cultura**, **Matteo Fedeli**, **Direttore Generale SIAE**. Modera **Janina Benedetta Landau**, **Class CNBC**.



FRANCIA, SETTEMBRE IN CALO



A settembre, il mercato francese ha segnato un calo con **8,8 milioni di spettatori** e un incasso totale di **63,2 M€**: rispetto alla **media 2017-2019 il calo è del 21,1%**, il dato più basso dal 2005, fatta eccezione per il 2022 che aveva chiuso con 7,6 milioni. **Dal 1° gennaio**, gli spettatori sono **134 milioni** (circa 965 M€), **-9,4% sul triennio pre-pandemico** ma **+27,8% sul 2022**. Giugno e settembre sono gli unici mesi del 2023 che non hanno ri-

portato un miglioramento. "Settembre è sempre un mese con bassi risultati", afferma **Marc-Olivier Sebbag**, DG FNCF. Miglior risultato del mese *The equalizer 3* (787mila ingressi), seguito da *The nun 2* (727mila), girato in Francia. La Palma d'oro *Anatomia di una caduta* (foto) dal 23 agosto ha totalizzato 1,1 milioni di ingressi. Per il 2023, la FNCF prevede **185-190 milioni di spettatori**.

I PRIMI BANDI MEDIA 2024 PER L'AUDIOVISIVO



Publicato il bando **Innovative tools and business models**, dal budget di 8,5 M€, che punta a rafforzare il settore europeo attraverso la **competitività e l'eco-sostenibilità**. **Markets & Networkings** ha il doppio scopo di **sviluppare la promozione internazionale dei prodotti AV europei** e la **collaborazione tra i vari settori** dell'industria, con un budget di 16.5 M€. **Networks of European Festivals** promuove il coordina-

mento e la **collaborazione tra i tanti festival europei** per aumentarne l'efficacia (stanziati 5,5 M€). **European VOD networks and operators**, con 10 M€ di stanziamento, punta al **sostegno delle piattaforme del continente** e al potenziamento dei cataloghi. Tra gli altri bandi, **European slate development** (18 M€) mira a **rafforzare la capacità produttiva delle società dell'eurozona**; **Film on the move** (16 M€) si propone di **implementare la distribuzione di opere europee non nazionali**. Info sul sito di [Creative Europe](https://creative-europe.eu).

A FIRENZE 50 GIORNI DI CINEMA



Al via stasera **50 Giorni di Cinema a Firenze**, flusso ininterrotto di film, documentari, anteprime, talk, mostre, performance, incontri con gli autori, conferenze stampa e tappeti rossi, al cinema **La Compagnia** e in altre location cittadine, coordinato dall'Area Cinema di **Fondazione Sistema Toscana**. Ad aprire il IV **FánHuā Chinese Film Festival**, cui seguiranno **Middle East Now** (10-15/10),

Florence Queer Festival (18-22), **France Odeon** (28 ottobre-1 novembre), **Festival dei Popoli** (4-12), **Lo Schermo dell'Arte** (15-19), **Cinema e Donne** (24-26), **Premio NICE** (1 dicembre), **River to River Indian Film Festival** (7-12) e **Italian Rising Stars** (16/12), realizzata in collaborazione con l'**Accademia del Cinema Italiano Premi David di Donatello** per i nuovi talenti ambasciatori del nostro cinema.

Voi emozionateli. Noi vi assicuriamo
Con la polizza "All Risk" dedicata agli Esponenti cinematografici





PREMI

DAVID, UN RIFERIMENTO PER IL CINEMA

PIERA DETASSIS, PRESIDENTE E DIRETTRICE ARTISTICA DELL'ACCADEMIA DEL CINEMA ITALIANO - PREMI DAVID DI DONATELLO, SVELA LE NOVITÀ DELLA PROSSIMA EDIZIONE, IL NUOVO PREMIO "SPIN-OFF" DEDICATO AD ATTRICI/ATTORI RIVELAZIONE E IL SUO PUNTO DI VISTA SUL CINEMA ITALIANO

di Elisa Grando

U

na riforma del voto già attiva per l'edizione 2023 e un nuovo premio "spin-off" del David che segnala le attrici e gli attori rivelazione, da assegnare a Firenze sotto la statua originale del Donatello, un nuovo progetto che porta ancor più il cinema a scuola. All'inizio del suo secondo mandato Piera Detassis, presidente e direttrice artistica dell'Accademia del Cinema Italiano - Premi David di Donatello, ha molte novità in lavorazione. E un obiettivo chiaro: che il David non sia solo la cerimonia più prestigiosa del cinema italiano, ma diventi punto di riferimento per l'industria cinematografica tutto l'anno, a fianco delle associazioni e dei professionisti del settore, anche attraverso l'attività di formazione.

L'anno scorso aveva dichiarato che un obiettivo essenziale del suo secondo mandato era rendere ancora più incisiva la riforma del voto. Quali passi sono stati fatti?

52 BOX OFFICE
15-30 aprile





In questi anni, parte fondamentale del lavoro di riforma e innovazione si è svolto mantenendo e incentivando un dialogo virtuoso con le tante associazioni e i tanti professionisti che fanno parte dell'Accademia del Cinema Italiano. La sintesi di questo dialogo è poi nella discussione in sede di consiglio direttivo, che rappresenta il cinema e l'industria italiana. Nel 2022 il passaggio cruciale è stato rivedere, a partire dall'edizione in corso, la prima votazione, quella che determina le candidature. Per avere candidature sempre più rappresentative abbiamo allargato in maniera ragionata la rappresentanza nel voto per quanto riguarda molte delle categorie del premio.

Un altro obiettivo era migliorare lo statuto della Fondazione: in che direzione avete lavorato?

Con il consiglio direttivo abbiamo usufruito della possibilità di aggiungere ancora un consigliere eleggendo Valeria Golino, scelta come l'artista che assomma il maggior numero di vittorie e candidature David nei vari ambiti, attrice, regista e anche autrice di canzone. Abbiamo così voluto ampliare la rappresentanza femminile all'interno del consiglio affiancando Golino a Francesca Cima, che rappresenta i produttori. Abbiamo poi rivisto l'articolo 2, che stabilisce le regole per iscriversi al David di Donatello: erano necessarie alcune precisazioni dopo i due anni di pandemia che avevano aperto anche ai film usciti in streaming. Continueremo a lavorare sullo statuto in maniera più trasformativa anche nel prossimo anno.

Dopo il grande ritorno a Cinecittà della scorsa edizione, continuerà anche quest'anno la partnership con gli studios di via Tuscolana?

La partnership con Cinecittà è un dato di fatto, un punto di riferimento e un punto di arrivo. Quest'anno gli studi storici presentano delle criticità per gli interventi e i lavori legati al PNRR, ma stiamo facendo il possibile per mantenere la collaborazione e la spettacolarità.

Un'altra questione a lei molto cara è quella dell'empowerment femminile e della parità di genere. A che punto siamo?

Per noi resta un tema centrale: con

il progetto *Becoming Maestre* insieme a Netflix, per esempio, coinvolgiamo le professioniste under 35, guidate da mentori che sono grandi professionisti, e nel caso dei laboratori-evento anche candidate e premi Oscar. Netflix, che ringrazio per aver scelto, in Italia, l'Accademia del Cinema per sviluppare un programma di empowerment femminile, ha finanziato il progetto per il secondo anno con un intervento economico ancora più importante.

Non è un segreto che lo star system italiano fatichi a partecipare al David se non è candidato, a differenza di premiazioni internazionali come gli Oscar. Come si può invertire questo trend?

È una leggenda metropolitana da sfatare. Alla serata David partecipano candidati e vincitori che rappresentano già gran parte del cinema italiano, i volti e gli autori d'eccellenza, tanti esordienti e rappresentanti del mondo cinema. Molti fra i non candidati hanno premiato, sono intervenuti o hanno inviato contributi, tenendo presente poi che la capienza resta limitata a fronte delle tantissime richieste. Inoltre, ricordo che nei tre anni pieni del mio primo mandato ben due edizioni sono state organizzate in piena pandemia, la prima tutta in remoto, la seconda con il distanziamento. All'interno dell'Accademia alcuni erano decisamente contrari, resistenze conservative che sono un limite della struttura David, ma grazie alla Rai, il MiC e il sostegno del Consiglio sono riuscita ad andare avanti e gli artisti hanno risposto. Sospendere anche solo per un anno sarebbe stata una scelta di comodo e suicida. Anche in remoto il mondo del cinema c'è sempre stato, anzi la fiducia si è consolidata in considerazione dello sforzo compiuto. E io spero ci sarà sempre di più.

Come valuta la qualità produttiva dei film italiani realizzati nell'ultimo anno?

Ci sono alcune punte di eccellenza, la qualità degli autori è sempre altissima, la commedia soffre se non cerca ricambio, originalità e non si adegua al Paese cambiato, è aumentato lo sforzo produttivo anche nel cinema d'autore di genere. Gli incentivi, come il tax credit, sono certo un bene dal punto di vista dell'industria ma si produce troppo, anche film che >



INTERVISTE



«BISOGNERÀ ARRIVARE A DEFINIRE, ALL'ORIGINE, COS'È UN FILM CON DESTINAZIONE SALA E COSA È UN FILM CHE PUÒ APPRODARE IN ALTRE FORME DISTRIBUTIVE»

non hanno una production o artistic value che possa garantire un percorso verso il grande pubblico. È un sistema ancora molto sregolato e disordinato, bisognerà arrivare a definire veramente, all'origine, cos'è un film prodotto con destinazione sala e cosa invece è un film che può approdare in altre forme distributive.

Quali sono, secondo lei, gli aspetti più critici del cinema italiano?

Bisogna migliorare l'approccio allo star system: in Italia, come termine, è stato demonizzato per molti anni, un retaggio un po' ideologico. Invece penso che possa essere il termine giusto per indicare un'interazione positiva tra l'interprete e l'immagine del film. L'attore sa che, se diventa star - fatto che, oggi, è spesso confuso con la quantità di follower, indicatore interessante ma non sufficiente - può essere motore economico e di cultura, anche all'estero. Con il sistema cinema toscano guidato da Stefania Ippoliti e l'approvazione del nostro consiglio direttivo abbiamo pensato ad una sorta di spin-off, il premio alla rivelazione che abbiamo chiamato "David di Donatello-Italian Rising Stars" e che consegneremo a Firenze a dicembre. Non sarà solo una serata di premiazione per tre ragazze e tre ragazzi under 25, ma un vero progetto di formazione e comunicazione sull'arco di tre anni.

Come il MiC potrebbe supportare meglio la nostra cinematografia?

Mi pare che stia affrontando, anche con il nuovo Ministro e grazie all'entusiasmo del sottosegretario Lucia Borgonzoni, tutte le criticità del settore e, del resto, in questi difficili anni l'attenzione al comparto cinema e audiovisivo non è certo mancata. I temi sul tavolo sono molti e complessi. Il MiC deve a mio avviso saper intercettare quel che si muove di veramente virtuoso nell'industria cinematografica, cosa ci porta verso il futuro, l'innovazione, la formazione e cosa invece risulta superfluo, superficiale, semplice terreno di caccia per finanziamenti. Ma certo mi pare che anche nel cambio di segno politico l'impegno verso il cinema resti molto forte, proprio perché può rappresentare un'immagine potente dell'Italia.

Dopo la rivendicazione di Pierfrancesco Favino si è discusso molto



del rapporto tra attori e maestranze italiane con le produzioni hollywoodiane nel nostro Paese. Lei cosa ne pensa?

È un argomento importantissimo. Mi pare non si trattasse solo di una rivendicazione strettamente identitaria, ma soprattutto della richiesta di non dequalificare i professionisti e i reparti italiani a fronte di interventi internazionali di produzione sul nostro territorio. Anche in questo campo penso servirebbe una regolamentazione. Prendo solo atto che Favino si è speso come pochi nella promozione del suo film *L'ultima notte di Amore*, sia sui social che in tanti incontri con il pubblico in sala. Un impegno non scontato, soprattutto per una star del suo livello, e che dovrebbe diventare regola. Se posso aggiungere una soddisfazione personale, quest'anno le distribuzioni e i produttori hanno organizzato festose anteprime in sala per le candidature ai David, ho visto finalmente apparire ovunque la scritta "For Your Consideration" che tanto invidiavo agli Oscar.

Ci racconti le altre attività che il David di Donatello svolge durante l'anno.

Considero la mission che mi è stata



I protagonisti dell'edizione 2022 del David di Donatello. Da sinistra, Nicola Maccanico (amministratore delegato di Cinecittà), Stefano Coletta (direttore di Rai 1), la conduttrice Drusilla Foer, Piero Defassis e il conduttore Carlo Conti



Piero Defassis consegna il David di Donatello 2022 per il miglior film (*È stata la mano di Dio*) al regista Paolo Sorrentino

affidata molto articolata: non solo la cerimonia (anzi Le Cerimonie, perché altrettanto importante è l'incontro dei candidati con il Presidente della Repubblica) che rappresenta il culmine di un'operazione di comunicazione, ma il lavoro che facciamo durante tutto l'anno. Tra le attività c'è "Uniti per la scuola" un progetto innovativo di formazione nelle scuole che fa capo al David di Donatello ed è proposto e attuato da U.n.i.t.a., con il supporto di MiC, Ministero della Pubblica Istruzione e in collaborazione con Alice nella Città. L'Accademia è anche il punto di riferimento delle associazioni di tutta la filiera industriale, comprese quelle non incluse nei premi del David. È questo lavoro quotidiano di ascolto e concertazione a determinare il risultato della cerimonia che, specialmente quest'anno, dovrebbe diventare il segnale di "start" per una forte campagna di rilancio della sala e del cinema d'estate, pensata sulla durata di cinque anni.

BO

© Fabrizio Cerretti/Reportage/courtesy of David di Donatello (1), Getty Images (2), courtesy of David di Donatello (1)

ACCADEMIA DEL CINEMA ITALIANO – PREMI DAVID DI DONATELLO

David di Donatello per il Miglior Documentario 2023: sono online le conversazioni con gli autori dei dieci documentari selezionati in concorso, cinque riceveranno la candidatura e si contenderanno il David

Da oggi visibili sul sito e i canali social del David di Donatello (www.daviddidonatello.it) e del cinema La Compagnia (www.cinemalacompania.it)

Dopo l'annuncio della prima edizione del premio "Italian Rising Stars", il nuovo riconoscimento che sarà assegnato a Firenze per valorizzare i talenti rivelazione del nostro cinema, l'Accademia del Cinema Italiano, presieduta da Piera Detassis, e Fondazione Sistema Toscana, con il cinema La Compagnia, la casa del cinema della Toscana, diretta da Stefania Ippoliti, continuano la collaborazione con un ciclo di dieci conversazioni con gli autori dei documentari selezionati per concorrere al Premio David di Donatello – Cecilia Mangini 2023 per il miglior documentario.

I dieci incontri, pensati per conoscere da vicino le storie, i segreti e lo stile degli autori e delle opere documentarie selezionate, sono disponibili online, gratuitamente, a partire da oggi 16 febbraio, non solo per il pubblico ma anche per gli oltre 1600 membri della Giuria dell'Accademia del Cinema Italiano che dal 1 al 14 marzo voteranno per scegliere, nella categoria dei documentari e in tutte le categorie, le candidature ufficiali ai Premi David di Donatello 2023. Le conversazioni sono a cura dei critici e giornalisti cinematografici Pedro Armocida e Raffaella Giancristofaro, del critico Giacomo Ravesi e di Pinangelo Marino, Vicepresidente di Doc.it, componenti della Commissione selezionatrice dei documentari insieme a Guido Albonetti, Osvaldo Bargerò, Stefania Ippoliti e Betta Lodoli.

DAVID 68 - le dieci conversazioni con gli autori dei documentari selezionati:

- **IL CERCHIO**, di Sophie Chiarello: la regista conversa con Pinangelo Marino ([scheda](#))
- **FRANCO ZEFFIRELLI, CONFORMISTA RIBELLE**, di Anselma Dell'Olio: la regista conversa con Raffaella Giancristofaro ([scheda](#))
- **GIGI LA LEGGE**, di Alessandro Comodin: il regista conversa con Raffaella Giancristofaro ([scheda](#))
- **IN VIAGGIO**, di Gianfranco Rosi: la produttrice Donatella Palermo conversa con Raffaella Giancristofaro ([scheda](#))
- **KILL ME IF YOU CAN**, di Alex Infascelli: il regista conversa con Pedro Armocida ([scheda](#))
- **LAST STOP BEFORE CHOCOLATE MOUNTAIN**, di Susanna Della Sala: la regista conversa con Pedro Armocida ([scheda](#))
- **IL POSTO**, di Mattia Colombo e Gianluca Matarrese: i registi conversano con Pedro Armocida ([scheda](#))
- **SVEGLIAMI A MEZZANOTTE** di Francesco Patierno: il regista conversa con Pedro Armocida ([scheda](#))
- **THE MATCHMAKER** di Benedetta Argentieri: la regista conversa con Raffaella Giancristofaro ([scheda](#))
- **LA TIMIDEZZA DELLE CHIOME**, di Valentina Bertani: la regista conversa con Giacomo Ravesi ([scheda](#))

Gli incontri saranno visibili sul sito www.daviddidonatello.it, sul sito www.cinemalacompania.it e sui relativi canali social (Facebook e Instagram).

La presenza speciale dei Premi David di Donatello a Firenze proseguirà al termine del progetto "50 Giorni di Cinema a Firenze", dal 5 ottobre al 12 dicembre prossimi, al cinema La Compagnia e in altre sale fiorentine, con la prima edizione di "Italian Rising Stars", un premio che il David assegnerà alle star del cinema di domani. A partire da un lavoro di selezione che si svolgerà nel corso del 2023, verranno scoperti i volti nuovi che possono diventare ambasciatori nel mondo del cinema italiano.

Il Cinema La Compagnia di Firenze, dedicato alla programmazione di cinema documentario, è tra i fondatori di DocExchange, la rete internazionale di sale che programmano cinema del reale, di cui fanno parte Hot Docs Ted Rogers di Toronto, Bertha Doc House di Londra, a cui si sono uniti il Mysles Documentary Center di New York e il Documentary Film Center di Mosca.



Gli eventi



“50 Giorni”, la città del cinema scommette sui talenti del futuro



di Barbara Gabbrielli

Da quasi settanta anni, il David in bronzo di Donatello è il simbolo del cinema italiano: un concentrato di grazia, forza ed eleganza, doti essenziali per affrontare il gigante hollywoodiano, proprio come fece il piccolo pastore che sconfisse Golia armato di una sola fionda. Oggi, il premio che porta questo nome, rinsalda il suo legame con Firenze.

• a pagina 11

Il cinema

David e “50 Giorni” patto per il futuro dei nuovi talenti

A dicembre la prima edizione dello speciale riconoscimento fondi per le rassegne

di Barbara Gabbrielli

Da quasi settanta anni, il David in bronzo di Donatello, oggi esposto al Bargello, è il simbolo del cinema italiano: un concentrato di grazia, forza ed eleganza, doti essenziali per affrontare il gigante hollywoodiano, proprio come fece il piccolo pastore che sconfisse Golia armato di una sola fionda. Oggi, il premio che porta questo nome, il riconoscimento cinematografico più importante nel panorama nazionale, rinsalda il suo legame con Firenze scegliendola come la nuova culla del divismo contemporaneo. In collaborazione con l'Accademia del Cinema Italiano Premi David di Donatello, a dicembre, il capoluogo toscano ospiterà la prima edizione di “Italian Rising

Stars”, un premio che la Giuria dei David assegnerà alle star del cinema di domani. «L'Italia possiede attori eccellenti, ma che difficilmente diventano volti internazionali. Quello che vorremmo fare, attraverso questa idea innovativa, è recuperare la dimensione del divismo, renderla più attuale e trasformarla in una leva per la crescita e l'affermazione del nostro cinema» spiega Stefania Ippoliti, membro della commissione di selezione documentari dell'Accademia del Cinema Italiano e responsabile dell'area cinema di Fondazione Sistema Toscana. Per tutto il 2023, l'Accademia, presieduta e diretta da Piera Detassis, lavorerà con le agenzie di casting alla selezione dei nuovi talenti che verranno rivelati durante la cerimonia fiorentina, per poi essere accompagnati in un percorso di loro crescita artistica a tutto tondo. «Firenze è la città ideale per questa operazione» afferma Ippoliti. «Qui convergono arte, moda e cultura. In questa dimensione unica, anche il cinema d'ora in poi avrà un ruolo fondamentale per la vi-

sibilità della città».

“Italian Rising Stars” rientra in un piano più ampio, il “Progetto Triennale Cinema”, che coinvolge non solo l'arte cinematografica, ma anche la spinta che questa può dare al turismo. Nato dall'intesa tra Comune di Firenze, Fondazione Sistema Toscana, Fondazione CR Firenze e Camera di Commercio di Firenze, il protocollo stabilisce il rilancio del cartellone unico “50 Giorni di Cinema a Firenze”, la grande rassegna di festival che quest'anno di svolgerà al Cinema La Compagnia dal 5 ottobre al 12 dicembre, concludendosi proprio con “Italian Rising Stars”. Sul piatto ci sono 250 mila euro, provenienti



Superficie 55 %

dal ministero del Turismo, per la valorizzazione delle "Grandi destinazioni italiane per un turismo sostenibile", ai quali si andrà ad aggiungere un contributo di 50 mila euro stanziato da Fondazione CR Firenze. Queste risorse straordinarie verranno impiegate per sostenere le nove rassegne che si susseguiranno nei 50 giorni (FanHua Chinese Film Festival, Middle East Now, Florence Queer Festival, France Odeon, Festival dei Popoli, Lo Schermo dell'arte, Festival Internazionale di Cinema e Donne, Nice - New Italian Cinema Events, River to River), finanziando l'arrivo di ospiti internazionali e le campagne di comunicazione. Nel 2022, i festival dei "50 Giorni" hanno realizzato numeri importanti: sono stati presentati al pubblico 350 film - di cui 187 in anteprima italiana, europea o assoluta - che sono stati visti da 31.929 spettatori, alla presenza di oltre 250 ospiti del cinema italiano e internazionale. «Questo programma, anche grazie al rinnovato sostegno delle istituzioni, potrà attrarre un pubblico sempre più ampio, proveniente da fuori regione o da altri Paesi» conclude Ippoliti. «Firenze ha le carte in regola per essere meta anche di un turismo cinematografico, come è successo a Park City per il Sundance Festival o alla New York del dopo 11 settembre con il Festival del Cinema di Tribeca».

© RIPRODUZIONE RISERVATA

In sala
Sono nove le rassegne della 50 giorni. Il pubblico in sala durante una delle passate edizioni



La 50 giorni di cinema si rafforza e si allea con i David di Donatello

Grandi schermi Un progetto triennale con più finanziamenti, i nove festival, il primo premio per i talenti del futuro: Firenze al lavoro per un turismo di qualità

Risorse straordinarie

Dal Ministero del Turismo 250 mila euro, ai quali si andrà ad aggiungere il contributo di 50 mila euro della Fondazione Cr Firenze

Il cinema come strumento di crescita culturale per le nuove generazioni ma anche come volano di un turismo sostenibile, per quel periodo, da ottobre a dicembre in cui Firenze è solitamente allegerita dai grandi flussi. Seguendo questo fil rouge Comune di Firenze, Fondazione Sistema Toscana, Fondazione CR Firenze e Camera di Commercio hanno presentato ieri nel Salone di Donatello al Bargello il «Progetto Triennale Cinema». Un protocollo d'intesa che grazie ai finanziamenti messi in campo dal Comune di Firenze (250 mila euro provenienti dal Ministero del turismo) e 50 mila stanziati da Fondazione Cr Firenze, dal 5 ottobre al 12 dicembre promuoverà la rassegna «50 Giorni di Cinema a Firenze». Il cartellone unico tornerà ancor più ricco ad animare le programmazioni alla Compagnia e in altre sale con i titoli di 9 rassegne (dal Middle East Now al Festival dei Popoli) e una novità.

La prima edizione di «Italian

Rising Stars», un premio che in collaborazione con l'Accademia del Cinema Italiano Premi David di Donatello farà emergere i volti delle nuove promesse del cinema italiano. Un debutto non casuale a Firenze, storicamente legata al David di Donatello. «Decenni fa proprio qui — ha ricordato la presidente e direttrice artistica dell'Accademia del Cinema Italiano, Piera Detassis — si sono svolte due cerimonie di premiazione. Ricordo anche come La Compagnia ospiti da qualche anno sulla piattaforma online delle conversazioni che riguardano i dieci film candidati nella sezione miglior documentario. Ancora uno dei membri del consiglio direttivo è Francesco Ranieri Martinotti direttore di France Odeon. Parteciperemo quindi al progetto culturale toscano con un'idea innovativa per dare risalto e valorizzare i talenti rivelazione del nostro cinema». Ancora non è stato definito il luogo dove si svolgerà la premiazione che tra i giurati

avrà i membri del Consiglio Direttivo dell'Accademia del Cinema Italiano **Francesco Giambone**, Francesco Rutelli, Nicola Borrelli, Francesca Cima, Edoardo De Angelis, **Domenico Dinoia**, Valeria Golino, Giancarlo Leone, Luigi Lonigro, **Mario Lorini**, Francesco Ranieri Martinotti. «Pensiamo ad un luogo evocativo — ha detto Stefania Ippoliti, responsabile Area Cinema e Mediateca, direttore Toscana Film Commission presso Fondazione Sistema Toscana — come il Salone dei Cinquecento o il Salone di Donatello che ha ispirato la statuetta del premio». «Il cinema — ha ricordato il sindaco Nardella — ha bisogno di rinsaldare il rapporto con i giovani che dovrebbero poter beneficiare di un 'bonus'. Mi auguro che il governo dopo aver cancellato il bonus cultura, decisione che non ho assolutamente condiviso, possa recuperare con un progetto nuovo».

Laura Antonini

© RIPRODUZIONE RISERVATA





Da ottobre a dicembre Sopra, La Compagnia che ospiterà la 50 giorni di cinema; sotto, il David di Donatello al Bargello





FIRENZE

La città in prima linea per rilanciare il settore

Firenze e il cinema nel segno dei David Nasce un premio per i giovani talenti

Il sindaco: «Positivo il bonus per le sale»



di Francesca Bandinelli



Questo permetterà di formare le nuove generazioni di talenti

Sarà l'occasione per trovare ambasciatori del grande schermo

Firenze Un ponte con la storia dei David di Donatello, gli Oscar italiani, un nuovo concorso con l'istituzione del premio "Italian Rising Stars" per ricercare i talenti del futuro, ma soprattutto il rilancio dell'idea del "bonus cinema", per aiutare da una parte i gestori delle sale cinematografiche e rilanciarsi in questo post pandemia e dall'altra i giovani, «perché solo investendo sul-

che questa potrebbe essere la strada per rilanciare queste attività dopo due anni terribili che hanno fatto perdere l'abitudine a ritrovarsi in luoghi molto affollati. Il sottosegretario Borgonzoni ha raccolto questa proposta: noi come città di Firenze, come testimoniato dai 250mila euro che abbiamo deciso di destinare al progetto "50 giorni di cinema".

La collaborazione stretta col premio David di Donatello è il fiore all'occhiello che il sindaco si tiene stretto: «L'alleanza con Fondazione CR Firenze ci permette di posizionare Firenze tra le prime città italiane nel grande mondo del cinema. Lo facciamo partendo dalle nostre forze, in un festival rivolto alla cultura cinematografica straniera, che va dalla Francia alla Corea del Sud e che rende questa manifestazione un unicum nel panorama italiano. In questo modo ci proiettiamo su uno scenario internazionale: coltiviamo l'ambizione di riportare il grande cinema a Firenze, rilanciando tutti i progetti che prima erano disseminati in tante iniziative distaccate e che ora diventano una sola proposta culturale».

Alberto Sordi e Sofia Loren col premio David di Donatello Sotto, il sindaco Nardella, il presidente della Regione Gianni alla presentazione di "50 giorni di cinema"



«L'obiettivo è quello di posizionare la nostra realtà tra le prime in Italia per il grande schermo»

le nuove generazioni si può costruire un nuovo pubblico». Dario Nardella, sindaco di Firenze, intervenuto alla presentazione della "50 giorni di cinema" che si terrà in città nel prossimo autunno, gioca al rilancio e si rivolge al governo: «Mi auguro che dopo la cancellazione del bonus cultura, che non ho condiviso, si possa recuperare con un nuovo progetto, che guardi alle nuove leve. Sono convinto

L'istituzione del premio "Italian Rising Stars", che la giuria dei David assegnerà alle star del cinema di domani trasformandoli in nuovi ambasciatori del grande schermo, pensato un po' come progetto pilota, inorgoglisce ancora di più: «Obiettivo di questo lavoro è valorizzare un progetto culturale di riferimento che, in questo modo, può fare un ulteriore salto di qualità arrivando a intercettare nuovi pub-

blici e attivando strategie di promozione per la città, come set di produzioni cinematografiche e audiovisive e sfruttare al meglio le potenzialità di questo settore».

Identica soddisfazione è quella di Luigi Salvadori, presidente di Fondazione CR Firenze. «È opportuno fare squadra perché il cinema di qualità diventi un ulteriore motivo attrattore a livello internazionale e la no-

stra partecipazione a questa task force dimostra che crediamo nel progetto. Ci sembra anche importante la nascita di "Italian Rising Stars" perché la nostra Fondazione si sta impegnando moltissimo nella formazione delle nuove generazioni e, soprattutto, nelle nuove professioni e questo comparto artistico è in generale stimolante per la ricerca di nuovi volti».

© RIPRODUZIONE RISERVATA



La presentazione
di **Gabriole Rizza**

Rinasce con slancio la "50 giorni di cinema" I film diventano volano di sviluppo turistico

Dal 5 ottobre al 15 dicembre: ecco tutti gli eventi che compongono il ricco cartellone

Firenze Nacque non molti anni fa la "50 giorni di Cinema internazionale a Firenze", una formula innovativa e coraggiosa che ricompattava, anche programmaticamente, le tante anime che agitavano l'immaginario filmico della città, per dare vita a una sorta di mega contenitore espanso in grado di accordare i suoni delle varie sigle, mettendo un po' tutti d'accordo: pubblico, sponsor, istituzioni, organizzatori. La cosa funzionò nel nome del sempre valido refrain "l'unione fa la forza", sfociando in un paniere nel quale confluirono vecchie e nuove panoramiche, immaginando (e impaginando) quello che sarebbe diventato il festival di cinema con la più lunga tenitura al mondo: 50 giorni appunto. Dismesso l'impianto globale, un



Piera Detassis
presidente di **Accademia del cinema**

po' per usura un po' per naturale avvicendamento e un po' per inevitabili contrappunti, restavano i singoli, un mosaico di festival o rassegne o passerelle, ciascuno a suo modo deciso a mantenere le posizioni e accendere di volta in volta lo schermo di inediti contenuti e spessore divistico. Anche così, perché in fondo la sequenza temporale era salva, la cosa continuò a funzionare, superò brillantemente l'emergenza covid, confermando Firenze città capofila in Italia dall'indiscusso appeal cinematografico: a tutto campo e controcampo.

La "50 Giorni" comunque covava sotto la cenere. E infatti, ora si rilancia. Ancora più ambiziosa. A bagnare la Toscana sempre di più "Terra del Cinema", dal 5 ottobre al 12 di-



cembre prossimi, partendo dalla Compagnia, saranno i soggetti che nel 2022 hanno messo a segno numeri rilevanti: 350 film programmati (di cui 187 in anteprima italiana, europea o assoluta) per oltre 30mila spettatori e 250 ospiti. I nove titoli che compongono il

cartellone delle rinnovata e potenziata "50 Giorni" 2023 sono: "FànHua Chinese Film Festival" (5-8 ottobre), "Middle East Now" (10-15 ottobre), "Florence Queer Festival" (18-20 ottobre), "France Odeon" (28 ottobre-1 novembre), "Festival dei Popoli"

La Compagnia ospiterà la "50 giorni di cinema"

(4-12 novembre), "Lo schermo dell'arte" (15-19 novembre), "Festival di Cinema e Donne" (24-26 novembre), "Nice" (1 dicembre), "River to River" (7-12 dicembre). Le risorse convogliate per la nuova avventura permetteranno alla manifestazione di avere un numero sempre più appetibile di ospiti importanti, compilando campagne di comunicazione finalizzate a coinvolgere il pubblico locale e a raggiungere quello nazionale e internazionale. E quanto si augurano i promotori. Il loro auspicio è anche il nostro. «Per i Premi David di Donatello è un onore far parte di un'iniziativa che include un numero così significativo di eventi importanti - ha detto la Presidente e Direttrice Artistica dell'Accademia del Cinema Italiano, Piera Detassis - Parteciperemo al progetto culturale toscano con un'idea innovativa, che da tempo auspichiamo di realizzare, per dare risalto e valorizzare i talenti rivelazione del nostro cinema».

IMMAGINE: G. RIZZA



La città in prima linea per rilanciare il settore Firenze e il cinema nel segno dei David Nasce un premio per i giovani talenti

Il sindaco: «Positivo il bonus per le sale»

«L'obiettivo è quello di posizionare la nostra realtà tra le prime in Italia per il grande schermo»

di **Francesca Bandinelli**

Firenze Un ponte con la storia dei David di Donatello, gli Oscar italiani, un nuovo concorso con l'istituzione del premio "Italian Rising Stars" per ricercare i talenti del futuro, ma soprattutto il rilancio dell'idea del "bonus cinema", per aiutare da una parte i gestori delle sale cinematografiche a rilanciarsi in questo post pandemia e dall'altra i giovani, «perché solo investendo sulle nuove generazioni si può costruire un nuovo pubblico». Dario Nardella, sindaco di Firenze, intervenuto alla presentazione della "50 giorni di cinema" che si terrà in città nel prossimo autunno, gioca al rilancio e si rivolge al governo: «Mi auguro che dopo la cancellazione del bonus cultura, che non ho condiviso, si possa recuperare con un nuovo progetto, che guardi alle nuove leve. Sono convinto che questa potrebbe essere la strada per rilanciare queste attività dopo due anni terribili che hanno fatto perdere l'abitudine a ritrovarsi in luoghi molto affollati. Il sottosegretario Borgonzoni

ha raccolto questa proposta: noi come città di Firenze, come testimoniato dai 250 mila euro che abbiamo deciso di destinare al progetto "50 giorni di cinema"».

La collaborazione stretta col premio David di Donatello è il fiore all'occhiello che il sindaco si tiene stretto: «L'alleanza con Fondazione CR Firenze ci permette di posizionare Firenze tra le prime città italiane nel grande mondo del cinema. Lo facciamo partendo dalle nostre forze, in un festival rivolto alla cultura cinematografica straniera, che va dalla Francia alla Corea del Sud e che rende questa manifestazione un unicum nel panorama italiano. In questo modo ci proiettiamo su uno scenario internazionale: coltiviamo l'ambizione di riportare il grande cinema a Firenze, rilanciando tutti i progetti che prima erano disseminati in tante iniziative distaccate e che ora diventano una sola proposta culturale».

L'istituzione del premio "Italian Rising Stars", che la giuria dei David assegnerà alle star del cinema di domani trasformandoli in nuovi ambasciatori del grande schermo, pensato un po' come progetto pilota, inorgolisce ancora di più: «Obiettivo di questo lavoro è valorizzare un progetto culturale di riferimento che, in que-

sto modo, può fare un ulteriore salto di qualità arrivando a intercettare nuovi pubblici e attivando strategie di promozione per la città, come set di produzioni cinematografiche e audiovisive e sfruttare al meglio le potenzialità di questo settore».

Identica soddisfazione è quella di Luigi Salvadori, presidente di Fondazione CR Firenze. «È opportuno fare squadra perché il cinema di qualità diventi un ulteriore motivo attrattore a livello internazionale e la nostra partecipazione a questa task force dimostra che crediamo nel progetto. Ci sembra anche importante la nascita di "Italian Rising Stars" perché la nostra Fondazione si sta impegnando moltissimo nella formazione delle nuove generazioni e, soprattutto, nelle nuove professioni e questo comparto artistico è in generale stimolante per la ricerca di nuovi volti».

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Superficie 48 %



Alberto Sordi e Sofia Loren col premio David di Donatello Sotto, il sindaco Nardella, il presidente della Regione Gianì alla presentazione di "50 giorni di cinema"



Questo permetterà di formare le nuove generazioni di talenti

Sarà l'occasione per trovare ambasciatori del grande schermo



Rinasce con slancio la "50 giorni di cinema" I film diventano volano di sviluppo turistico

Dal 5 ottobre al 15 dicembre: ecco tutti gli eventi che compongono il ricco cartellone

di **Gabriele Rizza**

Firenze Nacque non molti anni fa la "50 giorni di Cinema internazionale a Firenze", una formula innovativa e coraggiosa che ricompattava, anche programmaticamente, le tante anime che agitavano l'immaginario filmico della città, per dare vita a una sorta di mega contenitore espanso in grado di accordare i suoni delle varie sigle, mettendo un po' tutti d'accordo: pubblico, sponsor, istituzioni, organizzatori. La cosa funzionò nel nome del sempre valido refrain "l'unione fa la forza", sfociando in un paniere nel quale confluirono vecchie e nuove panoramiche, immaginando (e impaginando) quello che sarebbe diventato il festival di cinema con la più lunga tenuta al mondo: 50 giorni appunto. Dismesso l'impianto globale, un po' per usura un po' per naturale avvicendamento e un po' per inevitabili contrappunti, restavano i singoli, un mosaico di festival o rassegne o passerelle, ciascuno a suo modo deciso a mantenere le posizioni e accendere di volta in volta lo schermo di inediti contenuti e spessore divistico. Anche così, perché in fondo la sequenza temporale era salva, la cosa continuò a funzionare, superò brillantemente l'emergenza covid, confermando Firenze città capofila in Italia dall'indiscusso appeal cinematografico: a tutto campo e controcampo.

La "50 Giorni" comunque covava sotto la cenere. E infatti, ora si rilancia. Ancora più ambiziosa. A bagnare la Toscana sempre di più "Terra del Ci-

nema", dal 5 ottobre al 12 dicembre prossimi, partendo dalla Compagnia, saranno i soggetti che nel 2022 hanno messo a segno numeri rilevanti: 350 film programmati (di cui 187 in anteprima italiana, europea o assoluta) per oltre 30mila spettatori e 250 ospiti. I nove titoli che compongono il cartellone delle rinnovate e potenziate "50 Giorni" 2023 sono: "FánHua Chinese Film Festival" (5-8 ottobre), "Middle East Now" (10-15 ottobre), "Florence Queer Festival" (18-20 ottobre), "France Odeon" (28 ottobre-1 novembre), "Festival dei Popoli" (4-12 novembre), "Lo schermo dell'arte" (15-19 novembre), "Festival di Cinema e Donne" (24-26 novembre), "Nice" (1 dicembre), "River to River" (7-12 dicembre). Le risorse convogliate per la nuova avventura permetteranno alla manifestazione di avere un numero sempre più appetibile di ospiti importanti, compilando campagne di comunicazione finalizzate a coinvolgere il pubblico locale e a raggiungere quello nazionale e internazionale. È quanto si augurano i promotori. Il loro auspicio è anche il nostro. «Per i Premi David di Donatello è un onore far parte di un'iniziativa che include un numero così significativo di eventi importanti - ha detto la Presidente e Direttrice Artistica dell'Accademia del Cinema Italiano, Piera Detassis - Parteciperemo al progetto culturale toscano con un'idea innovativa, che da tempo auspichiamo di realizzare, per dare risalto e valorizzare i talenti rivelazione del nostro cinema».

REPRODUZIONE RISERVATA




La Compagnia ospiterà la "50 giorni di cinema"



Piera Detassis
presidente di Accademia del cinema





 **Premi David di Donatello** ✓
19 h · 🌐

Al termine della "50 Giorni" di Cinema, a dicembre 2023, si terrà a Firenze una nuova iniziativa realizzata in collaborazione con i David di Donatello: la prima edizione di [#ItalianRisingStars](#), un premio che la Giuria dei David assegnerà alle star del cinema di domani, volti-rivelazione che saranno ambasciatori del cinema italiano nel mondo.

La presentazione della [#50giorni](#) si è svolta stamattina nel Salone di Donatello del Museo Nazionale del Bargello, dove è conservato il David bronzeo, capolavoro realizzato da Donatello nel Quattrocento: la scultura che ha ispirato la nostra statuetta.

**In foto Piera Detassis con Stefania Ippoliti, e con Eugenio Giani, Presidente Regione Toscana, Dario Nardella, Sindaco di Firenze, Luigi Salvadori, Presidente Fondazione CR Firenze, Paola D'Agostino, Direttrice Museo Nazionale del Bargello, Jacopo di Passio, Presidente Fondazione Regione Toscana*



Firenze e la Toscana “terre del cinema”

> Il rilancio della “50 Giorni di Cinema a Firenze”

> La nuova inedita collaborazione con i David di Donatello
per i talenti del futuro, con l’istituzione del premio
“Italian Rising Stars”

**Comune di Firenze, Regione Toscana e Fondazione Sistema Toscana, Fondazione
CR Firenze, Camera di Commercio,
annunciano la creazione del “Progetto Triennale Cinema”**

**Le attività del “Progetto Triennale Cinema” si realizzano grazie ai finanziamenti del
Ministero del Turismo, delle istituzioni locali e rappresentano un volano per lo
sviluppo turistico del territorio**

Firenze, 02-02-2023

Il 2023 si apre con importanti novità per quanto riguarda i festival cinematografici fiorentini di rilievo, che contribuiscono a fare di Firenze e della Toscana sempre di più “Terre del Cinema”.

Grazie al **protocollo d’Intesa tra Comune di Firenze, Fondazione Sistema Toscana** - ente In House Providing della **Regione Toscana** e referente per la promozione della cultura cinematografica e dell’audiovisivo - **Fondazione CR Firenze e Camera di Commercio di Firenze**, nasce il **“Progetto Triennale Cinema”**.

Tra le prime attività Progetto, la promozione dei festival a carattere internazionale, che saranno di nuovo promossi come **“50 Giorni di Cinema a Firenze”**, dando continuità al cartellone unico lanciato nel 2007 al Gambrinus, imponendosi fin da subito come un’inedita e innovativa iniziativa cinematografica nel panorama culturale italiano.

La nuova **“50 Giorni”** si terrà dal **5 ottobre al 12 dicembre prossimi**, al cinema **La Compagnia** - alla quale si affiancheranno altre sala fiorentine - e sarà rilanciata e potenziata grazie a risorse straordinarie, messe in campo dal **Comune di Firenze**, con un finanziamento triennale di **250mila euro**, provenienti dal **Ministero del Turismo**, per la valorizzazione delle “Grandi Destinazioni Italiane per un Turismo Sostenibile”, volto a promuovere un turismo, diversificato e sempre più di qualità, ai quali si andrà ad aggiungere un contributo di **50mila euro stanziato da Fondazione CR Firenze**.

Le risorse straordinarie permetteranno alla rassegna di festival di avere ospiti importanti a Firenze, insieme a campagne di comunicazione intense e ad ampio raggio, finalizzate a coinvolgere il pubblico locale e a raggiungere quello nazionale e internazionale.



Al termine della “50 Giorni”, a dicembre, si terrà inoltre a Firenze una nuova iniziativa voluta e realizzata in collaborazione con l’Accademia del Cinema Italiano Premi David di Donatello: la prima edizione di “Italian Rising Stars”, un premio che la Giuria dei David assegnerà alle star del cinema di domani. A partire da un lavoro di selezione che si svolgerà nel corso del 2023, verranno scoperti i volti nuovi che possano diventare ambasciatori nel mondo del cinema italiano.

I dati della “50 Giorni di Cinema a Firenze” 2022 e le date dell’edizione 2023

I festival della “50 Giorni di Cinema a Firenze” hanno realizzato nel 2022 numeri importanti: sono stati presentati al pubblico **350 film** - di cui **187 in anteprima italiana, europea o assoluta** - che sono stati visti da **31.929 spettatori**, alla presenza di oltre **250 ospiti** del cinema italiano e internazionale. Grazie al nuovo e rafforzato sostegno delle istituzioni e degli enti promotori, i festival fiorentini a vocazione internazionale potranno contare quest’anno su un pubblico sempre più ampio, proveniente da fuori città, da fuori regione o da altri paesi, andando nel contempo a rafforzare la proposta culturale rivolta ai cittadini. L’edizione 2023 della “50 Giorni” si preannuncia pertanto ancora più ricca di proposte e di partecipazione del pubblico, ai nove festival internazionali che ne compongono il cartellone:

5 - 8 ottobre	FánHuā Chinese Film Festival
10 - 15 ottobre	Middle East Now
18 - 22 ottobre	Florence Queer Festival
28 ott – 1 nov	France Odeon
4 - 12 novembre	Festival dei Popoli. Festival Internazionale del Film Documentario
15 - 19 novembre	Lo Schermo dell’arte Film Festival
24 - 26 novembre	Festival Internazionale di Cinema e Donne
1 dicembre	NICE - New Italian Cinema Events
7 - 12 dicembre	River to River Florence Indian Film Festival

La prima edizione del premio “Italian Rising Stars”

L’altra grande novità, “Italian Rising Stars”, dà un particolare lustro alla cultura cinematografica toscana: il riconoscimento sarà assegnato a Firenze, a conclusione della “50 Giorni”, dalla **Fondazione Accademia del Cinema Italiano Premi David di Donatello**, che ogni anno attribuisce i più importanti riconoscimenti al cinema nazionale.

Presidente e direttrice artistica dell’Accademia del Cinema Italiano è **Piera Detassis**, il Consiglio Direttivo è composto da **Francesco Giambrone, Francesco Rutelli, Nicola Borrelli, Francesca Cima, Edoardo De Angelis, Domenico Dinoia, Valeria Golino, Giancarlo Leone, Luigi Lonigro, Mario Lorini, Francesco Ranieri Martinotti**.

Ad ospitare la presentazione dei nuovi progetti, il **Salone di Donatello** del **Museo Nazionale del Bargello**, dove è conservato il David bronzeo, capolavoro realizzato da Donatello attorno agli anni ‘40 del Quattrocento, su commissione di Cosimo il Vecchio de’ Medici, scultura che ha ispirato l’omonimo premio cinematografico, istituito in Italia negli anni ‘50. Il David di Donatello, primo esempio di nudo a tutto tondo realizzato dai tempi della statuaria classica, fu oggetto di ammirazione e interesse fin dalla sua realizzazione e, nel corso dei secoli, pur rimanendo sempre nella città di Firenze, ha cambiato spesso dimora fino a trovare, nel 1865, la sua collocazione definitiva nel Museo Nazionale del Bargello - primo museo dell’Italia unita - nato proprio quell’anno per custodire la più importante collezione al mondo di statuaria rinascimentale.



*“Se penso alla “50 giorni” non posso fare a meno di associarvi la parola “qualità” - ha detto il **presidente della Regione Toscana, Eugenio Gianì** – è questa da sempre la cifra della consolidata rassegna di cinema internazionale, frutto di un proficuo lavoro di squadra, rassegna di cui la Toscana si fregia e che orgogliosamente porta il nome della nostra regione nel mondo. Qualità, cultura, apertura, sono proprie della vocazione cinematografica della Toscana e della sua lunga tradizione che la Regione sostiene e valorizza con le sue politiche culturali, consapevole che il cinema inevitabilmente è parte di un processo più ampio di cui fa parte la promozione del territorio. Cinema e turismo sono legati, un legame che trova le sue radici nella storia sociale e culturale dell'uomo e crea relazioni nuove e nuove forme di approccio ai nostri territori. E' questa una chiave di lettura che raccoglie sempre più attenzione e sempre più potente di cui, nell'era dell'audiovisivo, la Toscana ben volentieri fa tesoro e promuove con forte convinzione”.*

*“Mai come adesso il settore cinematografico ha bisogno di supporto e rilancio e siamo pronti a fare la nostra parte. – **sottolinea il sindaco di Firenze Dario Nardella** – Con questo progetto andiamo a sostenere sempre di più il comparto, dando avvio a una sinergia ancora più forte tra le istituzioni e mettendo in campo una serie di azioni, a partire dal rilancio del cartellone della 50 Giorni di Cinema Internazionale a Firenze, che si va ad arricchire di un'iniziativa preziosa come il premio 'Italian rising stars', destinato a valorizzare giovani talenti. Obiettivo di questo grande lavoro è da un lato valorizzare un progetto culturale ormai di riferimento, che così può fare un ulteriore salto di qualità arrivando a intercettare ancora nuovi pubblici, dall'altro attivare strategie per promuovere sempre di più la città come set di produzioni cinematografiche e audiovisive e sfruttare al meglio le potenzialità di questo settore. Il tutto anche come leva per attirare target differenti di visitatori, nell'ottica di sviluppare un'offerta turistica sempre più di qualità e sostenibile”.*

*“Per i Premi David di Donatello è un onore far parte di un'iniziativa che include un numero così significativo di eventi importanti – ha detto la **Presidente e Direttrice Artistica dell'Accademia del Cinema Italiano, Piera Detassis** – Parteciperemo al progetto culturale toscano con un'idea innovativa, che da tempo auspichiamo di realizzare, per dare risalto e valorizzare i talenti rivelazione del nostro cinema”.*

*“Il riconoscimento dell'ottimo lavoro che **Fondazione Sistema Toscana** svolge con la propria Area Cinema – afferma il presidente, **Iacopo Di Passio** - ci riempie di orgoglio ed è ciò che ha contribuito a portare alla sottoscrizione di questo importante e innovativo protocollo. E' infatti la prima volta che accanto alle istituzioni e agli enti che sostengono la cultura del Cinema si schierano enti come la Camera di Commercio e i settori turistici di Comune e Regione i cui obiettivi principali sono lo sviluppo economico e la promozione del territorio. La nostra Fondazione, che riunisce in sé da molti anni con successo cinema e promozione turistica, è naturalmente vocata a realizzare questo obiettivo. La cultura è un significativo alleato in questa collaborazione che punta sul nuovo avvio della “50 Giorni”, rassegna che riunisce i principali festival fiorentini di cinema internazionale che, nel frattempo, hanno trovato casa a La Compagnia. A questo si aggiunge la prestigiosa novità della collaborazione con l'Accademia del Cinema Italiano Premi David di Donatello per l'iniziativa nazionale “Italian Rising Stars”, grazie alla quale si valorizzeranno i volti nuovi del Cinema italiano: ci sono pertanto tutti i presupposti per un successo”.*

*“I tanti film girati a Firenze e in Toscana – dichiara il **Presidente di Fondazione CR Firenze Luigi Salvadori** – dimostrano il grande appeal del nostro territorio anche sul grande schermo. È dunque opportuno fare squadra perché il cinema di qualità diventi un ulteriore motivo attrattore a livello internazionale e la nostra partecipazione a questa task force dimostra che crediamo nel progetto. Ci sembra anche importante la nascita di 'Italian Rising Stars' perché la nostra Fondazione si sta impegnando moltissimo nella formazione delle nuove generazioni e, soprattutto, nelle nuove professioni e questo comparto artistico è in generale stimolante per la ricerca di nuovi volti e di nuovi talenti”.*



“La Nuova “50 Giorni” e la collaborazione con l’Accademia del cinema italiano Premi David di Donatello vanno nella direzione che la Camera di commercio auspica da sempre: quella di rendere il nostro territorio sempre attrattivo e di favorire la collaborazione tra istituzioni. La cultura è uno dei motori più potenti dell’economia fiorentina, che però deve essere costantemente aggiornato e rinnovato, e la sinergia tra soggetti istituzionali diversi è una garanzia di successo” – afferma Leonardo Bassilichi, presidente della Camera di commercio di Firenze.

“Sono lieta di ospitare la presentazione del rilancio della “50 Giorni di Cinema a Firenze” e del premio “Italian Rising Stars” al Bargello, in uno spazio eccezionale come il Salone di Donatello, luogo emblematico non soltanto perché conserva il celeberrimo David in bronzo, tra i massimi capolavori dell’artista che ha plasmato il Rinascimento – afferma Paola D’Agostino, Direttore dei Musei del Bargello – ma anche perché ad accoglierla è la Sala anticamente chiamata delle Udienze, luogo che ripercorre l’eccellenza italiana nelle arti attraverso i secoli, a partire da Dante Alighieri che qui fu condannato all’esilio e poi al rogo, e che rappresenta indubbiamente, come il Rinascimento, l’identità italiana nel mondo. Pertanto, celebrare l’arte cinematografica in questo Salone è particolarmente pregnante per la nostra storia passata e per i nuovi talenti che si affacceranno sulla scena internazionale”.

Resp. Ufficio stampa Area Cinema Fst - Elisabetta Vagaggini 055 2719050 – 3473353564 - e.vagaggini@fst.it

Ufficio comunicazione Camilla Silei c.silei@fst.it - 0552719066

Info: press.areacinema@fst.it



PIANO DI SVILUPPO E COESIONE DEL MINISTERO DEL TURISMO / PROGETTO FINANZIATO CON LA DELIBERAZIONE CIPESS N.58/2021 / AREA TEMATICA “COMPETITIVITÀ IMPRESA” / SETTORE INTERVENTO “TURISMO E OSPITALITÀ” / TITOLO DEL PROGETTO “ ENJOY RESPECT & FEEL FLORENCE”





OTTOBRE **20**
/DICEMBRE **23**



**GIORNI
DI CINEMA
A FIRENZE**

5-8 ottobre
**FÂN HUĀ CHINESE
FILM FESTIVAL**

10-15 ottobre
MIDDLE EAST NOW

18-22 ottobre
**FLORENCE QUEER
FESTIVAL**

28 ottobre - 1 novembre
FRANCE ODEON

4-12 novembre
FESTIVAL DEI POPOLI

15-19 novembre
LO SCHERMO DELL'ARTE

24-26 novembre
**FESTIVAL
INTERNAZIONALE
DI CINEMA E DONNE**

1° dicembre
**PREMIO N.I.C.E.
CITTÀ DI FIRENZE**

7-12 dicembre
**RIVER TO RIVER
FLORENCE INDIAN
FILM FESTIVAL**

Evento di chiusura



**ITALIAN
RISING STARS**